

Christian AUER

**Agrégé de l'Université
Professeur des Universités Emérite**

EA 2325 SEARCH « Savoirs dans l'Espace Anglophone : Représentations, Culture,
Histoire »
Université de Strasbourg

Membre du jury du concours de sortie de l'ENA (2016-)

Responsable des concours externes et internes, capes et agrégation (2010-2015)

Responsable des enseignements de civilisation, master et concours (2010-2016)

Responsable du Master MEEF (2013-2015)

Directeur adjoint de l'Équipe de Recherches SEARCH 2325, « Savoirs dans l'Espace
Anglophone : Représentations, Culture, Histoire » (2013-2015)

Membre du Conseil d'Ecole de l'ESPE de Strasbourg (2014-2016)

Membre du Conseil de la Faculté des Langues et des Cultures Etrangères (2014-
2016)

Membre du jury de l'Agrégation Externe d'Anglais (2010-2013)

Domaines de recherche : civilisation britannique, études victoriennes et
édouardiennes, études écossaises, études postcoloniales, genre, identité et nation.

Recherches en cours :

Contacts, regards, discours : l'empire britannique, l'Écosse et l'Inde (appel à projets
du Conseil Scientifique de l'Université de Strasbourg, 2012).

Le référendum sur le Brexit.

Ouvrages :

Auer C., *Improvement, Pauvreté, évictions et émigration dans la presse d'Inverness
de 1845 à 1855*, Paris, Editions Publibook, 2004, 644 p.

Auer C, Dubois Nayt A. et Duclos N., *Femmes, pouvoir et nation en Écosse du
XVIème siècle à aujourd'hui*, Villeneuve d'Asq: Presses Universitaires du
Septentrion, 2012, 150 p.

Auer C., *Luttes et résistances des femmes écossaises, 1838-1915*, Paris,
L'Harmattan, Collection des idées et des femmes, 2013, 240 p.

Auer C., *Scotland and the Scots 1707-2007 A Reader*, Strasbourg : Presses
Universitaires de Strasbourg, 2013, 384 p.

Directions de revues :

Auer C., Y. Tholoniati (dir.), *Culture Savante, Culture Populaire en Écosse, Ranam*, n° 40, Strasbourg, 2007.

Auer C., A. Capet, H. Goethals, M. Torrent (dir.), *La décolonisation britannique, 1919-1984, Cercles*, n°28, 2013.

Contributions à des ouvrages collectifs :

« L'image du Highlander dans la presse d'Inverness pendant les années de famine (1845-1855) », pp. 217-233 in B. Sellin (dir.), *Écosse des Highlands, Mythes et Réalités*, Triades, n°8, Brest, 2003.

« Les festivals de musique traditionnelle en Écosse », pp.39-48 in J. Berton (dir.), *Le loisir en Ecosse*, Saint-Etienne, PUSE, 2004.

« *The Glasgow system* : Glasgow et la lutte contre la prostitution à l'époque victorienne », pp. 159-175, in R.&W. Findlay (dir.), *Towns & Town Life in Scotland*, Tours, Presses Universitaires François Rabelais, 2005.

« The bloated German, the meagre Frenchman and the placid Dutchman: How *Blackwood's Edinburgh Magazine* saw Europe at the beginning of the Victorian era », pp. 108-117 in G. Leydier (dir.), *Scotland and Europe, Scotland in Europe*, Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, 2007.

« Emigrant Letters in the Scottish Highlands Press (1846-1854) », pp. 40-51 in C. Geoffroy and R. Sibley (dir.), *Going Abroad: Travel, Tourism, and Migration. Cross-Cultural Perspectives on Mobility*, Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2007.

« Le culte de William Wallace dans l'Écosse victorienne et édouardienne : signe d'une affirmation identitaire nationale ? », pp. 99-105 in *Ecosse : l'identité nationale en question, Scotland : Questioning National Identity*, Nantes : Centre de Recherches sur les Identités nationales et l'Interculturalité, 2009.

« Le déracinement ou la conséquence du passage de la tradition au capitalisme : la mutation de la société des Hautes Terres d'Écosse au dix-neuvième siècle. », pp. 103-112 in A Blondel-Loisel, R. Ranson (dirs.) *De l'art du passage Histoires et Représentations*, Paris : L'Harmattan, 2010.

