

Les outils collaboratifs EpiDoc et SigiDoc, ou comment élever l'épigraphie et la sigillographie dans le Web de données grâce au standard TEI.



La prochaine séance du programme *ArcheoNum – L'archéologie dans les Humanités numériques*, le **vendredi 15 mars (10h-13h)**, sera consacrée à la réalisation et à la gestion de projets numériques visant à l'interopérabilité des données relatives à l'épigraphie et aux sceaux.

Les deux projets, présentés par **Emmanuelle Morlock**, **Martina Filosa** et **Alessio Sopracasa**, s'insèrent dans le *Web de données* grâce à l'utilisation des outils collaboratifs **EpiDoc**, et de son dérivé **SigiDoc**, tous deux fondés sur la **TEI**, le standard pour l'édition électronique.

EpiDoc et SigiDoc, applications et schémas libres développés par la communauté scientifique, prennent en compte les données sur l'objet étudié (support d'épigraphie ; sceau) et les inscriptions et images qu'il porte.

La séance sera aussi l'occasion de présenter **exist-db**, un système de gestion de base de données fondé sur XML, et **EFES** (EpiDoc Front End Services), la plateforme paramétrable permettant l'adaptation d'EpiDoc (SigiDoc en est un exemple).

Concilier les expertises et combiner les outils : retour d'expérience sur la conception collaborative d'une édition de sources épigraphiques

Emmanuelle Morlock (UMR5189-HiSoMa, Lyon), à propos du projet consacré à la Cachette de Karnak, exposera les questionnements et choix liés à l'édition numérique des sources, et la mise en œuvre d'applications sur *exist-db*.

Décliner EpiDoc/EFES pour les sceaux byzantins : SigiDoc

Martina Filosa (Université de Cologne) et **Alessio Sopracasa** (Université Paris-Sorbonne) présenteront, pour un projet de publication en ligne de collections de sceaux byzantins, SigiDoc et la plateforme EFES.

Cette séance du projet collectif ArScAn *ArcheoNum* est ouverte à toute personne intéressée. Elle aura lieu le **vendredi 15 mars de 10h à 13h** (accueil café 9h30) à la **MSH MAE, 2^e étage, salle 211G**.

Adresse : Maison Archéologie & Ethnologie, René-Ginouvès. 21, allée de l'Université, Nanterre.
Transport : gare RER et SNCF : *Nanterre Université*