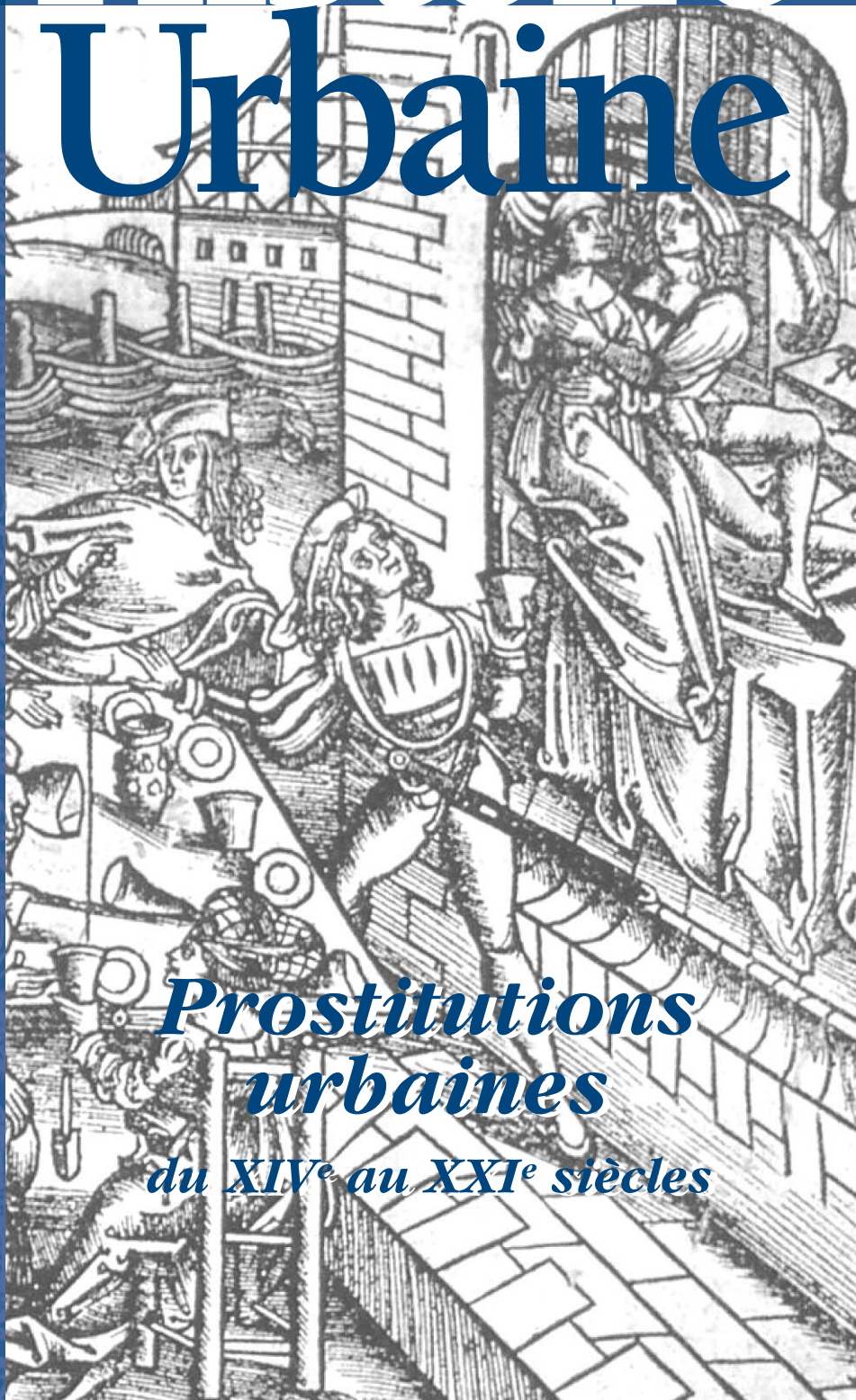


N° 49

Août 2017

Histoire Urbaine



Prostitutions urbaines

du XIV^e au XXI^e siècles

Société
Française
d'Histoire
Urbaine

Société Française d'Histoire Urbaine

La SFHU est soutenue par l'Université Paris-Est



SITE DE LA SFHU :
<http://sfhu.hypotheses.org>

ADRESSE POSTALE :
Frédéric Moret (SFHU)
Université Paris-Est Marne la Vallée
UFR S H S - Cité Descartes
77454 Marne la Vallée Cedex 2 France
courriel : sfhu@univ-mlv.fr;

