

# LIGORIO DIGITALE

Idee e prospettive per un'edizione digitale dei  
manoscritti di Pirro Ligorio



*Colloquio e Workshop internazionali*  
*Roma, Biblioteca Hertziana*  
*26/27.10.2020*



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI  
**FEDERICO II**



Con la collaborazione di



**BIBLIOTHECA  
HERTZIANA**  
MAX-PLANCK-INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE



## Lunedì 26 ottobre

9.30 – 10.00

Saluti

**Tanja MICHALSKY** (Bibliotheca Hertziana, Roma)

**Marcello FAGIOLO** (Comitato per l'Edizione Nazionale delle opere di Pirro Ligorio): Presentazione del progetto «Ligorio digitale»

**Federico RAUSA** (UniNa)

**Anna SCHREURS-MORÉ** (UniFreiburg)

**Ginette VAGENHEIM** (UniRouen)

10.00 – 11.30

**Edoardo GARIS** (ASTorino): L'opera di Pirro Ligorio dalla Biblioteca dei Regi Archivi, scrigno dei tesori della dinastia sabauda, al web

**Carmelo OCCHIPINTI** (UniRoma Tor Vergata): Ligorio e la storia.

Considerazioni su un'esperienza digitale (Pisa, 1997-2003)

**Lorenzo CALVELLI** (UniVe Ca' Foscari): Interazione e interoperabilità tra EDF (Epigraphic Database Falsae) e la piattaforma «Ligorio digitale»

**Silvia ORLANDI** (UniRoma La Sapienza): Presentazione di

EDR (Epigraphic Database Roma) e creazione di «link

intelligenti» con la piattaforma «Ligorio digitale»

**Sonia MAFFEI** (UniPi): Presentazione di banche dati di storia dell'arte (XML TEI) e creazione di «link intelligenti» con la

piattaforma «Ligorio digitale»

**Emanuela SPAGNOLI** (UniNa): Ligorio numismatico: progettazione della piattaforma digitale e prospettive di ricerca

11.30 Pausa caffè

12.00 – 13.30

**Kathleen CHRISTIAN** (UniHumboldt Berlin): I manoscritti di Pirro Ligorio ed il Censur: prospettive per la piattaforma «Ligorio digitale»

**Elisa BASTIANELLO** (Bibliotheca Hertziana) – **Tristan WEDDINGEN** (Bibliotheca Hertziana): Accessibilità e connessione per la ricerca del futuro: il progetto delle Pubblicazioni Digitali alla Bibliotheca Hertziana

**Roberto ROSSELLI DEL TURCO** (UniTo): L'edizione integrata: una possibile soluzione per il progetto Ligorio digitale

13.30 Pausa pranzo

15.00 – 16.30

**Alessandro SPILA** (PoliTo) – **Francesca MATTEI** (UniRoma 3): Pirro Ligorio e l'antiquaria: Un progetto Marie Curie-Innovative Training Network

**Nicoletta BALISTRERI** (CSR - Roma): Per un'analisi archeologica dei manoscritti ligoriani: alcuni esempi dai codici napoletani XIII B2 e XXXB8

**Federica BERTINI** (UniPisa): Ligorio e i Palazzi Apostolici. Per un'edizione digitale di registri dell'Archivio Camerale (1557-1559)

**Antonia DI TUCCIO** (UniNa): Dal libro XLVIII delle *Antichità* all'*Enciclopedia*: fonti antiquarie ed evidenze archeologiche per la piattaforma «Ligorio digitale»

**Marina GUARENTE** (UniNa): *Lemmata* campani e cartografia ligoriana: il caso di Benevento

16.30 Pausa caffè

17.00 Discussione generale

## Martedì 27 ottobre

### **Workshop e Discussione sul Progetto *Ligorio digitale* – idee e prospettive**

9.30 – 13.00

Partecipano:

N. Balistreri, E. Bastianello, F. Bertini,

L. Calvelli, K. Christian, A. Di Tuccio,

M. Fagiolo, E. Garis,

M. Guarente, S. Maffei, F. Mattei,

M. Modolo, C. Occhipinti, S. Orlandi,

F. Rausa, R. Rosselli del Turco,

A. Schreurs-Morét, E. Spagnoli, A. Spila,

G. Vagenheim, T. Weddingen.

13.00 Pausa pranzo

15.00 Conclusione dei lavori



La prima giornata è aperta al pubblico da remoto.