

# Les nouveautés du carnet de veille de l'UMR AUSser

Lettre n° 75 - 28 juin 2019



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le [carnet de veille de l'UMR AUSser](#).

[L'UMR AUSser \(Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche\)](#) rassemble actuellement quatre équipes ([ACS \(Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles\) \(ENSA Paris Malaquais\)](#), [IPRAUS \(Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société\) \(ENSA Paris-Belleville\)](#)), [OCS \(Observatoire de la Condition Suburbaine\) \(ENSA Marne-la Vallée\)](#) et [AHTTEP \(Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines\) \(ENSA Paris-Villette\)](#) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce carnet est réalisé sur la plateforme de carnets de recherche en sciences humaines et sociales [hypotheses.org](http://hypotheses.org).

Ce carnet recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications. C'est un outil réactif et de partage, donnant la possibilité de communiquer entre chercheurs et doctorants via des notes de terrain, des comptes-rendus de lecture et des billets d'humeur.

En fonction de l'actualité, vous recevrez tous les mois cette lettre des nouveautés du Carnet de l'UMR AUSser.

Ces informations sont classées par rubrique du carnet : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS/AUSser) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

---

## Actualités de l'UMR

### Appel

[Appel à articles “Réparer les territoires post-miniers, approches territorialistes, paysagères, architecturales et artistiques”, Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère \(date limite : 15 novembre 2019\)](#)

Dossier thématique coordonné par Sandra Fiori, [Béatrice Mariolle](#) et Daniela Poli.

### Événements passés

[Colloque international “Récits de ville. Usages de l'histoire et changement urbain” – Ivry-Sur-Seine – 6 et 7 juin 2019](#)

[Sixième séance du Séminaire IGP de l'année 2018/2019 : “La limite de Paris. De la Zone et ses archives à la révision du périphérique” – ENSA Paris-Belleville – 20 juin 2019](#)

[Doctoral Seminar Research program Villard De Honnecourt – ENSA Paris-Belleville – 24 et 25 juin 2019](#)

[IMM Chair Working Seminar : “Mobility & Ecosystems” – ENSA Strasbourg – 27 juin 2019](#)

## Programme de recherche

### Lauréats 2019 de l'appel à candidatures de la Caisse des dépôts « Pour la recherche en Architecture et Paysage » : une équipe de l'UMR AUSser est lauréate

Equipe lauréate composée de membres de l'UMR AUSser : Ce projet de recherche sera encadré par un comité de pilotage composé d'enseignants-chercheurs et de praticiens : [Elisabeth Essaïan](#) (architecte, chercheur laboratoire IPRAUS/AUSser, maître de conférences à l'ENSA-PB) ; Valentine Guichardaz (architecte, atelier RITA, maître de conférences associée à l'ENSA-PB); [David Mangin](#) (architecte-urbaniste, chercheur laboratoire OCS/AUSser, professeur à l'ENSA-VT), Marie Menant (architecte, doctorante laboratoire ACS), [Laetitia Overney](#) (sociologue, chercheur laboratoire IPRAUS/AUSser, maître de conférences à l'ENSA-PB), [Christian Pédelahore](#) (architecte, chercheur laboratoire AHTTEP/AUSser, professeur à l'ENSA-PV), [Philippe Simay](#) (philosophe, chercheur laboratoire IPRAUS/AUSser, maître de conférences à l'ENSA-PB) et Sébastien Thiéry.

**Le projet *Rendre visible les nouvelles réponses architecturales aux précarités urbaines. A l'école des situations « informelles »*** consiste à recenser et archiver, classer et commenter les initiatives pédagogiques, les actions de recherche au sein des écoles d'architecture françaises et étrangères, les réalisations architecturales et urbanistiques, ainsi que les expériences de terrain des collectifs et associations qui traitent des précarités urbaines. Notre objectif est à la fois de rendre visible ces connaissances qui sont rarement publiées et peu capitalisées, ce qui rend le paysage théorique de ces différentes démarches nébuleux pour un néophyte.

