

N° 42

Avril 2015

Histoire Urbaine

*Patrimoines
ecclésiastiques
urbains*



Société Française d'Histoire Urbaine

La SFHU est soutenue par l'Université Paris-Est



SITE DE LA SFHU :

<http://sfhu.hypotheses.org>

ADRESSE POSTALE :

Frédéric Moret (SFHU)

Université Paris-Est Marne la Vallée

UFR S H S - Cité Descartes

77454 Marne la Vallée Cedex 2 France

courriel : sfhu@univ-mlv.fr;

Comité d'honneur

Maurice Aymard - Jean-Pierre Bardet - Jean-Louis Biget - Jean-Pierre Chaline
Bernard Chevalier - Roland Étienne- Maurice Garden - Pierre Gros - Pierre Guillaume
Yves Lequin - Jean-Claude Perrot - Daniel Roche - Marcel Roncayolo - Jacques Rossiaud

Bureau

Denis Menjot (Président)

Boris Bove, Laurence Buchholzer-Rémy, Natacha Coquery,

Laurent Coudroy de Lille (Vice-présidents), Virginie Mathé (Secrétaire générale adjointe),

Thibault Tellier (Trésorier), Mélanie Traversier (Secrétaire générale),

Florence Bourillon, Boris Bove, Youri Carbonnier, Elisabeth Crouzet-Pavan, Catherine Denys,

Stéphane Frioux, Jean-Pierre Guilhembet, Laurence Jean-Marie, Gilles-Antoine Langlois,

Frédéric Moret, Dominique Poulot, Jean-Luc Pinol, Olivier Ratouis, Charlotte Vorms

Histoire Urbaine

Directeur de la publication :

Denis Menjot

Comité de lecture international :

Outre les membres du bureau et du secrétariat de rédaction

Jean-Yves Andrieux, Pierre Bonin, Bruno Bonomo (Sapienza Università di Roma), Patrick Boucheron, Hilario Casado Alonso (Universidad de Valladolid), Olivier Chatelan, Peter Clark (University of Helsinki), René Favier, Mathieu Flonneau, Annie Fourcaut, Dominique Hervier, Xavier Lafon, Christine Lamarre, Vincent Lemire, François Loyer, Hélène Ménard, Isabelle Parmentier (FUNDP Université de Namur), Judith Rainhorn, Olivier Ratouis, Susan Rau (Universität Erfurt), Colette Vallat, Élodie Vigouroux

Secrétariat de rédaction :

Florence Bourillon, coordinatrice

Boris Bove, Laurence Buchholzer-Rémy, Youri Carbonnier, Jean-Pierre Guilhembet,
Mélanie Traversier, Charlotte Vorms

Histoire Urbaine

N° 42
Avril 2015

Société
Française
d'**H**istoire
Urbaine

ADRESSE POSTALE

Université Paris-Est Marne-la-Vallée
UFR SHS - Cité Descartes
77454 MARNE-LA-VALLÉE Cedex 2

Ont collaboré à ce numéro :

María Álvarez Fernández
Universidad de Oviedo

María Soledad Beltrán Suárez
Universidad de Oviedo

Julia Conesa Soriano
Casa de Velázquez – Paris IV-Sorbonne (UMR 8596) – Lyon 2 (UMR 5648)

Gérard Chouquer
Directeur de recherches honoraire au CNRS – France International pour l'Expertise Foncière

Cédric Ferial
*Université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, LéaV,
et Université Paris Est Marne-la-Vallée, ACP*

Ricardo González Villaescusa
Université de Nice – Sophia Antipolis, CNRS – UMR 7264 CEPAM

Maxime Huré
*UMR Triangle, action, discours, pensée politique et économique, 5206 CNRS,
Sciences po Lyon, ENS de Lyon*

Virginie Mathé
Université Paris Est Créteil Val-de-Marne, CRHEC, EA 4392

Jean-Charles Moretti
*Institut de recherche sur l'architecture antique, USR 3155, CNRS, Aix Marseille Université
Université Lyon 2, MOM MSH*

Arnaud Passalacqua
Université Paris Diderot – ICT EA 337

Julien Puget
*Aix-Marseille Université – UMR 7303 TELEMME, Maison Méditerranéenne
des Sciences de l'Homme*