« 'The lazy Highlander and the industrious colonist': la perception ambivalente du Highlander dans les années 1850 », pp. 165-176 in Morag J. Munro-Landi (dir.), *L'Écosse et ses doubles, Ancien monde-nouveau monde/Old World-New World, Scotland and its Doubles*, Paris : L'Harmattan, 2010.

« From Disavowal to Identification : The Recuperation of the Cultural Symbols of the Highlands by the British Nation », pp. 153-164 in J.J. Chardin (ed.) *The Déjà-Vu and*

the Authentic, Reprise, Recycling, Recuperating in Anglophone Literature and Culture, Newcastle : Cambridge Scholars Publishing, 2012.

« L'aide apportée aux victimes de la famine dans les Hautes Terres d'Écosse entre 1847 et 1850 ou le travail comme vecteur de contrôle social » in Rosie Findlay (dir.), *The Work Ethic and the Scots / L'éthique du travail et les Écossais*, Civilisations n° 12, Toulouse: Presses de l'Université Toulouse 1 Capitole, 2013, 173p.

« Margaret Thatcher's « Victorian Values » : A reappraisal », pp. 233-245, in Catherine Marshall and Stéphane Guy (eds.), *The Victorian Legacy in Political Thought*, Bern : Peter Lang, 2014, 378 p.

« The Representation of Land in the Gaelic Poetry of the Clearances » in Philippe Laplace (ed.), *Ecological Readings: Nature, Human and Posthuman Dimensions in Scottish literature and arts*, Besançon: PU de Franche-Comté, 2015, 308 p.

« Les missionnaires écossais en Inde au dix-neuvième siècle ou l'éducation comme vecteur de transformation sociale », pp. 81-93, in Lesley Graham (ed.), *The Production and Dissemination of Knowledge*, Besançon: PU de Franche-Comté, 2017.

Articles dans des revues à comité de lecture :

« Les Amazones des Hautes Terres d'Écosse : la résistance des femmes aux *Highland Clearances* du XIXème siècle », pp. 59-71 in *Études Écossaises* n°9, Grenoble, Ellug, 2004.

« *L'improvement*, un thème récurrent dans la presse d'Inverness (1840-1850) », pp. 357-367 in *Études Écossaises* n°9, Grenoble, Ellug, 2004.

« Parcours et détours d'une loi : le Drainage Act de 1846 et son application dans les Hautes Terres d'Écosse », pp. 243-255 in *Études Écossaises* n°10, Grenoble, Ellug, 2005. **EN LIGNE** (<http://etudesecossaises.revues.org/index168.html>)

« Le *People's Journal* de Dundee (1858-1867), vecteur d'enrichissement culturel ou propagateur d'un discours idéologique normatif ? », pp. 103-114 in *Ranam*, n° 40, Strasbourg, 2007.

« De l'autorité vers le pouvoir : la mutation de la société des Hautes Terres d'Écosse au cours du dix-neuvième siècle », pp. 186-199 in *Lines.fr*, numéro 4, Décembre 2007. **EN LIGNE** (<http://www.lines.fr/lines4/auer.pdf>)

« Texte contre texte ou la presse victorienne et la « vérité historique » : l'exemple des journaux d'Inverness et des *clearances* de Sollas en 1849 », pp. 275-287 in *Lez Valenciennes* n°39, Presses Universitaires de Valenciennes, 2007.

« Un étrange étranger : l'Irlandais Thomas Mulock, journaliste radical dans les Hautes Terres d'Écosse, 1849-1851 », pp. 227-237 in *Études Écossaises* n°11, Grenoble, Ellug, 2008. **EN LIGNE** (<http://etudeseccossaises.revues.org/index92.html>)

« Entre assimilation et exclusion: La représentation du Highlander dans la presse des Basses Terres d'Écosse au milieu du dix-neuvième siècle », pp. 45-56 in *Synergies, Royaume Uni et Irlande*, n°1, Université de Southampton, 2008. **EN LIGNE** (<http://ressources-cla.univ-fcomte.fr/gerflint/RU-Irlande/auer.pdf>)

« Un exemple de propagande abolitionniste: le *Anti-Slavery Reporter*, 1825-1833 », pp. 107-120 in *Revue Française de Civilisation Britannique*, vol. XV, n° 1, 2008.

