

HISTOIRE URBAINE n° 18 avril 2007
Revue éditée par la société Française d'Histoire Urbaine
<http://sfhu.org> Tous droits réservés

Histoire Urbaine

N° 18
Avril 2007

Société
Française
d'**H**istoire
Urbaine

Maison des Sciences de l'Homme

ADRESSE POSTALE

Université de Marne-la-Vallée
UFR SHS
77454 MARNE-LA-VALLÉE Cedex 2

RÉSUMÉS / SUMMARIES

Patrick Fournier

La ville au milieu des marais aux XVII^e et XVIII^e siècles: discours théoriques et pratiques de l'espace

L'historiographie urbaine décrit une ville moderne rendue humide et malsaine par ses fossés et ses activités mais néglige les zones humides périphériques de nombreuses villes. Cet article entend montrer comment les marais périurbains ont été présentés par les médecins qui les considéraient comme un espace malsain, et comment ils ont été utilisés et exploités pour des raisons défensives mais aussi économiques: à l'élevage se sont ajoutées des cultures maraichères intensives. Les mutations du XVIII^e siècle doivent être replacées dans une perspective plus longue, notamment par comparaison avec celles du siècle précédent: l'écart entre le discours médical et les pratiques de l'espace, loin de diminuer, s'accroît à la fin du siècle lorsque le premier est diffusé de manière plus systématique alors que les secondes s'inscrivent dans un héritage encore pleinement assumé.

The city in the middle of the marshes in the XVIIth and XVIIIth centuries: theoretical speeches and uses of space

Urban historiography describes the modern city as wet and unhealthy due to its ditches and its activities but does not mention the peripheral wetlands of many cities. This paper aims to show how the suburban marshes were presented by doctors who regarded them as an unhealthy space while they were used and exploited for defensive and economical reasons: they enabled intensive market gardening beside cattle breeding. The changes of the 18th century should be contextualized in a longer point of view from, and especially comparing with those of the previous century: the discrepancy between the medical speech and the real uses of space is increasing at the end of the century whereas the medical theories are diffused more systematically and the practices still fit in a fully assumed heritage.

Emmanuel Garnier

La ville face aux caprices du fleuve. L'exemple normand XVI^e-XVIII^e siècle

Bien que les aléas climatiques en milieu urbain à l'époque moderne aient été peu étudiés à ce jour à la différence des campagnes, la ville constitue une des entrées privilégiées de l'histoire climatique de notre pays. En rupture avec cette réalité historiographique, la présente contribution vise, à travers la consultation d'un riche corpus documentaire éminemment urbain (livres de raison, comptes muni-

188 / Histoire urbaine - 18 / avril 2007

cupaux, délibérations municipales), à réhabiliter la ville comme indicateur fiable et durable des tendances lourdes du climat et des mutations socio-économiques engendrées par les inondations en Normandie.

The city and the whims of the river. The Norman example XVIth-XVIIIth century

Although the climatic risks in urban environment at the modern time were studied little to date with the difference of the campaigns, the city constitutes one of the privileged entries of the climatic history of our country. In rupture with this historiographic tradition, the present study aims, through the consultation of an eminently urban documentary corpus (memories, accounts, municipal deliberations), to rehabilitate the city like reliable and durable indicator of the heavy tendencies of the climate and the socio-economic changes generated by the floods in Normandy.

Isabelle Parmentier

L'or et l'ordure. Les initiatives du pouvoir central dans la gestion des déchets urbains au XVIII^e siècle en Belgique

Au cours du XVIII^e siècle, le gouvernement central des Pays-Bas méridionaux (Belgique autrichienne) manifesta de l'intérêt pour l'organisation de l'enlèvement des immondices dans plusieurs localités, dont Namur et Charleroi. La question relevait traditionnellement de la police locale gérée par le pouvoir urbain. Cette immixtion dans la sphère d'activité des Magistrats urbains n'est toutefois pas le signe de préoccupations hygiénistes dignes du Siècle des Lumières. Dans ces deux localités, ce sont les intérêts économiques et financiers qui ont guidé le pouvoir central: l'agriculture (récupération d'engrais) et l'impôt (augmentation des rentrées dans les caisses communales par la vente des immondices).