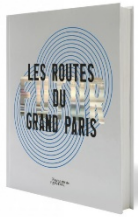
Notre projet vise à mettre ces connaissances à disposition des acteurs variés : collectivités, aménageurs, collectifs et associations, concepteurs (architectes, urbanistes, designers, paysagistes...), enseignants, étudiants et chercheurs des écoles d'architecture, personnes privées. Il s'agit à la fois de construire des connaissances mais tout autant d'interroger et de définir les catégories et les items, afin notamment d'outiller, d'équiper les architectes, les urbanistes, les décideurs et les aménageurs qui ont à faire avec la question et qui se trouvent le plus souvent démunis pour décrypter les situations et faire leur métier malgré tout, en l'absence de "culture professionnelle" en la matière.

Ce travail a pour ambition de créer une sorte de "Musée social du XXI<sup>e</sup> siècle", à la fois lieu d'archivage, de transmission et de discussion de ces connaissances, voire de programmation des concours d'idées. Il donnera lieu aux diverses mises en forme : plateforme/site Internet, exposition, publications, création d'un lieu physique de consultation des archives.

### Projet collectif de l'équipe ACS (ENSA Paris-Malaquais) : "1989, hors-champ de l'architecture officielle" : calendrier 2019/2020

**Le Laboratoire ACS de l'Ensa Paris-Malaquais** a lancé un programme de recherche –1989, hors-champ de l'architecture officielle – centré, dans un premier temps, sur le travail de ses propres membres, pour se déployer ensuite auprès de l'ensemble de la communauté scientifique, nationale et internationale. Le projet s'organise autour d'une date fédératrice – 1989 – et d'un point de vue. Il comprend plusieurs phases et diverses productions : des séminaires internes et des journées d'étude d'invités (composants des premières publications), des voyages d'étude, un premier ouvrage de référence, une exposition et l'organisation d'un colloque international avec ses actes publiés (voir calendrier prévisionnel).

## Publications



[“Les routes du futur du Grand Paris” / Mathieu Mercuriali et Virginie Picon-Lefebvre, Editions du Pavillon de l’Arsenal, 2019, 1 Vol. \(312 p.\), ISBN: 978-2-35487-050-8](#)

[Présentation par l’éditeur](#) : Pour permettre à chacun de mieux appréhender les réflexions et propositions des 4 équipes sélectionnées, l’ouvrage invite dans un premier temps à découvrir ou redécouvrir l’histoire du réseau autoroutier francilien et la transformation progressive de ses usages et son paysage. Cette rétrospective unique est menée par Mathieu Mercuriali et **Virginie Picon Lefebvre** (IPRAUS/AUSser). L’ouvrage propose également des contributions de Nicolas Hautière et de l’IAU ÎdF/Driea, ainsi que la réalisation d’un atlas des routes, autoroutes et voies structurantes du Grand Paris par Antoine Barjon et l’Atelier Parisien d’Urbanisme. Au regard de cette histoire et de travail cartographique cet ouvrage dévoile les visions de chaque équipe à l’échelle régionale mais aussi sur une douzaine de lieux stratégiques et emblématiques de la mobilité en Île-de-France.

[Paru en ligne : “Les paysages du Grand Paris” / Nathalie Roseau et Frédéric Pousin, Inventer le Grand Paris, 2019](#)

[Résumé par les auteurs](#) : Les textes réunis dans cet opus ont été présentés lors d’un séminaire du groupe Inventer le Grand Paris qui portait sur les paysages du Grand Paris. Ils proposent de reconsidérer l’aménagement régional du Grand Paris en privilégiant l’entrée par le paysage. La question du paysage nécessite d’abord de s’intéresser aux professions, en comprenant en particulier la manière dont les paysagistes interviennent dans les plans à l’échelle régionale. D’un point de vue épistémologique, il s’agit ensuite de considérer les notions de paysage, d’échelle, d’espace public et de nature comme des constructions historiques et sociales que nous souhaitons interroger dans les relations aux champs disciplinaires auxquels elles se rattachent. La perspective du paysage permet enfin de revenir sur les instruments de l’aménagement et en particulier sur la question du plan comme mode de représentation et comme processus de réalisation.