Comité d'honneur

Maurice Aymard - Jean-Pierre Bardet - Jean-Louis Biget - Jean-Pierre Chaline
Bernard Chevalier - Roland Étienne - Maurice Garden - Pierre Gros - Pierre Guillaume
Yves Lequin - Jean-Claude Perrot - Daniel Roche - Marcel Roncayolo - Jacques Rossiaud

Bureau

Denis Menjot (Président)
Laurence Buchholzer-Rémy, Natacha Coquery, Laurent Coudroy de Lille,
Jean-Pierre Guilhembet (Vice-présidents), Virginie Mathé (Secrétaire générale),
Mélanie Traversier (Secrétaire générale adjointe), Judith Rainhorn (Trésorière),
Thibault Tellier (Trésorier adjoint), Florence Bourillon, Boris Bove, Youri Carbonnier,
Elisabeth Crouzet-Pavan, Catherine Denys, Stéphane Frioux, Laurence Jean-Marie,
Frédéric Moret, Jean-Luc Pinol, Dominique Poulot, Olivier Ratouis, Charlotte Vorms

Histoire Urbaine

Directeur de la publication :

Denis Menjot

Comité de lecture international :

Outre les membres du bureau et du secrétariat de rédaction

Jean-Yves Andrieux, Pierre Bonin, Bruno Bonomo (Sapienza Università di Roma), Patrick Boucheron,
Hilario Casado Alonso (Universidad de Valladolid), Olivier Chatelan, Peter Clark (University of Helsinki),
Etienne Faisant, Mathieu Flonneau, Annie Fourcaut, Dominique Hervier, Xavier Lafon, Christine Lamarre,
Vincent Lemire, François Loyer, Hélène Ménard, Isabelle Parmentier (FUNDP Université de Namur),
Olivier Ratouis, Susan Rau (Universität Erfurt), Sylvain Schoonbaert, Colette Vallat, Élodie Vigouroux

Secrétariat de rédaction :

Florence Bourillon, coordinatrice
Boris Bove, Laurence Buchholzer-Rémy, Youri Carbonnier, Olivier Chatelan, Jean-Pierre Guilhembet,
Virginie Mathé

Histoire Urbaine

N° 49

Société
Française
d'**H**istoire
Urbaine

ADRESSE POSTALE

Université Paris-Est Marne-la-Vallée
UFR SHS - Cité Descartes
77454 MARNE-LA-VALLÉE Cedex 2

Ont collaboré à ce numéro

Lucian Daramus

*Université Paris 8, Centre de recherches historiques : histoire des pouvoirs, savoirs et sociétés,
EA 1571*

Anne Giraudeau

LARHRA, Université de Grenoble Alpes

Lola Gonzalez-Quijano

FRAMESPA, UMR 5136, Université Toulouse Jean-Jaurès

Aurélien Gras

*Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, UMR 8562 Centre Norbert Élias,
équipe HEMOC*

Sibylla Mayer

Université catholique de Louvain, Belgique, Chaire Hoover

Agathe Roby

FRAMESPA, UMR 5136, Université Toulouse Jean-Jaurès

Isabelle Tracol-Huynh

Institut d'Asie Orientale, Université de Lyon, UMR 5062

*Tous droits de reproduction (même partielle),
de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays,
conformément à la législation française en vigueur.*

ISBN 978-2-914350-49-5

EAN 9782914350495

ISSN 1628-0482

SOMMAIRE

DOSSIER

PROSTITUTIONS URBAINES DU XIV^e AU XXI^e SIÈCLES

- Lola Gonzalez-Quijano, Agathe Roby, *Pour une approche spatiale de la prostitution*** 5
- Agathe Roby, *De la Grande Abbaye au Château Vert. L'installation d'un nouveau bordel municipal à Toulouse au XVI^e siècle*** 16
- Anne Giraudeau, *De la rue à la chambre. Une approche spatiale de la prostitution à Grenoble au XVIII^e siècle*** 37
- Lola Gonzalez-Quijano, *Le système réglemmentariste dans les communes annexées. Le cas de Grenelle (1842-1914)*** 55
- Isabelle Tracol-Huynh, *Entre ombre et lumière. Lieux et espaces prostitutionnels à Hanoi pendant la colonisation (1885-1914)*** 75
- Lucian Daramus, *De l'intérieur chic à la grotte populaire. Espaces prostitutionnels et ordre moral à Bucarest dans l'Entre-deux-Guerres*** 97
- Sibylla Mayer, *Endiguer ou déplacer ? La gestion urbaine de la prostitution à Luxembourg 1990-2000*** 117