Gold and Rubbish. Central Government initiatives in urban waste management in Belgium in the XVIIIth century

In the XVIIIth century, the Southern Low Countries (Austrian Belgium) Central Government took an interest in refuse collection in several cities, as Namur and Charleroi. Traditionally, this was a matter for the local police, supervised by the local authorities. This interference in the city government's sphere of activity is not a sign of Enlightenment-inspired concerns for public hygiene. In both cities, the Central Government is guided by economic and financial interests: agriculture (manure recovery) and tax (as the sale of refuse increases local tax revenue).

André Guillerme

Le mercure dans Paris: usages et nuisances (1780-1830)

Le mercure est un métal dont l'emploi devient particulièrement important durant la première phase d'industrialisation de la capitale. Confinés d'abord aux médicaments, à la dorure et à la chapellerie, ses usages s'intensifient et se diversifient entre 1780 et 1830, notamment dans les quartiers de la rive droite où se multiplient les ateliers et les manufactures: miroiteries, fonderies d'or, sigillographie, produits chimiques, instrumentation, chapellerie. De quelques quintaux importés peu avant la Révolution, la consommation annuelle de mercure doit atteindre une

dizaine de tonnes dans les années 1810, grimpe encore, double, avec la Restauration. Le mercure contribue à faire de Paris la capitale du luxe, mais aussi la ville la plus polluée en métaux lourds. Ses alliances et ses amalgames font les heurs et les malheurs des manufacturiers. Seul métal liquide, le «vif-argent» s'évapore, s'oxyde, noircit l'atmosphère de la fabrique et de son voisinage. Métal dense, sa vapeur retombe, se dépose, s'infiltré, s'accumule, dissout les autres métaux. Provoquant allergies, nervosité, voire épidémies, dont l'acrodynie de 1827-1828 est la plus pernicieuse, il intervient dans les arts urbains selon deux formes, métallique et saline: la première, la plus fréquente, est la moins toxique car le métal ne se stocke pas dans le corps, mais s'accumule *in fine* dans le sol; la seconde, dangereuse, se concentre dans les viscères, paralyse ou rend fou.

The mercury in Paris: uses and nuisances (1780-1830)

Mercury is a metal that became widely used during the first phase of industrialisation of the French capital. Initially restricted to pharmaceutical preparations, gilding and hat making, its use became more diversified as it grew further between 1780 and 1830, particularly in Right Bank quarters where workshops and factories began to multiply: mirror factories, gold foundries, sigillography, manufacturing of chemicals, tool making, hat trade. From the few hundred kilos imported shortly before the Revolution, the annual consumption figure grew to something in the order of ten tons in the 1810s, and rose further still until it had doubled by the Restauration. Mercury then contributed to make Paris both the capital of luxury and the city displaying the highest levels of heavy metal pollution. Its alloys and amalgams made the good and bad fortune of manufacturers. Being the only liquid metal, "quicksilver" evaporated, oxidised, and blackened the air of factories and their surroundings. Being a dense metal, its vapour settled and formed deposits, infiltrating and accumulating ubiquitously and dissolving other metals. Causing allergies, nervousness and even epidemics, such as the acrodynia outbreak of 1827-1828, which was the most pernicious, it was used in urban art in both its metallic and saline forms, the first being the most frequent and least toxic because the metal is not stored in the body but ultimately accumulates in the soil, the second being highly dangerous as it concentrates in the viscera, causing paralysis and madness.

