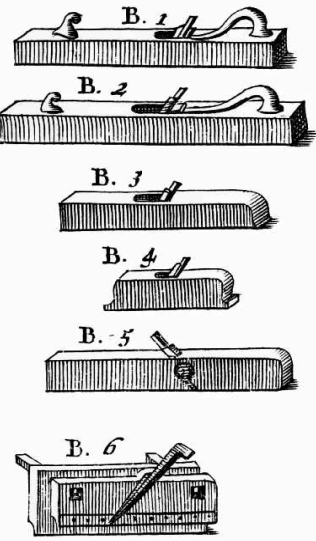


L'Atelier de lecture de planches s'intéresse principalement à la bande dessinée, mais aussi à toutes les formes de l'image imprimée : gravures, illustrations, dessins de presse, album pour enfants, affiches... Chaque séance est un exercice pratique de commentaire de planche, qui s'empare d'une image ou d'une série d'images et qui cherche la meilleure manière de la *faire parler*.

L'Atelier de lecture de planches est proposé par

Kairos	association des étudiants de philosophie de l'Université de Tours	InTRU
librairie spécialisée en bande dessinée, 81 rue du Commerce, Tours		laboratoire Interactions, Transferts, Ruptures dans l'art et la culture, EA 6301
Bédélire	Centre d'Études Supérieures de la Renaissance, UMR 7323	CESR

et animé par Laurent Gerbier (CESR, InTRu)

☞ illustration tirée de Joseph Moxon, *Mechanick Exercises, or the doctrine of handy-works*, 3^e éd., Londres, Midwinter & Leigh, 1703 ☞

Atelier de lecture de planches

2

2015-2016

Atelier proposé par l'Université François-Rabelais / Programme détaillé, dates, heures et lieux à l'intérieur / Pour tout renseignement : laurent.gerbier@univ-tours.fr

Entrée libre et gratuite

« L'atelier du menuisier », gravure de Jost Amman pour le *Livre des métiers* (*Eygentliche Beschreibung aller Stände*, Francfort, 1568)



Avec la participation d'Anna Baydova (CESR), Amélie Bernazzani (CESR), Cécile Boulaire (InTRu), Loïc Boyer (InTRu), Pierre Fresnault-Deruelle (InTRu), Laurent Gerbier (CESR/InTRu), Thierry Smolderen (EESI/InTRu)

