|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | ***ECOUTER DE NUIT, ECOUTER LA NUIT***  ***Franges de ville et espaces sylvestres***  ***en exemples auriculaires***  *Espaces sonores et savoirs. Atelier d’été 2014* | | | | | | |  |
| ***PUBLIC*** | à destination des professionnels et amateurs d’écoutes partagées | |  | | | | Forêt de La Peyrière (ext.)  Hôtel de Ville (salles)  Digne-les-Bains  04 000 France | | ***LIEUX*** |
| ***Menu acoustique de la semaine du lundi 14 au samedi 19 juillet 2014*** | | | | | | | | | |
|  | **9h\_10h30** | | **11h-13h** | pause | | **14h30-17h** | | **18h-20h** | **22h-24h** |
| Lundi |  | | | | | | | **Accueil Apéro**  à la Peyrière | **Feux d’artifice** à regarder et à écouter en des sites précis |
| Mardi | **Pratique d’écoute**  Balade Ecoute d’une frange urbaine  RDV au *rond point des Truyas*  GPS  Patrick Romieu | | | | PAUSE  Restau  Digne | **Théorie**  *Introduction à l’écoute éécologique*  *Approche des notions théoriques et méthodologiques fondamentales* | | Soirée libre |  |
| Mercredi | **Théorie**  *La frange urbaine, un exemple d’espace intermédiaire*  Valérie Lebois | | **Théorie**  *Field recording* *Théorie et pratiques de l’enregistrement sonore environnemental*  Cécile Regnault | | PAUSE  Restau  Digne | **Pratique d’écoute**  Balade ecoute surplombante de la ville de Digne  *Belsonère des 3 Chapellles*  Découverte d’un site sonore remarquable  Patrick Romieu  Cécile Regnault | |  | **Pratique d’écoute**  Initiation à l’écoute nocturne |
| Jeudi | **Théorie**  *Ambiances et espace sonore*  Evocation de l’expérience d’écoute du mercredi soir, suites théoriques et pratiques  Patrick Romieu | | **Théorie**  *Écoute et rythme nycthéméral : importance des éclairements dans nos écoutes d’espaces*  Patrick Romieu | | PAUSE  Restau  Digne | **Théorie**  *Ecoute collective diurne de la forêt. Iimportance des déplacements, des mouvements corporels dans la construction du sentiment d’ambiance nocturne*  C. Regnault  P Romieu | | **Apport technique et méthodologie**  Prise de sons enregistrement de la forêt de la Peyrière  F. Daroussen  C. Regnault |  |
| Vendredi | Recueil des échantillons sur ordinateur, montage rapide | | **Théorie**  *De l’enregistrement aux écoutes expertes* Diffusion et échanges autour des échantillons collectés la veille. | | PAUSE  Restau  Digne | Libre  Sieste possible, balades, baignades en rivière et au Plan d’eau | |  | **Pratique d’écoute**  Nocturne en forêt de la Peyrière  + synthèse sur le terrain |
| Samedi |  | | **Plaisir, détente**  Petit dejeuner Brunch  Domaine de la Peyrière | | | **Théorie**  *Ce que le sonore apporte*  *à la lecture des franges urbaines :*  synthèse et  commentaire des textes théoriques en relation avec le thème | | Projection de séquences vidéo par **Noëlle Von Wyl,** chercheuse en design lumière. Apport théorique, débat.  Bilan de la formation  Pot de départ | **Plaisir, détente**  *Concert sous les arbres* |

**Frais d’inscription.**

Le coût global de la formation s’élève à 550,00 TTC euros et comprend la participation aux cours théoriques et ateliers d’écoutes + documentation, bibliographie + apéros du lundi, le brunch et pot de départ du samedi.

Votre demande d’inscription est à envoyer par courriel à *romieu.p@wanadoo.fr*

Nous examinerons au fil des arrivées. Afin de privilégier les échanges, le nombre de place est limité à 12. Ne tardez pas à nous écrire.

**Attention !**

La confirmation de votre participation sera effective dès réception du chèque qui sera établi à l’ordre de **Archimeda,** l’ancienne dénomination de l’association étant encore celle de notre compte banquaire et envoyer avec à l’adresse suivante avant le 1er juillet 2014 : aCousson4 à l’attention de Patrick Romieu, La Peyrière - Digne-les-Bains 04000- France

**Venir à Digne**

Il y a une desserte par autobus au départ de la gare TGV d’Aix en Provence et plusieurs navettes par jour. La dernière arrivée est à 22h30 ! Pour ceux qui viendront en train, nous viendrons vous accueillir à la gare SNCF ! Pour ceux qui choisissent la voiture, rien de bien compliqué. Digne-les-Bains se situe au nord-est de Marseille et d’Aix en Provence, au sud est de Lyon et e Grenoble, au Nord ouest de Nice.

Pour l’avion, plusieurs navettes – en fait la même que celle qui dessert la gare TGV d’Aix en Provence – au départ de l’aéroport Marseille Marignane.

