

Trois questions à Odile Dupont

*Directrice des bibliothèques
Institut catholique de Paris
21 rue d'Assas*

ORIGENE : le portail des bibliothèques des 5 cathos

[ORIGENE](http://origene.univ-cathofrance.fr/), nouveau portail – catalogue des bibliothèques des universités catholiques françaises vient d'ouvrir à l'adresse : <http://origene.univ-cathofrance.fr/>.

Destiné à faciliter la recherche documentaire de nos étudiants, il se voudrait l'amorce d'un portail d'information chrétien en France.

Pourquoi avoir travaillé sur ce nouveau catalogue de bibliothèques ?

Depuis de nombreuses années, les directeurs des bibliothèques des universités catholiques se réunissaient à l'Institut Catholique de Paris annuellement, dans une volonté de mutualisation et de partage des expériences professionnelles. Nous avons ainsi constaté que nos fonds présentent des complémentarités, notamment dans le domaine du signalement d'articles de périodiques ou de livres collectifs : Angers signale les dossiers présents dans les revues reçues, Lille dépouille ce qui concerne l'éthique médicale, Lyon conserve et signale tout ce qui concerne les semaines religieuses les ordos et annuaires des diocèses, Paris signale les articles reçus concernant Bible, archéologie du Proche Orient, Byzance ainsi que les articles concernant la pédagogie enfin Toulouse dépouille le Bulletin de Littérature Ecclésiastique (BLE), les Recherches philosophiques et Inter-Lignes.

Un catalogue collectif nous permettait de faire connaître nos richesses patrimoniales et de valoriser le travail réalisé par nos équipes

Par ailleurs, en tant que présidente de l'association BETH (Bibliothèques Européennes de THéologie), j'avais pu constater que la France était le seul pays de nos membres qui ne fournissait pas de catalogue collectif des bibliothèques de théologie à son pays. Il m'a donc semblé évident que nous devons travailler cette question, dans un but de valorisation des collections de l'Eglise de France.

Quel est l'apport d'Origène par rapport aux autres catalogues collectifs français ?

Les grands catalogues collectifs français : SUDOC, CCFR, sont des outils remarquables mais absolument généralistes. Ils ont l'inconvénient de ne pas comprendre les catalogues complets des établissements membres : ainsi nous n'avons que le cinquième de notre base de données dans le SUDOC.

La mise en commun de nos cinq catalogues permet donc de profiter en une seule interrogation, du travail réalisé par les cinq structures.

C'est une réelle valorisation des apports des cathos au monde des bibliothèques en France

Ensuite, la commission des bibliothèques de l'UDESCA souhaite faciliter le prêt entre nos 5 bibliothèques, **ORIGENE** deviendrait ainsi un outil de choix pour nos utilisateurs, profitant de nos cinq collections complètes.

Quel avenir envisagez-vous à ce portail ?

Ce n'est encore qu'un rêve, mais on peut imaginer que ce catalogue devienne une brique d'un portail chrétien de France, à l'image du VThK, réalisé par nos collègues allemands et consultable à l'adresse : <http://vthk.de/> : ce catalogue collectif propose 6 millions de références et 800 000 références d'articles en ligne.

Donner une visibilité à la richesse des ressources chrétiennes de France est un bel objectif qui s'impose dans une époque où la méconnaissance religieuse est immense alors même que la soif de spiritualité se développe.