Liliane Rabatel
*Institut de recherche sur l'architecture antique, USR 3155, CNRS, Aix Marseille Université
Université Lyon 2, MOM MSH*

Denyse Riche
Université Lumière-Lyon 2, CIHAM

Mathilde Rossigneux-Méheust
Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne, Centre d'histoire du XIX^e siècle

*Tous droits de reproduction (même partielle),
de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays,
conformément à la législation française en vigueur.*

ISBN 978-2-914350-42-6

EAN 9782914350426

ISSN 1628-0482

SOMMAIRE

DOSSIER

PATRIMOINES ECCLÉSIASTIQUES URBAINS

préparé par

Denyse Riche

- Denyse Riche**, *Patrimoines ecclésiastiques urbains au Moyen Âge et à l'Époque moderne* 5
- María Álvarez Fernández, María Soledad Beltrán Suárez**, *Le patrimoine immobilier des chapitres cathédraux du Moyen Âge à l'époque moderne. L'exemple de San Salvador d'Oviedo* 15
- Julia Conesa Soriano**, *La gestion d'un patrimoine ecclésiastique urbain à la fin du Moyen Âge : l'inscription du chapitre cathédral de Barcelone dans la ville* 37
- Gérard Chouquer, Ricardo González Villaescusa**, *Le lotissement médiéval de la « vieille ville » de Nice* 57
- Julien Puget**, *Une opération d'utilité publique au service d'intérêts privés : l'exemple de la création du quartier Mazarin d'Aix (1646-1750)* 81

ÉTUDES

- Cédric Fériel**, *L'invention du centre-ville européen. La politique des secteurs piétonniers en Europe occidentale, 1960-1980* 99
- Maxime Huré, Arnaud Passalacqua**, *Un changement de braquet dans l'action municipale des années 1970 ? L'expérience des vélos en libre-service de La Rochelle et la transformation de l'action publique urbaine* 123
- Mathilde Rossigneux-Méheust**, *L'invention d'un territoire de la vieillesse à Paris au XIX^e siècle. Construction et expérimentation d'une politique spatiale différenciée de l'assistance parisienne* 143

CHANTIERS DE LA RECHERCHE

- Virginie Mathé, Jean-Charles Moretti, Liliane Rabatel**, *Les mots grecs de la ville antique d'après l'Onomasticon de Pollux* 163

LECTURES

Giuseppe Galasso , <i>Naples médiévale. Du duché au royaume</i> , Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013 (Henri Bresc)	179
Aurelia Savelli , <i>Siena. Il popolo e le contrade</i> , Firenze, Olschki, 2008 (Corine Maitte)	181
Anne Perrin Khelissa , <i>Gênes au XVIII^e siècle. Le décor d'un palais</i> , Paris, CTHS-INHA, L'Art et l'Essai, Paris, 2013 (Nathalie Pascarel).	183
Stefano Simiz (sous la direction de), <i>La parole publique en ville, des Réformes à la Révolution</i> , Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2012 (Marie Houlemare)	185
Emmanuel Pernoud , <i>Paradis ordinaires. L'artiste au jardin public</i> , Les presses du réel – Dedalus, 2013, 272 p. (Jean Lorcin)	186
RÉSUMÉS	189

SITE DE LA SFHU

Le nouveau site de la SFHU est maintenant :

<http://sfhu.hypotheses.org/>

La revue *Histoire Urbaine* est sur le portail de CAIRN

<http://www.cairn.info/revue-histoire-urbaine.htm>

Vous y trouverez gratuitement les numéros des premières années (2000-2011) et les sommaires des années 2012-2015.

Pour les articles parus en 2012-2015, l'achat en ligne est possible.

Les « Lectures » publiées dans la revue sont directement et gratuitement accessibles.

DEMANDE D'ADHÉSION ET D'ABONNEMENT

1 Particuliers, adhérents, étudiants

Demandes à adresser à : **Thibault Tellier**, *Trésorier de la SFHU*
28 rue du Moulin, 59223 Roncq - Courriel : sfhu@univ-mlv.fr
Chèque à libeller au nom de la SFHU

Adhésion à la Société et abonnement à la revue *Histoire Urbaine*

France et zone euro		Étranger hors zone euro	
Cotisation sans abonnement	10 €	Cotisation sans abonnement	10 €
Cotisation et abonnement	53 €	Cotisation et abonnement	61 €
Étudiant ¹ (cotisation/abonnement)	38 €	Étudiant ¹ (cotisation/abonnement)	46 €

(1) Veuillez joindre une photocopie de la carte d'étudiant.