ÉTUDES

- Aurélien Gras, *Des musiciens anglais à Avignon au XVIII^e siècle. Les mécanismes d'une intégration sociale urbaine*** 137

NOTES CRITIQUES

- Bernard Michon, *Les marins du Havre***
Nicolas Cochard, *Les marins du Havre. Gens de mer et société urbaine au XIX^e siècle*, préface de Jean-Louis Lenhof, Rennes, Presses Universitaires Rennes, coll. « Histoire », 2016, 336 p. 159

Diane Chamboduc de Saint Pulgent, <i>Familles et travail à Trévis</i>	
Matthieu Scherman, <i>Familles et travail à Trévis à la fin du</i>	
<i>Moyen Âge (vers 1434-vers 1509)</i>, Rome, École française de Rome,	
BEFAR n° 358, 2013, 684 p.	163
RÉSUMÉS	169
Liste des recensions sur le site de la SFHU http://sfhu.hypotheses.org	175

SITE DE LA SFHU

Le nouveau site de la SFHU est maintenant :

<http://sfhu.hypotheses.org/>

La revue *Histoire Urbaine* est sur le portail de CAIRN

<http://www.cairn.info/revue-histoire-urbaine.htm>

Vous y trouverez tous les numéros publiés. Les articles parus durant les trois dernières années peuvent y être achetés en ligne, tandis que ceux des numéros précédents sont accessibles gratuitement, de même que les sommaires de tous les numéros.

Agathe Roby

De la Grande Abbaye au Château Vert: l'installation d'un nouveau bordel municipal à Toulouse au XVI^e siècle

Depuis le XIV^e siècle, la prostitution est une préoccupation des autorités urbaines de l'Occident médiéval. Dans le Sud de la France, les consuls installent des maisons de prostitution municipale, destinées à contenir le commerce vénel en un endroit clos. En 1525, le bordel public de Toulouse, la Grande Abbaye, doit être détruit : la ville entreprend un renforcement de ses murailles, et l'établissement est trop proche de ces dernières. Durant deux ans, les capitouls débattent pour trouver un nouveau lieu, plus approprié, pour installer leur nouvel établissement. Trop près d'une église ou d'un couvent, trop proche d'une école, la liste est longue des lieux proposés que les autorités trouvent inadéquats. Au fil des délibérations municipales autour de l'installation du nouveau bordel, le Château Vert, se dessine progressivement la manière dont les capitouls gèrent l'espace urbain, en délimitant notamment des espaces de l'honnêteté et de la vénalité.

From Grande Abbaye to Château Vert: The Settlement of a New Municipal Brothel in Toulouse in the Sixteenth Century

Beginning in the fourteenth century, prostitution was a source of concern for town authorities in the West in the Middle Ages. In the South of France, municipal consuls established municipal brothels, intended to contain this venal trade in an enclosed space. In 1525, the public brothel of Toulouse, the "Grande Abbaye", had to be demolished: the town was reinforcing its walls, and this establishment was too close to the town walls. For two years, the capitouls (town councilors) debated a new, more appropriate location for their new establishment. Too close to a church or a convent, too near a school – there was a long list of proposed locations that the authorities deemed inadequate. During the municipal debates about establishing the new brother, "Château Vert", the way the capitouls managed the urban space gradually became clear, notably with areas for honest activities and others for venal ones.

