



Université
Gustave
Eiffel

Textes de femmes, langage et villes

Quel vocabulaire, quelle syntaxe, pour reconnaître la place des femmes dans les villes ?



Séminaire introductif
du projet de recherche
Cité des Dames,
créatrices dans la cité

Mercredi 29 janvier 2020
de 14h30 à 18h,
à l'Espace des Femmes
à Paris, 35 rue Jacob

Au programme :

14h30 - Olivier Brossard : « Reconfigurer les corps dans la ville : quatre poètes américaines »

16h00 - Eleni Kogkitsidou : « Extraction automatique d'entités toponymiques et noms communs liés à la ville »

17h00 - Philippe Gambette : « Vers l'automatisation d'une visualisation des hommages aux femmes dans la ville »

Séance organisée par Caroline Trotot & Philippe Gambette - Modératrices : Caroline Trotot & Lucie Gournay

Visuel : enluminure de la Cité des dames (1400-1410) de Christine de Pizan, exemplaire conservé à la Bibliothèque nationale de France (Gallica)



LITTÉRATURES,
SAVOIRS ET
ARTS



des femmes
Antoinette Fouque

SIEFAR
Société Internationale
pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime



double change

Le
deuxième
texte