

## Compte-rendu de l'AG de l'AFEA

La seconde assemblée générale de l'AFEA s'est tenue le 13 mars 2010 dans les bâtiments de Mains-d'œuvre à Saint-Ouen. En dépit d'un relativement faible nombre de participants (une quarantaine de personnes), la journée s'est déroulée dans une excellente atmosphère, l'AG a proprement dit ayant été suivie d'un déjeuner-buffet très réussi et d'une après-midi particulièrement riche en projection de films.

### **Le rapport moral :**

Après un temps d'accueil et de réinscription des participants, l'assemblée est ouverte à 10h30. Gilles Raveneau, actuel président, a présenté le rapport moral de l'association, rappelant brièvement les premiers objectifs fixés et les modalités de travail qui ont guidé le Conseil d'Administration tout au long de cette première année.

Les CA se sont tenus environ tous les deux mois et, dans le même temps, le bureau s'est réuni presque mensuellement. Au cours de cette année, le mode de fonctionnement de l'association a été mis en place dans la reconnaissance des différences, de l'unité et de la diversité de chacun des membres du conseil d'administration.

\* Gilles Raveneau a rappelé que pour 2009-2010, le nombre d'adhésions individuelles se monte à 143 et que 16 associations sont membres de l'AFEA.

Pour l'année 2010-2011, les cotisations sont maintenues à 15 et 30 euros pour les personnes et à 50 et 100 euros pour les associations.

\* Présentation rapide du règlement intérieur et rappel du fonctionnement collégial de l'association.

\*Rappel des modalités de fonctionnement de l'association :

- Commissions : ce sont des ateliers internes au CA et qui permettent de gérer la vie de l'association
- GT (Groupes de Travail) : ce sont des ateliers ouverts à tous et ils sont en lien avec des questions politiques et professionnelles qui peuvent être plus directement liées à l'actualité.
- Les RRT (Réseaux de Recherches Thématiques) : sont également ouverts à tous et plus spécifiquement tournés vers la vie scientifique .À ce jour, les RRT restent à mettre en place.

\*Rappel du congrès à venir à l'automne 2011 et sur lequel les membres du bureau reviendront un peu plus tard dans la matinée.

\*La période actuelle connaît de grands bouleversements institutionnels et des réformes importantes, tant au niveau de la France qu'au niveau européen. L'AFEA a régulièrement relayé les appels à mobilisation et manifesté, en tant qu'association, son engagement et sa solidarité :

- en dénonçant le classement des revues,
- en faisant part de ses inquiétudes dans des courriers envoyés à la commission 38 du CNRS et la section 20 du CNU,
- en étant solidaire de l'Appel du Printemps 2010 et de la mobilisation universitaire,
- en envoyant une lettre ouverte au ministre de l'éducation contre la masterisation

\*Rappel de la sortie de la première Newsletter au printemps 2010. Les Newsletters à venir seront en lien étroit avec le site Internet.

Le président de l'AFEA poursuit son rapport moral en rappelant l'importance d'approfondir le mode de relation avec les associations membres et de renforcer l'activité de l'AFEA. Il rappelle l'ampleur du travail qui reste à effectuer et termine par un appel à la mobilisation de tous.