Anne Giraudeau

De la rue à la chambre: une approche spatiale de la prostitution à Grenoble au XVIII^e siècle

Formellement interdite à la fin de la période moderne, la prostitution a longtemps été étudiée en tant qu'objet du champ criminel féminin. Dans la ville grouillante

du XVIII^e siècle, où se nouent tensions et solidarités, elle apparaît également comme un formidable révélateur des rapports entre les urbains et leur territoire quotidien. Capitale provinciale, Grenoble est aussi une ville de garnison dans laquelle parlementaires, soldats, artisans et journaliers se croisent quotidiennement. L'approche spatiale de la prostitution permet de mettre en avant non seulement l'occupation de la ville comme un espace de rencontres et de relations sexuelles, mais aussi comme un terrain d'action policière. Cet article propose ainsi de questionner, par le biais d'archives policières, judiciaires, hospitalières et du for privé, le rapport à l'espace de l'activité de prostitution, et les recompositions permanentes qu'elle induit, entre public et privé, extérieur et intérieur, formel et informel et normes et déviances.

From the Street to the Private Room: A Spatial Approach to Prostitution in Grenoble in the Eighteenth Century

Formally prohibited in the late modern period, prostitution has long been studied as part of the field of female criminality. In the bustling town of the eighteenth century, where tensions and forms of solidarity took shape, prostitution also casts an impressive and revealing light on the relationship between urban dwellers and their daily environment. Grenoble was both a provincial capital and a garrison town, frequented on a daily basis by noblemen of the provincial Parlement, soldiers, craftsmen and day labourers. The spatial approach to prostitution highlights not only the town's purpose as a space for encounters and sexual relations, but also as a ground for police action. Thus, this paper relies on police, court and hospital archives, as well as private writings, to investigate prostitution's relation to space, along with the constant reshaping that it caused, between public and private, exterior and interior, formal and informal, normal and deviant.

Lola Gonzalez-Quijano

Le système réglemendariste dans les communes annexées. Le cas de Grenelle (1842-1914)

En 1842, la Préfecture de police de Paris étend aux communes de banlieue le système réglemendariste qui, jusqu'alors, encadrait l'activité prostitutionnelle de la seule capitale. La mesure, prise pour lutter contre l'importante prostitution clandestine qui prospère aux barrières, voit un certain nombre de guinguettes devenir maisons de tolérance officielles. Mais alors que l'annexion de la banlieue en 1860 et le déclin des maisons closes parisiennes redistribuent complètement la géographie de l'amour vénal, les bordels de Grenelle résistent davantage qu'aillleurs. L'emplacement de l'École Militaire et le nombre important de soldats dans cette zone du XV^e arrondissement expliquent en partie le phénomène. Mais la pérennité des maisons de tolérance de l'ancienne commune de Grenelle est liée à leur histoire et leur emplacement, aux agissements d'une poignée de propriétaires spéculant sur l'octroi, les guinguettes et le commerce des plaisirs.

The Regulation System in Annexed Municipalities. The Case of Grenelle (1842-1914)

In 1842, the Paris Police Prefecture extended the prostitution regulation system, which had previously been in force only in Paris, to the municipalities of the *banlieue*. This measure, aimed at tackling the considerable illegal prostitution flou-

rishing outside the city limits, resulted in a certain number of *guinguettes* (drinking and dance halls) becoming official licensed brothels. However, the annexation of the *banlieue* in 1860 and the decline in Parisian brothels completely changed the geography of prostitution, with the brothels of Grenelle resisting more than elsewhere. The location of the nearby École Militaire and the large number of soldiers in this part of the fifteenth arrondissement partly explain this phenomenon. However, the persistence of brothels in the former municipality of Grenelle is connected to their history and location, as well as the actions of a handful of landlords speculating on excise taxes, *guinguettes* and the pleasure trade.

Isabelle Tracol-Huynh

Entre ombre et lumière, lieux et espaces prostitutionnels à Hanoi pendant la colonisation (1885-1954)

L'inscription spatiale de la prostitution dans la ville pose un problème d'ordre public car, bien que tolérée, la prostitution ne doit pas acquérir une trop grande visibilité. Il s'agit donc de contrôler l'espace prostitutionnel afin qu'il ne submerge par l'intégralité de la ville. À Hanoi, pendant la colonisation, les autorités françaises s'efforcent de fermer, limiter et isoler les lieux et l'espace prostitutionnels alors que les acteurs de l'économie prostitutionnelle circulent, dépassent les limites imposées et jouent avec elles. Il n'y a donc pas une géographie de la prostitution mais de nombreuses logiques spatiales qui se chevauchent, se croisent voire s'opposent. À l'idéal d'un lieu clos, discret et facilement identifiable, s'oppose la réalité d'un espace prostitutionnel éclaté, organisé selon des logiques réticulaires parcourant l'intégralité de la ville.

