

## **Travaux de Caroline LE MAO**

Maître de conférences habilité en Histoire moderne

Ancien membre junior IUF



### **Travaux depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2000**

#### **OS : ouvrages scientifiques**

##### **- ouvrages personnels -**

- Caroline Le Mao, *Chronique du Bordelais au crépuscule du Grand Siècle. Le Mémorial de Savignac (1708-1720)*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, Bibliophiles de Guyenne, 2004. *Prix Louis Desgraves de l'Académie de Bordeaux.*

- Caroline Le Mao, *Les fortunes de Thémis. Vie des magistrats du Parlement de Bordeaux au Grand Siècle*, Bordeaux, F.H.S.O., 2006. *Prix d'histoire des Sociétés Européennes-Ville de Bordeaux.*

- Caroline Le Mao, *Parlement et parlementaires. Bordeaux au Grand Siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 2007. *Prix patrimoine (agence) de la Banque Populaire du Sud-Ouest.*

- Caroline Le Mao, *Les villes portuaires maritimes dans la France moderne*, Paris, Armand Colin, 2015.

##### **- participation à des ouvrages collectifs -**

- François Cadilhon (dir.), *La France d'Ancien Régime (XVI-XVIII<sup>e</sup> siècles), Textes et documents*, Bordeaux, P.U.B., 2003.

- Caroline Le Mao, « Louis XIV et le Parlement de Bordeaux : un absolutisme bien tempéré ? », dans Frédérique Pitou, Hugues Daussy (dir.), *Les hommes de loi et la politique (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2007, p. 89-105.

- Stéphane Jettot, Christian Hermann, Caroline Le Mao, *Sociétés européennes au XVII<sup>e</sup> siècle. France, Angleterre, Espagne*, Paris, Atlande, 2007.

- François Cadilhon, Laurent Coste (dir.), *L'Europe des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, Textes et documents*, Bordeaux, PUB, 2008.

- Caroline Le Mao, "Un magistrat face à la crise. Duvigier et la 'gestion de la pauvreté' en Bordelais en 1693", *Dominique Le Page, Jérôme Loiseau et Alain Rauwel, Urbanités. Vivre, survivre, se divertir dans les villes (XVe-XXe siècles)*, Dijon, EUD, 2012, p.

- Caroline Le Mao, « Le transport des marchandises de la Marine en temps de guerre : l'exemple des années 1688-1690 », dans B. Marnot, A. Fernandez, *Les ports du Golfe de Gascogne, de Concarneau à la Corogne*, Paris, PUPS, 2012, p. 95-107.

- Caroline Le Mao, « Une élite provinciale au temps de Louis XIV. Les magistrats du parlement de Bordeaux », *Social history of early modern lawyers, 1500-1800*, Faculdade de Ciências Jurídicas de Diamantina in Minas Gerais, à paraître.

- Pascal Griset (avec les contributions de Caroline Le Mao et Bruno Marnot), *400 ans d'innovation navale*, Paris, Nouveau Monde éditions, 2017.

- Caroline Le Mao, « Les colons bordelais aux Antilles », *Le Monde créole*, catalogue de l'exposition réalisée par le Musée du Nouveau Monde, La Rochelle, 2018.

## **DO : directions d'ouvrages**

### **- Direction et co-direction de livres -**

- Caroline Le Mao et Christine Bouneau, *Jeunesse(s) et élites. Des rapports paradoxaux de l'Ancien Régime à nos jours*, Rennes, PUR, 2009.

- Caroline Le Mao et Corinne Marache, *Les élites et la terre*, Paris, A. Colin, 2010.

- Caroline Le Mao, *Hommes et gens du Roi dans les parlements de France à l'époque moderne*, Pessac, MSHA, 2011.

- François Cadilhon, Michel Figeac, Caroline Le Mao, *La correspondance et la construction des identités en Europe Centrale (1648-1848)*, Paris, Honoré Champion, 2013.

- Caroline Le Mao, Philippe Meyzie, *L'approvisionnement des villes portuaires du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours*, Paris, PUPS, 2015.

- Caroline Le Mao, *Les arsenaux de marine, du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours*, en cours d'édition.

#### **- Direction de numéros de revues -**

- Caroline Le Mao, *La femme et son statut en Europe au XVII<sup>e</sup> siècle*, Numéro spécial de *XVII<sup>e</sup> siècle*, n° 244, 2009/3.

- Caroline Le Mao, *L'Aquitaine au féminin*, Numéro spécial de la *Revue historique de Bordeaux*, n°15, 2009.

- Caroline Le Mao, *Les sources de l'histoire parlementaire : enjeux, perspectives, méthodes*, numéro spécial *Histoire, Économie, Société*, 2012/1.

- Michel Figeac, Caroline Le Mao, dossier thématique « Les colonies étrangères dans les villes portuaires », *Revue française d'histoire maritime*, 2013, n° 17.

- Caroline Le Mao, *Cultures portuaires*, numéro spécial *Essais*, à paraître.