Michèle Dagenais et Claire Poitras

Une ressource abondante et inépuisable? Urbanisation et gestion de l'eau dans le Montréal métropolitain aux XIX^e et XX^e siècles

Cet article expose les circonstances entourant le développement des réseaux de distribution et d'évacuation de l'eau dans la région métropolitaine de Montréal, à partir des dernières décennies du XIX^e siècle jusqu'au début des années 1980. Comment perçoit-on l'eau dans une région urbaine où sa présence domine? Comment l'utilise-t-on et y donne-t-on accès? À partir d'une analyse des rapports sociopolitiques qui ont conditionné les modalités de gestion de la ressource à l'échelle métropolitaine, nous nous attardons à certains des enjeux environnementaux soulevés dans des milieux différenciés en tenant compte des problèmes qui sont posés en amont (l'approvisionnement) comme en aval (les rejets). Il est démontré que les décisions sociopolitiques relatives aux ouvrages de

190 / Histoire urbaine - 18 / avril 2007

traitement de l'eau potable et des eaux usées ont tout autant constitué un facteur de division que de regroupement des acteurs locaux.

A plentiful and inexhaustible resource? Urbanization and water management in the Montreal region in the 19th and 20th centuries

This paper examines the conditions surrounding the development of water distribution and wastewater evacuation and treatment installations in the Montréal metropolitan area between the last decades of the nineteenth century and the early 1980s. How was water perceived in an urban region where it is ubiquitous? How was water used and made accessible? By analysing the social and political relationships that have influenced the ways in which water was managed at the metropolitan level, we highlight some of the environmental issues raised by looking at how problems emerged differently in upstream (water provision) and downstream (wastewater evacuation) communities. Our analysis suggests that the decisions surrounding the drinking water and wastewater systems have acted both as divisive and cohesive forces among local actors.

Stéphane Frioux

Villes et entreprises: acteurs de l'assainissement urbain en France (fin XIX^e-milieu XX^e siècle)

Au début du XX^e siècle, les autorités françaises tirent le signal d'alarme sur la situation déplorable de l'assainissement urbain. À Paris, les administrations municipales sont désignées responsables, par leur « incurie », d'un « retard français ». Les archives locales révèlent cependant un engagement – certes inégal – dans la question de l'hygiène urbaine, suite au démarchage des municipalités par les entreprises et à l'échange d'expériences entre villes. Les projets français d'assainissement urbain ont eu une histoire complexe, entre recherche d'expertise, arbitrages financiers et aléas de la politique locale, nationale et internationale.

Towns and enterprises: actors of urban sanitation situation

At the beginning of the XXth century, French authorities sounded the alarm on the poor sanitation situation of their cities. In Paris, the provincial municipal administrations were viewed as responsible, because of their carelessness, for a "French lateness." However, local archives reveal their involvement, uneven indeed, in the issue of urban public health, following the insistence of private companies and the exchange of experience between city administrators and engineers across the country. The history of French urban sanitation projects is a complex one, which takes in the search for expertise, difficult financial arbitrations and the hazards of local, national and international politics.

Caroline Le Mao

La ville sans Messieurs. L'insoutenable absence des parlementaires bordelais au temps de Louis XIV

Pour essentiel qu'il soit, le lien ville-Parlement est, sous l'Ancien Régime, difficile à cerner en raison de sa complexité. Le propos de cet article est d'envisager la question sous un angle différent, en se focalisant sur les moments où ce lien se

brise pour mieux appréhender les ruptures introduites. En l'espèce, le Parlement de Bordeaux au temps de Louis XIV s'avère un cas d'étude fort intéressant. Affecté par deux exils, dont l'un dura quinze ans, la ville et le Parlement apprennent avec difficulté à vivre l'un sans l'autre. L'exil en lui-même est révélateur du lien entre ces deux entités et de l'idée que la monarchie pouvait se faire de ce lien. Il fait aussi apparaître les deux dimensions essentielles du Parlement, à savoir l'institution administrative, avec ses bâtiments, ses besoins économiques, son influence sur la vie quotidienne, et le groupe humain fort d'une centaine d'hommes riches et influents.

The lost parliament. The exile of the court of Bordeaux under the reign of Louis XIV

Even though the link between city and Parlement is strong during the Old Regime, it is difficult to describe it because of its complexity. But this link appears more clearly when the town and the court are separated. Our purpose is to study the example of the parliament of Bordeaux under the reign of Louis XIV, because this court knew two exiles. The exile itself and his causes are very interesting to understand the royal point of view. It also shows us the place of the parliament, as an administrative institution, with its buildings and economical needs, and as a human group of a hundred rich men.