The Place of Prostitution in the Colonial City of Hanoi (1885-1954)

The spatial integration of prostitution in the city raises public order issues, because even if prostitution is tolerated, it must not be too visible. The aim is thus to control the space set aside for prostitution so that it does not submerge the entire city. In Hanoi, during the colonial period, the French authorities attempted to shut down, circumscribe and isolate prostitution areas, whereas the participants in the prostitution economy circulated, going beyond the boundaries imposed on them, and playing with these boundaries. Therefore, there was no "geography" of prostitution, but instead several spatial rationales that overlapped, intersected or even opposed one another. In contrast with the ideal of a closed, discreet and easily identifiable place, the reality was a scattered prostitution space, organised in a reticular pattern criss-crossing across the entire city.

Lucian Daramus

De l'intérieur chic à la grotte populaire. Espaces prostitutionnels et ordre moral à Bucarest dans l'Entre-deux-Guerres

La période de l'entre-deux-guerres marque un tournant des politiques prostitutionnelles en Roumanie : après sept décennies d'implantation dans les rues de la capitale, l'entreprenariat du sexe voit désormais ses activités économiques et ses espaces voués à la disparition. Cet article se propose de comprendre comment ces changements affectent la géographie prostitutionnelle de la ville. Quelles sont les

mutations, après l'interdiction des maisons closes, du territoire prostitutionnel bucarestois historiquement cristallisé? Comment les frontières de ce dernier se déplacent-elles? Pour répondre à ces questions, l'article s'attache à mettre en rapport l'action des pouvoirs publics, les mobilisations citoyennes et la réaction de l'entreprenariat du sexe confronté à la perspective de la déstructuration de ses espaces historiques.

From Chic Interiors to Caverns. Prostitution Areas and the Moral Order in Interwar Bucharest

The period of the interwar period was a turning point of prostitution policies in Romania: after seven decades of tolerated presence in the streets of the capital, the sex entrepreneurship saw its economic activities, spaces and professional careers condemned to extinction. This article seeks to understand how those modifications affected – or not – the prostitution geography of the city. What changes occurred in the districts of prostitution after the ban of brothels, and how did the boundaries of prostitution territory move by relating the actions of public authorities, citizens' mobilisations and the reaction of entrepreneurship sex confronted with the disintegration of its historic areas.

Sibylla Mayer

Endiguer sur place ou déplacer ailleurs? Dilemme de la gestion communale de la prostitution de rue à Luxembourg (1990-2000)

Cet article questionne le droit de cité de la prostitution au prisme de sa gestion communale dans la ville de Luxembourg, capitale du Grand-duché, au cours de la décennie 1990-2000. Après avoir situé la pratique de rue parmi d'autres formes de sexualité rétribuée, il met en évidence la concurrence de différents acteurs à la définition du problème urbain de la prostitution ainsi qu'à son meilleur traitement. Or, s'il incombe aux autorités communales de faire jouir les citoyens d'une bonne police, leur action est prise dans une tension entre deux modes d'intervention divergents: faut-il endiguer la prostitution dans la ville, là où elle se déroule? Faut-il au contraire l'en extraire et la déplacer ailleurs? La solution finalement adoptée illustre la place centrale de la logique ségrégative dans les politiques contemporaines de la prostitution

Contain in One Place or Move Elsewhere? The Dilemma of Municipal Management of Street Prostitution in Luxembourg (1990-2000)

This paper investigates the handling of prostitution through the example of municipal management of prostitution in Luxembourg City, the capital of the Grand Duchy of Luxembourg, over the decade 1990-2000. After comparing street prostitution to other forms of for-pay sexuality, this paper highlights competition among different stakeholders to define the urban issue of prostitution and to handle it more effectively. However, while it is the municipal authorities' responsibility to provide good police services for the citizens, their action is pulled between two diverging intervention methods: should prostitution be contained within the city, in the place where it occurs? Or should it be removed from the city and established elsewhere? The solution ultimately adopted in Luxembourg City illustrates the central place held by a segregatory rationale in contemporary policies addressing prostitution.

