



L'œil des chercheur.e.s - les pratiques photographiques dans les études urbaines

Partenaires : EVS, EUL, ENS, IMU

Organisateurs : Manuel Appert, Mélanie Atrux-Tallau, Sophie Vareilles

Lieux et date : ENS (site Descartes) le matin, déjeuner au restaurant universitaire de l'ENS, puis Site des Halles du Faubourg l'après-midi

ENS (site Descartes)
15 parvis René Descartes, Lyon 7^{ème}

[Plan d'accès](#)

Halles du Faubourg
10 Impasse des Chalets, Lyon 7^{ème}

[Plan d'accès](#)

Participation : [sur inscription](#), gratuite et obligatoire, conseillée avant le 9 novembre 2018

La journée d'étude se propose d'interroger les pratiques photographiques des chercheur.e.s, débutant.e.s et confirmé.e.s dans une perspective pluridisciplinaire. Sont plus particulièrement discutés la production et l'usage de la photographie urbaine, à la fois objet de recherche et dispositif méthodologique et esthétique qui rend compte de la ville.

Donner à voir et à discuter la production des photographes chercheurs des membres d'IMU notamment dans une perspective pédagogique à l'adresse des collègues qui utilisent la photographie dans leurs travaux de recherche. Les pratiques et productions photographiques des chercheurs-photographes seront mises en perspective par un ou deux discutants extérieurs qui apporteront un éclairage neuf sur les travaux menés.

La journée s'adresse à un public de chercheur.e.s, doctorant.e.s et étudiant.e.s. Les doctorant.e.s sont particulièrement visés et leur propre production est discutée autour d'un nouveau format : « ma thèse en cinq photographies ».

Programme de la journée (matin ENS de Lyon, site Descartes, après-midi aux Halles du Faubourg)

Accueil café - 9h00

9h15 SESSION 1 - FAIRE PARLER LA VILLE

9h15-9h30 - François Duchène, Chargé de recherches, EVS-RIVES, ENTPE, UMR 5600, Université de Lyon, *Recherche urbaine : travailler avec des photographies et des photographes.*

9h30-9h45 - Emmanuel Martinais, EVS-RIVES, ENTPE, UMR 5600 et David Desaleux, photographe indépendant, *Retour sur une enquête photosociologique au cœur de la cité administrative de Lyon.*



9h45-10h15 - Discussion (J. Ballesta)

10h15h-10h30 Pause café

10h30 - 11h - Ma thèse en 5 photographies (discutant M. Appert)

11h -11h15 - Jordi Ballesta, Université Jean-Monnet, Saint-Etienne, CIEREC EA 3068, *Photographie, géographie, polygraphie: autour de trois enquêtes de terrain.*

11h15-11h30 - Marylise Cottet, chargée de recherche CNRS, UMR 5600 EVS, ENS de Lyon, *La photographie pour les expérimentations sur les perceptions urbaines : quels enjeux ? quelles pratiques ?*

11h30-12h - Discussion (discutant J. Ballesta)

12h Déjeuner au restaurant universitaire de l'ENS de Lyon (site Descartes)

13h45 SESSION 2 - DOCUMENTER LA VILLE

13h45-14h – Mélanie Atrux-Tallau, animatrice scientifique, LabEx IMU et Laëtitia Mongeard, doctorante, EVS, LabEx IMU, Université de Lyon, *Le Studio IMU Expériences sensibles et recherche urbaine et le Collectif de chercheur.e.s photographes : deux lieux d'expérimentation collective*

14h00-14h15 - Anne-Sophie Cléménçon, chercheure associée à EVS, *Les mutations urbaines de l'agglomération lyonnaise (1978-2018) sous le regard d'une chercheure-photographe.*

14h15-14h30 - Guillaume Bonnel, Docteur en droit de l'environnement, Post-doctorant au CIEREC (EA 3068), Université de Saint-Etienne, *Voir les formes stéphanoises.*

14h30-14h45 - Jérémie Cheval, Docteur en architecture, Post-doctorant à l'Ecole Urbaine de Lyon, *Enregistrer et questionner les transformations sociales et spatiales des quartiers anciens* de shanghai par l'image au 21eme siècle. *les shikumen lilong.*

14h45-15h15 - Discussion (discutant M. Appert)

15h15-15h45 - Ma thèse en 5 photographies (discutant M. Appert)



15h45-16h - Pause café

SESSION 3 - EDITER LA PHOTOGRAPHIE DE CHERCHEURS-PHOTOGRAPHES

16h-16h15 - Kader Mokaddem et Jean-Claude Paillason, Chercheurs au laboratoire IRD, ESADSE, Saint-Etienne, *Les mini-bruts*

16h15-16h30 - Danièle Méaux, Université Jean-Monnet, Saint-Etienne, CIEREC EA 3068, *Des livres laboratoires*

16h30-16h45 - Jean-Benoît Bouron, responsable éditorial de Géoconfluences — DGESCO / ENS de Lyon, *Transmettre les savoirs universitaires par la photographie, un numéro d'équilibriste*

16h45-17h15 - Discussion (discutante D. Méaux)