« L'impossible désappartenance : le paysan des Hautes Terres d'Écosse et les *clearances* du dix-neuvième siècle », pp. 91-102 in *Cahiers victoriens et édouardiens*, n° 67, avril 2008.

« L'irréalisable mise en application des dispositifs de recours prévus par la *Scottish Poor Law* de 1845 », pp. 161-170 in *Études Écossaises* n°12, Grenoble, Ellug, 2009. **EN LIGNE** (<http://etudeseccossaises.revues.org/index201.html>)

« Combattre l'injuste justice : la lutte des femmes britanniques pour l'obtention du droit de vote », pp. 47-57 in *Groupe de Recherches Anglo Américaines de Tours*, numéro 7, Janvier 2010. **EN LIGNE** (<http://www.graat.fr/j-auer.pdf>)

« The transportation of the « Scottish Martyrs » in 1793 : a particular form of exile ? », pp. 79-89 in *Études Écossaises* n° 13, Grenoble, Ellug, 2010. **EN LIGNE** (<http://etudeseccossaises.revues.org/index220.html>).

« L'autoreprésentation de femmes en conflit: les récits d'emprisonnement des suffragettes », pp. 243-250 in *Anglophonia Caliban*, 27/2010, Toulouse : Presses Universitaires du Mirail, 2010.

« La controverse de Dunrobin ou la résurgence des *Highland clearances*, 1976-1977 », pp. 83-92 in *Études Écossaises* n° 14, Grenoble, Ellug, 2011.

« *Edina contra Septem* ou la résistance à la lutte des étudiantes de médecine d'Édimbourg en 1870 » pp. 19-29 in *Cahiers victoriens et édouardiens*, n° 75 avril 2012.

« La transgression du dogme du laissez-faire : l'intervention du gouvernement britannique dans les Hautes Terres d'Écosse en 1846-1847 », *Études Écossaises*, 18, Grenoble, Ellug, 2016, pp. 107-117.

Recensions

Martin Maureen M., *The Mighty Scot, Nation, Gender and the Nineteenth-Century Mystique of Scottish Masculinity*, New York: SUNY Press, 2009 in *Cahiers victoriens et édouardiens*, n° 72, octobre 2010, pp. 272-275.

Orazi F., Vervaecke P., *Le parti libéral, 1906-1924*, Paris: Éditions Atlande, 2011 in *Revue Française de Civilisation Britannique*, volume 16.2, 2011, pp. 155-156.

Cahiers victoriens et édouardiens, n° 76, octobre 2012. Walter Scott. *Ivanhoe*. Annoté et préfacé par Alain Jumeau, Paris. Le Livre de Poche, collection "Les Classiques de Poche", 2011, pp. 149-151.

Communications :

"Legitimizing and propagating the ideology of domesticity: the *People's Journal of Dundee* (1858-1867)" (colloque: "*Beyond the Widening Sphere: transatlantic perspectives on Victorian Women*" organisé par le Bedford Centre for the History of Women du Royal Holloway College de Londres, les 8 et 9 juillet 2006).

« From Exclusion to Inclusion: the Glasgow Magdalene Institution, an Instrument of Social Control in the Nineteenth Century. » (International Conference: "Charities as Instruments of Social Control in Nineteenth Century Britain", University of Rennes 2, 22-23 November 2007.)

« La contestation de l'arbitraire culturel et la transgression des règles de bienséance : l'exemple de la lutte des suffragettes en Écosse » (colloque « Decency ou ce qu'anglais veut dire »; Université de Nanterre 28-29 mars 2008).

« Margaret Thatcher's 'Victorian values': a reappraisal » (colloque "Heritage and the Victorians, Culture, History, Society", organisé par l'Université de Liverpool, St Deiniol's Library, 26-28 juin 2008)

« Religious bias, construction of otherness and distorted reality: the press of Inverness during the Clearances, 1845-1855 » (40ème congrès de la Research Society for Victorian Periodicals (RSVP), « Characters of the Press », organisé par l'Université de Roehampton, Londres, 4-5 juillet 2008)

« Illegality, criminality or terrorism? Suffragettes and violence » (colloque " Women and Crime in the British Isles and North America since 1500", organisé par l'Université de Lyon 2 et l' Université de Lyon 3, 11-13 September 2008).