Aurélien Gras*Des musiciens anglais à Avignon au XVIII^e siècle : les mécanismes d'une intégration sociale urbaine*

Enclavée avec le Comtat Venaissin à l'intérieur du royaume de France, la ville d'Avignon présente au XVIII^e siècle une situation particulière, au carrefour entre influence française et italienne. À ce titre, elle constitue un terreau d'accueil idéal pour des étrangers. Une dynastie anglaise, celle des Hill, y migre à la fin du XVII^e siècle. Cette famille d'artisans du textile s'intègre progressivement à la vie de la cité pontificale au fil des générations. Pour cela, elle entre dans le monde de la musique par le biais des troupes du pape stationnées à Avignon. Ses membres deviennent alors progressivement des musiciens incontournables dans la ville, entérinant leur insertion sociale et leur nouvelle identité. Finalement, la dynastie finit par migrer à nouveau lorsqu'éclate la Révolution française, partant pour Marseille. Le présent article se propose d'analyser le séjour avignonnais des Hill et les facteurs de leur intégration sociale urbaine dans la cité pontificale au XVIII^e siècle, intégration qui passe notamment par le métier de musicien.

English Musicians in Avignon in the Eighteenth Century: The Workings of an Urban Social Integration

Hemmed in with the Comtat Venaissin inside the Kingdom of France, the city of Avignon depicted a very singular situation during the eighteenth century, at the crossroads of French and Italian influences. In this respect, the city could be considered a welcome place for foreign people. A British dynasty – the Hill family – settled there in the late seventeenth century. This family of textile craftsmen gradually became involved in the daily life of the pontifical city over the generations. They did so by entering the music world via the papal companies staying in Avignon. Little by little, the Hills became essential musicians in the town. The social integration and the new identities of the family were hence anchored. In the end, the dynasty resolved to move again, leaving for Marseille when the French Revolution broke out. This article analyses the Hills' sojourn in Avignon in the eighteenth century, as well as the factors that favoured their urban social integration in the pontifical city – the latter mostly occurring thanks to their musical trade.

**Vous trouverez sur le site de la SFHU,
<http://sfhu.hypotheses.org/category/lectures-parutions>,
les lectures suivantes :**

Damien Baldin *Histoire des animaux domestiques, XIX^e-XX^e siècle*, Paris, Seuil, 2014 (Arnaud Exbalin)

Kenny Cupers, *The social project. Housing postwar France*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2014, 393 p. (Loïc Vadelorge)

Alain Lottin (sous la direction de), *Histoire de Boulogne-sur-Mer, ville d'art et d'histoire*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2014 (Youri Carbonnier)

Susanne Rau, *Räume der Stadt. Eine Geschichte Lyons 1300-1800*, Frankfurt-am-Main, Campus Verlag, 2014, 572 p. (Olivier Richard)

Shane Ewen, *What is Urban History?*, Cambridge, UK; Malden, MA, Polity, 2015, 184 p. (Jean-Luc Pinol)

Stéphane Bourdin, Michel Paoli et Anne Reltgen-Tallon (sous la direction de), *La forme de la ville de l'Antiquité à la Renaissance*, Rennes, PUR, 2015, 473 p. (Hélène Noizet)

Travailler à Paris (XIII^e-XVI^e siècle), n° 69 de la revue *Médiévales*, Automne 2015, coordonné par **Christine Jéhanno et Boris Bove** (Jean-Louis Roch)

Thierry Dutour, *Sous l'empire du Bien. « Bonnes gens » et pacte social (XIII^e-XV^e s.)*, Paris, Classiques Garnier, 2015 (Gisela Naegle)

Audrey Bertrand, *La religion publique des colonies dans l'Italie républicaine et impériale (Italie médio-adriatique, III^e av. n.è.-II^e s. de n.è.)*, Rome, École française de Rome, 2015, 621 p. (Adrien Coignoux)

Anne Daguët-Gagey, *Splendor aedilitatum. L'édilité à Rome (1^{er} s. avant J.-C.-III^e s. après J.-C.)*, Rome, École française de Rome, CEFR 498, 2015, 807 p., 16 ill., 17 tableaux (Cyril Courrier)