2 Institutions, associations, bibliothèques, écoles, administrations, distributeurs, libraires

Demandes à adresser : **Éditions Bière**
4 chemin de Meyrefort - 33370 Pompignac - France - Courriel : contact@editionsbiere.com
Tél. : 05 56 72 52 90 - Fax : 05 56 72 91 88
Chèque à libeller au nom des Éditions Bière

Abonnement à la revue *Histoire Urbaine*

France et zone euro	70 €	Étranger hors zone euro	80 €
---------------------	------	-------------------------	------

SIRET 421 891 334 00011

RIP : Établissement : 20041 - Guichet : 01012 - Compte : 44072155033 - Clé : 90

Histoire Urbaine

Normes éditoriales

Les articles publiés par *Histoire Urbaine* ne peuvent dépasser 40 000 signes, notes, tableaux, graphiques compris. Les articles soumis à la revue sont publiés après l'avis favorable du comité de lecture. Les recensions d'ouvrages ne doivent pas dépasser 7000 signes.

Les articles, les ouvrages pour recension et toute correspondance éditoriale doivent être adressés à :
M. **Frédéric Moret**, SFHU, Université Paris-Est Marne la Vallée, UFR S H S, Cité Descartes, 77454 Marne la Vallée Cedex 2 France.

Les articles seront envoyés au secrétariat de rédaction sous la forme d'un exemplaire papier (Times Roman ; double interligne) imprimés sur le recto et entièrement paginés, et par mail à l'adresse suivante : sfhu@univ-mlv.fr

Les conventions pour les références bibliographiques sont disponibles sur le site de la SFHU. Elles suivent les normes françaises ; elles apparaissent en note et l'article n'est pas, sauf exception, accompagné d'une bibliographie.

Un résumé en français et en anglais (portant la traduction du titre) de 10 lignes maximum sera joint à l'article.

Les articles peuvent être accompagnés d'illustrations. Elles doivent être de bonne qualité et comporter une légende. Elles doivent être libres de tout droit. Les tableaux et les graphiques doivent être placés dans le texte avec leurs titres, légendes et sources.

Les manuscrits non retenus ne sont pas retournés.

Histoire Urbaine

N° 42 - Avril 2015

Denyse RICHE

*“Patrimoines ecclésiastiques urbains au Moyen Âge
et à l'Époque moderne”*

**María ÁLVAREZ FERNÁNDEZ,
María Soledad BELTRÁN SUÁREZ**

*“Le patrimoine immobilier des chapitres cathédraux.
L'exemple de San Salvador d'Oviedo”*

Julia CONESA SORIANO

*“L'inscription du chapitre cathédral de Barcelone dans la ville,
à la fin du Moyen Âge”*

Gérard CHOUQUET, Ricardo GONZALEZ VILLAESCUSA

“Le lotissement médiéval de la “vieille ville” de Nice”

Julien PUGET

*“Une opération d'utilité publique au service d'intérêts privés,
le quartier Mazarin d'Aix (1646-1750)”*

Cédric FERIEL

*“La politique des secteurs piétonniers en Europe occidentale,
1960-1980”*

Maxime HURÉ, Arnaud PASSALACQUA

*“Un changement de braquet dans l'action municipale
des années 1970 ?
L'expérience des vélos en libre-service de La Rochelle”*

Mathilde ROSSIGNEUX-MÉHEUST

“L'invention d'un territoire de la vieillesse à Paris au XIX^e siècle”

Virginie MATHÉ, Jean-Charles MORETTI, Liliane RABATEL

“Les mots grecs de la ville antique d'après l'Onomasticon de Pollux”

*Photo de couverture : Place des Quatre-Dauphins, nom porté par
la fontaine dès sa création (1667, architecte-sculpteur : Jean-Claude Rambot),
anciennement Place Saint-Michel, en l'honneur de Michel Mazarin,
initiateur de ce quartier. @ Eléonore Marantz-Jaen, 2015*