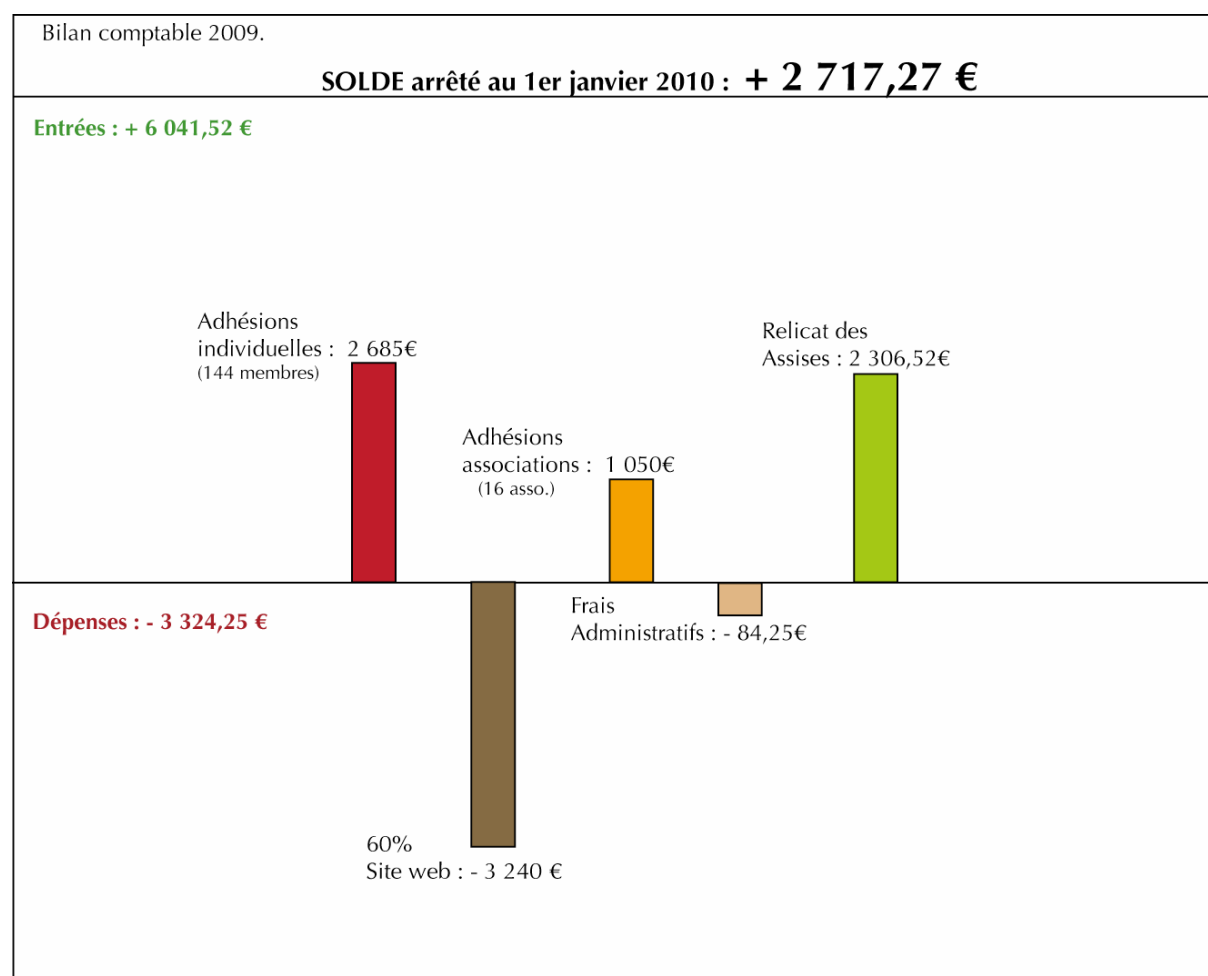
\*Vote du rapport moral : à l'unanimité des votants.

**Le règlement intérieur** est ensuite très rapidement présenté (tous les membres de l'association l'avaient reçu par mail quelques jours avant l'AG) et l'on passe au vote.

Le règlement intérieur est adopté : 23 pour et 9 abstentions.

### Bilan financier :

Alexandre Soucaille, le trésorier, a présenté le bilan financier suivant :



1er trimestre 2010.

**SOLDE arrêté au 12 mars 2010 : + 2 592,69 €**

**Entrées : + 435 €**

Nouvelles Adhésions individuelles : 15€ (1)

réadhésions associations : 150€ (2 asso.)

Réadhésions individuelles : 270€ (16)

**Dépenses : - 559,58 €**

Nom Site web : - 200,78 €

AG Main d'oeuvres : - 358,80 €

**Frais engagé restant à payer : - 2 160 €**

40% Site web : - 2 160 €

Vote du rapport financier : à l'unanimité des votants.

Informations complémentaires à la suite de l'AG :

Adhésion en cours : 1

Réadhésions individuelles : 39

Nouvelles adhésions : 7

soit un total de 47 adhérents individuels

Réadhésions associations : 11 (Association des amis de Jean Rouch, ACAJ, AFA, AMADES, APRAS, CIRIEF, ETHNOART, PASSERELLES, Société Française d'Ethnomusicologie, Société d'Ethnologie Française, Société d'Ethnologie).

Compte rendu financier suite à l'AG:

Cotisations individuelles : 675€

Cotisations associations : 650€

Buffet : 170€

Total : 1495€

**Présentation du site :** Vincent Battesti présente le site web presque terminé qui se trouve en ligne à l'adresse: <http://www.asso-afea.fr/>

S. Houdart mentionne la possibilité de contacter des librairies spécialisées (en ethnologie ou anthropologie par exemple) pour vendre des bandeaux publicitaires sur le site.

