

Exposition

ÉVOLUTION OU RÉVOLUTION : TECHNIQUES DE PERCEMENT AU THILLOT DU XVI^e AU XVIII^e SIÈCLE

Les mines de cuivre du Thillot sont un lieu exceptionnel pour l'étude de l'évolution des techniques minières de percement.

Au XVI^e siècle, l'outillage du mineur comprenait des outils à main, la pointerolle et le marteau. Mais à partir du début du XVII^e siècle, l'utilisation de la poudre à canon, nécessite de nouveaux outils, les fleurets utilisés pour forer le trou où est introduit l'explosif.

Le Thillot peut s'enorgueillir d'être le premier site minier européen où, en 1617, l'usage contrôlé et continu de cette nouvelle technique a été initié.



Au cours des opérations archéologiques réalisées depuis 30 ans par la SESAM (Société d'Étude et de Sauvegarde des Anciennes Mines), sous la responsabilité de Francis Pierre, des objets illustrant notamment les techniques de percement ont été mis au jour et restaurés. Parmi eux, se trouvent des outils exceptionnels, voire uniques au monde !



L'exposition mettra en scène les outils du mineur mais aussi les objets et les matériaux nécessaires à la mise en œuvre du percement. La vie et l'équipement du mineur seront également évoqués. Sans oublier une statue de Sainte Barbe, la patronne des mineurs !

Ces objets font partie des collections municipales, et quelques-uns ont été empruntés au musée de la montagne de Château-Lambert, au musée minier de Giro-magny, au musée minier de la Croix-aux-Mines, et au Musée d'Art Ancien et Contemporain d'Épinal.



Le Thillot Médiathèque
15 septembre-15 décembre 2017



Ne pas jeter sur la voie publique