

JEUX DE GUERRE

Représentation et réinvention
des conflits médiévaux à l'époque contemporaine

Journée d'étude
LinX — Sorbonne-Université

École polytechnique
Amphi Becquerel (grand hall)

jeudi
12 mars 2020

10h-17h



INSTITUT
POLYTECHNIQUE
DE PARIS

LinX

SORBONNE
UNIVERSITÉ

Contact : bruno.dumezil@sorbonne-universite.fr

PROGRAMME de la journée

JEUX DE GUERRE



- 9h 30 Accueil des participants
- 10h 00 « Introduction »
Bruno DUMEZIL – *École polytechnique, LinX*
- 10h 15 « Fantasy historique, pour une reconstitution du sensible »
Anne BESSON – *Université d'Artois, « Textes et Cultures »*
- 11h 50 « Guerre de siège à l'écran, mythe et réalité »
Laurent VISSIERE – *Sorbonne Université-Centre Roland Mousnier (UMR 8596)*
- 11h 25 « Les jeux vidéos, reflet de la guerre médiévale ? »
Maxime FULCONIS – *Sorbonne Université-Centre Roland Mousnier (UMR 8596)*
- 12h 00 « L'image de la guerre médiévale dans l'univers de science-fiction *Warhammer 40.000* »
Pierre LETEINTURIER et Félix ENAULT – *Sorbonne Université, Sorbonne Antique*
- 12h 40 Déjeuner
- 14h 00 « La peinture d'histoire de Louis Philippe aux années 1880, une vision politique de la guerre médiévale ? »
Bruno DUMEZIL – *École polytechnique, LinX*
- 14h 30 « Représentations et utilisations de la guerre dans la bande dessinée médiévaliste »
Tristan MARTINE – *Université d'Angers*
- 15h 15 « 'Deus vult' aujourd'hui : la croisade dans la culture populaire »
Simon HASDENTEUFEL – *Sorbonne Université-Centre Roland Mousnier (UMR 8596)*
- 15h 45 « La fabrique du combattant idéal : la représentation de la guerre sacrée dans la série qatari-saoudienne 'Umar al-Fārūq' »
Enki BAPTISTE – *Université Lumière Lyon 2 – CIHAM (UMR 5648)*
- 16h 30 Table-ronde animée par Victor BATTAGION (*Magazine Historia*)
- 17h 30 Cocktail