**Le congrès :**

Le texte de proposition du congrès est ensuite présenté (lecteur du texte et présentation via un vidéo-projecteur). Il est rappelé que la participation à ce congrès est ouverte à tous. Les

personnes souhaitant participer peuvent le faire :

- soit au sein d'un atelier, en définissant une thématique (qui peut être différente de la thématique centrale) qui pourra donner lieu à un appel à communications
- Soit par des contributions individuelles que le comité d'organisation du congrès répartira dans les ateliers ou des sessions spécifiques. Les propositions d'ateliers et les demandes de contribution individuelle seront soumises au comité d'organisation.

.En parallèle du Congrès, il est prévu l'organisation d'un Salon du livre d'anthropologie ; présentation ouvrages, maison d'édition de la discipline.

Il est par ailleurs prévu que les associations membres qui le souhaitent, puissent tenir un stand de présentation de leurs activités.

Le lieu du Congrès reste à définir.

Dans les discussions qui suivent :

- Il est rappelé que les demandes de subvention nécessitent un travail à mettre en place rapidement.
- De manière générale, l'idée du Congrès accompagné d'un Salon du livre est bien reçue, même si le titre retenu ne convainc pas tout le monde. Il est notamment suggéré d'être plus explicite sur l'intitulé disciplinaire. Toutefois l'AFEA étant une association d'anthropologues, est-il nécessaire de rajouter anthropologie dans le titre du Congrès ?
- Il est rappelé que le choix de ce titre a répondu à une volonté d'intitulé et qu'il sera accompagné d'affiche et d'une forme graphique spécifique ainsi que d'un argumentaire.
- Nécessité de conserver un espace d'expression aux associations membres, ce qui est prévu dans la possibilité d'organiser des sessions portant sur des thématiques différentes de la thématique centrale.
- Il est proposé d'étudier l'idée de manifestation complémentaire, on suggère la possibilité d'un « congrès off ». Importance de réfléchir au public visé : ce qui peut influencer le choix du lieu (université, musée, friche artistique -on évoque notamment la ville de Marseille- ...)
- des discussions qui suivent, il apparaît que le choix d'une ville de province pourrait, pour un premier congrès, limiter la participation de nombre d'étudiants puisqu'il faudrait loger un grand nombre de gens et trouver des financements pour des billets de train.

### **Les GT et RRT :**

Céline Rosselin Vice-trésorière en rappelle le fonctionnement.

Les GT sont formés par des membres de l'AFEA et doivent comprendre au moins un membre du CA. Les financements propres sont validés par le CA, ainsi que les objectifs de réflexion et les comptes-rendus.

Les RRT sont ouverts à tous et les propositions et comptes-rendus sont validés par le CA.

Fabienne Martin, présidente de l'association « Passerelles », propose un RRT sur les événements radicaux et les reconfigurations d'existence en lien avec un projet ANR soumis.

Anne Monjaret est intéressée par un ou deux GT ("Patrimoine" et "anthropologie et entreprise")

Marie-Pierre Jullien qui anime le GT "Enseignement" souligne qu'un questionnaire a été envoyé aux membres de l'AFEA avec très peu de retour. Le questionnaire devrait être renvoyé sous peu.

### **Le renouvellement du collège B :**

- .Amades : Sophie Muso supplée par Marie Bonnet.
- SFE (société française d'ethnomusicologie, localisé au quai branly) : Pritislav Pitoeff remplace Christine Guillebaud qui devient suppléante.
- AFA : Frédérique Louveau remplace Laurent Bazin qui devient suppléant.
- Les amis de Jean Rouch : Brice Ahounou et Sashiko (trésorière).
- APRAS : Sophie Chevalier suppléante Emmanuelle Lallement
- Ethnoart : Marie-Pierre Jullien (suppléante : Agnès Jahier)

Toutes les associations sont réélues au collège B.

Trois associations sortantes : AFRASE/ GRAEA / ARA

La séance est levée un peu après 13h.

L'AG est suivie d'un buffet.

De 13h45 à 14h15 se tient un court CA, permettant de rencontrer les nouveaux arrivants et de fixer la date du CA suivant.

**Les projections de films** commencent à 14h30 et se déroulent selon le programme prévu :

14:30 : *Masques*, Jérôme Boulbès, court-métrage d'animation. 14h45 : *Rémanences graphiques*, *Permanence du graffiti*. *Approche Archéo-Anthropologique*, Conférence visuelle par Jacob Durieux (CEMAf, Paris I) et Karima Younsi (CEAf, EHESS)

15h30 : *La Vida loca*, Christian Poveda, avec Emilie Ronflard, CADIS (EHESS)

17h30 : *Ciné-portrait de Margaret Mead*, Jean Rouch, (Par manque de temps, ce film ne sera finalement pas projeté).

18:30 : *Allô ! On appelle le témoin*, Véronique Duchesne.