« La mise en scène du corps en souffrance: les récits d'emprisonnement des suffragettes » (journée d'études, « Corps, maison, pays : espaces de la construction de l'identité sexuée », organisée par le Centre de Recherches Interdisciplinaires et Transculturelles EA 3224 de l'Université de France Comté, 27 mars 2011.

« Le rapport du gouvernement britannique sur la visite de Harold Macmillan en Afrique, janvier février 1960 », 7 février 2014, journée d'études agrégation organisée par l'Université de Bordeaux.

« La mise en scène de la conversion du paganisme vers le christianisme dans le discours des missionnaires écossaises en Inde au 19ème siècle », 54^{ème} congrès de la SAES, Université de Caen, 16 mai 2014.

« La destruction du clan comme système d'organisation sociale ou la désociabilisation dans les Hautes Terres d'Ecosse au 18ème siècle » : projet international « History and Dictionary of Sociability in Britain (1660-1832) » organisé par HCTI (UBO Brest) et PLEIADE (Université Paris 13), Université de Brest, 11 décembre 2014.

« Legitimizing and propagating the ideology of domesticity: the People's Journal of Dundee (1858-1867) » Colloque annuel de la Société Française d'Etudes Ecossaises, Université Aix Marseille, 17 novembre 2016.

« Les missionnaires écossaises en Inde au 19ème siècle : l'apprentissage de l'autonomie comme vecteur d'émancipation », A Room of One's Own : l'apprentissage au féminin, Colloque international et pluridisciplinaire, Université de Haute – Alsace, Institut de Recherche en Langues et Littératures Européennes (ILLE - EA 4363) Mulhouse, 9 - 10 février 2017.

Participation à projet de l'Agence Nationale de la Recherche

Participation depuis l'année 2013 à un projet ANR, coordonné par Annick Cossic, Professeur à l'Université de Bretagne Occidentale. Ce projet a pour finalité la publication d'un ouvrage qui s'intitulera *History and Dictionary of Sociability in Britain (1660-1832). National and International Perspectives: Emergence, Evolution, Resistance*.

Conférences invitées

« Les suffragettes écossaises et l'identité nationale », dans le cadre de la manifestation « L'archipel d'en face, Islanders in sight » organisée par le Centre Culturel Européen de Nantes, 16 mars 2013.

« “The most deplorably ignorant race of people in Europe”: la représentation des habitants des Hautes Terres d'Ecosse dans la presse du milieu du dix-neuvième siècle », Groupe de Recherche sur l'Eugénisme et le Racisme (GRER-ICT EA 337), Université Paris Diderot, Sorbonne Paris Cité, 13 novembre 2015.

« Les évictions dans les Hautes Terres d'Ecosse (1780-1850) : rationalisation économique et traumatismes », Association franco-écossaise, Collège des Ecossais, Paris, 10 novembre 2016.

Expertises pour revues scientifiques:

RANAM : Recherches Anglaises et Nord-Américaines, Université de Strasbourg

Études Écossaises : Université de Grenoble

Revue Française de Civilisation Britannique

Autres :

Demande de bourse postdoc de Mme Anne-Marie Millim, Université du Luxembourg, 2009

Titre du projet: Representations of Industry in Luxembourgish and Scottish Literature (1850-1950).

Organisation de colloques et de journées d'études:

Colloque international de la Société Française d'Études Écossaises, 13 et 14 octobre 2006 à Strasbourg : **Culture savante, culture populaire en Écosse / High and Low Culture in Scotland**

Colloque international de la Société Française d'Études Victoriennes et Edouardiennes, 16 et 17 janvier 2009 à Strasbourg : **Culture savante, culture populaire**

Colloque international du laboratoire de recherches EA 2325 SEARCH (Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire), 16 et 17 mars 2012 à Strasbourg : **Le déjà-vu et l'authenticité dans la culture du monde anglophone: contacts, frictions, heurts.**

Journée d'études sur « La décolonisation britannique, 1919-1984 », le 17 décembre 2012 à Strasbourg.

Colloque international du laboratoire de recherches EA 2325 SEARCH (Savoirs dans l'espace anglophone : représentations, culture, histoire), 3 et 4 octobre 2014 à Strasbourg : **Contacts, frictions, heurts dans le monde anglophone.**

Mise à jour : février 2017