**Proposition d’hébergement** (à votre initiative)

**Camping les Eaux Chaudes**

Non loin des thermes, le cadre est agréable. Le camping est à 3 minutes du Centre Ville.

**Camping du Bourg**

Ce camping, fort sympathique, est à 2 kms de la Peyrière et de sa forêt.

**Camping à la Peyrière**

Vous pouvez camper librement et gratuitement à la Peyrière. Mais vous ne disposerez pas de douche et de sanitaire. Le camping du Bourg est à 2 kms !

**Possibilité de chambre d’hôtes**: nous contacter !

**Hôtels**: des chambres à partir de 44 €, consultez la toile ou demander nous la liste !

**Restauration**

Le midi nous proposons de vous réserver une table à Digne, Le Point Chaud. D’autres petits restaurants sympas sont tout proches, particulièrement dans le haut du Boulevard Gassendi Compter 12 euros pour le plat du jour.

Pizzeria: « Le four de Provence », place de Gaulle, tout à côté de notre salle de formation. Le patron est un ami, musicien de surcroît, qui est de plus invité au petit concert de clôture de la formation. L’ambiance conviviale est garantie.

Le Café du Midi : café et restauration, situé à 20 mètres de la pizzéria. Également tenu par des connaissances, service très sympa, plats du jour à 12 € environ.

La Grèce à Digne : le restaurant grec « **Le Météora**». Tenu par *Socrate*, cela ne s’invente pas ! A midi on mange pour moins de 10€, l’endroit est calme et le serveur-patron – encore un ami – est d’une rare gentilesse, évoquant fort bien la Grèce contemporaine dans ses discussions ! Toutefois, au mois de juillet, il a nécessairement moins le temps !

Le Vietnam **:** nul besoin de préciser la nature de la cuisine. C’est bon et pas cher, l’accueil est très sympatique, les plats sont authentiques. Ce restaurant est situé aux alentours immmédiats des pizzérias déjà évoquées. Les espaces de restauration se tiennent donc dans un mouchoir de poche. Digne est une petite ville, ne l’oublions pas !

**Distractions, balades**: l’endroit est remarquable pour la qualité des paysages, la proximité immédiate de la montagne, les offres innombrables de randonnée, la découverte de la réserve géologique de Haute Provence, la possibilité de faire trempette à la piscine, au Plan d’Eau municiapal, ou encore dans les rivières dont l’eau est parfois très fraîche. Pour ceux qui aiment l’escalade, il y a deux « voies ferrate », une à Digne même et l’autre distante d’une vingtaine de kilomètres, dans un site paysager vraiment très beau. Pratique equestre pour ceux qui le veulent. Le département des Alpes de Haute Provence comporte 800 kms de parcours equestre balisé. Présence d’un Centre équestre à Digne même. Possibilité de dialoguer avec l’âne de la Peyrière, qui s’appelle Caramel et qui est le seul équidé provençal expert en Anthropologie, Sciences de l’Homme et du Territoire.

**Matériel d’enrgistrement**

Pour les professionnels et tous ceux qui sont équipés, nous vous proposons, vu le temps imparti, d’utiliser votre propore matériel de prise de son et montage (ordinateur). Pour les novices en prise de son nous fournissons du matériel semi-professionnel type zoom H4 / Tascam / Roland R26/ Korg / micro DPA 4011 /… et une prise en main du logiciel de montage *Reaper* (logiciel gratuit).

**Conseils pratiques**

Lampes de poche, lampes frontales : obligatoires, les nuits seront sans lune !

Prévoir une petite laine pour le soir, les soirées sont parfois fraiches, ce qui est fort agréable l’été !

**Formateurs, intervenants**

Valérie Lebois, Maître assistant à l’École Nationale Supérieure de Strasbourg, Socio-psychologue, chercheuse au laboratoire Amup.

Cécile Regnault, Maître assistant à l’École Nationale Supérieure de Lyon, Architecte, Directrice de Acirene

Chercheuse au laboratoire Laure.

Patrick Romieu, Intervenant dans les Écoles d’Architecture et les Universités, Anthropologue, Chercheur associé au laboratoire Cresson, Directeur de aCousson4

Noëlle Von Vyl, designer lumière, chercheuse en design lumière, Université de Bâle, Suisse.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| La Peyrière  Route de Marcoux  04000 Digne-les-Bains  https:/sites.google.com :site/acousson4  Contact  [acousson4@gmail.com](mailto:acousson4@gmail.com)  [romieu.p@wanaddo.fr](mailto:romieu.p@wanaddo.fr)  06 80 38 49 74 | TRAITEMENT  CULTUREL& ESTHETIQUE  DE L’ENVIRONNEMENT  SONORE  48 quai Pierre Scize  69009 LYON  www.acirene.com  contact  cecile.regnault@wanadoo.fr  06 8735 8625 |



|  |
| --- |
|  |
| TRAITEMENT  CULTUREL& ESTHETIQUE  DE L’ENVIRONNEMENT  SONORE  48 quai Pierre Scize  69009 LYON  www.acirene.com  contact  cecile.regnault@wanadoo.fr  06 8735 8625 |

FormateursFfffff

16

17

19