DEMANDE D'ADHÉSION ET D'ABONNEMENT

1 Particuliers, adhérents, étudiants

Demandes à adresser à : **Judith Rainhorn**, Trésorière de la SFHU

5 rue Saint-Sebastien, 59000 Lille - Courriel : sfhu@univ-mlv.fr

Chèque à libeller au nom de la SFHU

Adhésion à la Société et abonnement à la revue *Histoire Urbaine*

France et zone euro		Étranger hors zone euro	
Cotisation sans abonnement	15 €	Cotisation sans abonnement	15 €
Cotisation et abonnement	53 €	Cotisation et abonnement	61 €
Étudiant ¹ (cotisation/abonnement)	38 €	Étudiant ¹ (cotisation/abonnement)	46 €

(1) Veuillez joindre une photocopie de la carte d'étudiant.

2 Institutions, associations, bibliothèques, écoles, administrations, distributeurs, libraires

Demandes à adresser à : **Éditions Bière**

4 chemin de Meyrefort - 33370 Pompignac - France - Courriel : contact@editionsbiere.com

Tél. : 05 56 72 52 90 - Fax : 05 56 72 91 88

Chèque à libeller au nom des Éditions Bière

Abonnement à la revue *Histoire Urbaine*

France et zone euro	70 €	Étranger hors zone euro	80 €
---------------------	------	-------------------------	------

SIRET 421 891 334 00011

RIP : Établissement : 20041 - Guichet : 01012 - Compte : 44072155033 - Clé : 90

Histoire Urbaine

Normes éditoriales

Les articles publiés par *Histoire Urbaine* ne peuvent dépasser 40 000 signes, notes, tableaux, graphiques compris. Les articles soumis à la revue sont publiés après l'avis favorable du comité de lecture. Les recensions d'ouvrages ne doivent pas dépasser 7000 signes.

Les articles, les ouvrages pour recension et toute correspondance éditoriale doivent être adressés à :

M. **Frédéric Moret**, SFHU, Université Paris-Est Marne la Vallée, UFR S H S, Cité Descartes, 77454 Marne la Vallée Cedex 2 France.

Les articles seront envoyés au secrétariat de rédaction sous la forme d'un exemplaire papier (Times Roman ; double interligne) imprimés sur le recto et entièrement paginés, et par mail à l'adresse suivante : sfhu@univ-mlv.fr

Les conventions pour les références bibliographiques sont disponibles sur le site de la SFHU. Elles suivent les normes françaises ; elles apparaissent en note et l'article n'est pas, sauf exception, accompagné d'une bibliographie.

Un résumé en français et en anglais (portant la traduction du titre) de 10 lignes maximum sera joint à l'article.

Les articles peuvent être accompagnés d'illustrations. Elles doivent être de bonne qualité et comporter une légende. Elles doivent être libres de tout droit. Les tableaux et les graphiques doivent être placés dans le texte avec leurs titres, légendes et sources.

Les manuscrits non retenus ne sont pas retournés.

Histoire Urbaine

N° 49 - Août 2017

Lola GONZALEZ-QUIJANO, Agathe ROBY
*“Prostitutions urbaines du XIV^e au XXI^e siècle.
Introduction”*

Agathe ROBY
*“De la Grande Abbaye au Château vert :
l’installation du bordel municipal à Toulouse
au XVI^e siècle”*

Anne GIRAUDEAU
*“De la rue à la chambre : une approche spatiale
de la prostitution à Grenoble au XVIII^e siècle”*

Lola GONZALEZ-QUIJANO
*“Le système réglementariste aux portes de Paris
(1790-1870)”*

Isabelle TRACOL-HUYNH
*“Entre ombre et lumière, les espaces prostitutionnels
à Hanoi pendant la colonisation (1885-1914)”*

Lucian DARAMUS
*“De l’intérieur chic à la grotte populaire,
Bucarest pendant l’Entre-deux-Guerres”*

Sibylla MAYER
*“Endiguer ou déplacer ? La gestion urbaine
de la prostitution à Luxembourg aujourd’hui”*

Aurélien GRAS
“Des musiciens anglais à Avignon au XVIII^e siècle”

Photo de couverture :

Maison de prostitution pour clientèle aisée aux portes de Strasbourg,
Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg,
NIM32859, 1535