[Actes du colloque “QPES 2019 : Questions de Pédagogies dans l’Enseignement Supérieur” \(en ligne\) dont 2 communications de Joanne Vajda \(AHTTEP/AUSser\) en co-auteur :](#)

– *L’approche coopérative comme outil de construction identitaire profession-nelle et de structuration d’une communauté de pratique pour les enseignants-architectes*, Scheffers Patricia, Le Coguiec Eric, Seijkens Nicolas, Raucent Marie-Christine, Vajda Joanne, Leduc Diane  
– *Construire une démarche pédagogique et déployer la coopération à toutes les échelles entre écoles d’architecture européennes*, Raucent Marie-Christine, Vajda Joanne, Le Coguiec Eric, Leduc Diane, Scheffers Patricia

[Paru : Cahier HEnsA20, n°6, mai 2019](#)

Article paru dans ce cahier de **Maxime Decommer** (ACS/AUSser), “Les projets de formation diplômante des collaborateurs d’architecte des années 1960”, *Cahier HEnsA20*, n°6, mai 2019, p. 46-51.

[Article de Pijika Pumketkao-Lecourt paru sur le blog du réseau Seannet : “Survey, Drawing, Interview : Tools for Discovering the Urban Living and Stories of Wua Lai Neighbourhood”](#)

[Article de Komson Teeraparbong \(doctorant IPRAUS/AUSser\) paru sur le blog du réseau Seannet : “Dialogues on two Different Approaches to Wua-lai area”](#)

---

## **Appels / Offres**

[Appel à contribution pour la revue n°14 Urbanités \(date limite : 24 juin 2019\)](#)

[Appel à communications du colloque « Penser – Faire. Les enjeux théoriques et pratiques des revalorisations du faire en architecture » \(date limite : 15 septembre 2019\)](#)

[Appel à projets MSH Paris Nord 2020 \(date limite : 15 septembre 2019\)](#)

[Call for papers EAHN2020 \(deadline: 20 September 2019\)](#)

[Call for papers EAUH2020 \(deadline: 4 October 2019\)](#)

---

## **Cartes et plans**

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser :  
[CLIQUEZ ICI](#)

---

## **Doctorat / DSA**

[Doctoral Seminar Research program Villard De Honnecourt – ENSA Paris-Belleville – 24 et 25 juin 2019](#)

---

## **Événements extérieurs**

[Exposition « Les Routes du futur du Grand Paris » – Pavillon de l'Arсенal \(Paris\) – 7 juin au 13 octobre 2019](#)

[Colloque “Les risques émergents de la mobilité durable” – Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme \(Aix-en-Provence\) – 9 et 10 juillet 2019](#)

[Conference “Distance Looks Back” – University of Sydney – 10-13 July 2019](#)

[International Conference of Transport, Traffic and Mobility \(T<sup>2</sup>M\): Mobilities and Materialities: Building Bridges Between Past and Future – Paris – 16th-19th October, 2019](#)

[40E Rencontres des agences d'urbanisme – Ile-de-France – 06 au 08 novembre 2019](#)

[Soutenance d'Habilitation à Diriger les Recherches de Nathalie Roseau – Ecole des Ponts \(Champs-sur-Marne\) – 24 juin 2019](#)

[Séminaire inaugural “Paysages, récits métropolitains” – Université de Marseille – 19 juin 2019](#)

[Workshop “Housing in Urban China” – Sciences Po \(Paris\) – 13 et 14 juin 2019](#)

[Festival de l'histoire de l'art 2019 – Fontainebleau – 07 au 09 juin 2019](#)

---

## Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

---

## Publications

Livre

[Paru : "Heidegger et la question de l'habiter : Une philosophie de l'architecture" / Céline Bonicco-Donato, éditions Parenthèses, juin 2019](#)

[Paru : "Genres urbains : autour d'Annie Fourcaut" / sous la direction de Emmanuel Bellanger, Thibault Tellier, Loïc Vadelorge, Danièle Voldman, Charlotte Vorms, CreaphisEditions, juin 2019](#)

[Paru : "Histoire d' un projet : de la demande à l' usage" / Jean-Jacques Terrin, Loïc Couton, Editions InFolio, juin 2019](#)

[Paru : "Sur les bancs du paysage : enjeux didactiques, démarches et outils" / Sylvie Paradis, Anne Sgard, Edions MetisPresses, mai 2019](#)

Périodique

[Moussons n°33 "Recherche en sciences humaines sur l'Asie du Sud-Est"](#)