#### **ACL : articles dans des revues internationales ou nationales à comité de lecture répertoriées**

- Caroline Le Mao, « Une source essentielle à l'histoire de la vie privée : la chronique du conseiller au Parlement Labat de Savignac (1708/1720) », dans *Histoire, Économie et Société*, n°3, 1999, p. 489-509.

- Caroline Le Mao, « Les veuves des magistrats du Parlement de Bordeaux au XVII<sup>e</sup> siècle : une élite féminine au service de Dieu », dans *XVII<sup>e</sup> siècle*, n° 224, juillet 2004, p. 477-505.

- Caroline Le Mao, « Людовик XIV и парламент Бордо: весьма умеренный абсолютизм » (« Lûdovik XIV i parlement Bordo : ves'ma umerennyj absolûtism ») dans *Annuaire des études françaises 2005*, Moscou, Editorial URSS, 2005.
- Caroline Le Mao, « Une redoutable femme d'affaires : la première présidente Olive de Lestonnac (1572-1652) », dans *Annales du Midi*, t. 118, n° 253, mars 2006, p. 11-29.
- Caroline Le Mao, « L'échec, le temps et l'histoire : réflexions autour de la Fronde parlementaire bordelaise », numéro spécial *Histoire, Économie et Société*, n° 3, 2006, p. 311-335.
- Caroline Le Mao, « La ville sans Messieurs. L'insoutenable absence des parlementaires bordelais au temps de Louis XIV », *Histoire Urbaine*, n° 18, avril 2007, p. 141-156.
- Caroline Le Mao, « Une bibliothèque pour devenir noble : le cas François-Arthus Duhamel », *Revue Française d'Histoire du Livre*, n°128, 2007, p. 41-52.
- Caroline Le Mao, « Piśmiennictwo prywatne – źródło do dziejów szlachty w czasach nowożytnych », dans *Klio*, Varsovie, numéro spécial sous la direction de Jaroslaw Dumanovski, 2007.
- Caroline Le Mao, « Gérer un arsenal en temps de guerre. L'exemple de la Ligue d'Augsbourg », *Histoire comparée des arsenaux de marine dans l'Europe du XVII<sup>e</sup> siècle*, numéro spécial de la revue *XVII<sup>e</sup> siècle*, n° 253, 2011/4, p. 695-708.
- Caroline Le Mao, « Financer la Marine en période de conflit. L'exemple de la guerre de la Ligue d'Augsbourg (1688-1697) », *Revue française d'histoire maritime*, n° 14, 2011, p 285-320.
- Caroline Le Mao, « Introduction », *Les sources de l'histoire parlementaire, nouveaux enjeux, nouvelles méthodes*, numéro spécial *Histoire, Économie, Société*, 2012/1, p. 37-51.
- Caroline Le Mao, « Les lettres de provision. Une source à revisiter », *Les sources de l'histoire parlementaire, nouveaux enjeux, nouvelles méthodes*, numéro spécial *Histoire, Économie, Société*, 2012/1, p. 37-51.
- Caroline Le Mao, « La guerre, un stimulant commercial ? Bordeaux et la guerre de la Ligue d'Augsbourg, 1688-1697 », *Histoire, Économie, Société*, 2013/3, p. 3-18.

- Caroline Le Mao, « La mode, le goût, l'imaginaire. L'avènement de nouvelles consommations chez les élites françaises à l'aube du 18e siècle », *Öt Kontinens, az Új- és Jelenkori Egyetemes Történeti Tanszék tudományos közleményei*, n° 2013/1.
- Caroline Le Mao, « Faire l'histoire des élites de la France moderne, un bilan provisoire », *Revue historique de l'océan Indien*, 13, 2015, p. 157-183.
- Caroline Le Mao, Michel Figeac, « Les représentations de la magistrature sous l'Ancien Régime », *Annales du Midi*, t. 127, 2015/4, p. 455-476.

### **ACLN : articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales**

- Caroline Le Mao, « Les pompes funèbres baroques à Bordeaux : réflexions autour des magistrats au Parlement », *Revue Historique de Bordeaux et du département de la Gironde*, n° 2, 2003, p. 65-83.
- Caroline Le Mao, « Du comptoir au Palais : l'ascension d'une famille marchande au début du XVIII<sup>e</sup> siècle : les Viaut », *Revue archéologique de Bordeaux*, t. XCIV, 2003, p. 193-203.
- Caroline Le Mao, « La guerre vue de Bordeaux. Labat de Savignac et la guerre de Succession d'Espagne », *Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde*, n° 20, 2014, p. 55-70.
- Caroline Le Mao, « Le voyage de Louis XIV à Bordeaux en 1659 : une paix retrouvée ? Le monarque face au parlement frondeur », *Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde*, n° 22, 2016, p. 159-168.

### **ACTI : Communications avec actes dans un congrès international**

- Caroline Le Mao, « Ainsi qu'il convient à son rang : M. de Savignac ou les facettes d'un modèle nobiliaire bordelais », dans *La noblesse de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle au début du XX<sup>e</sup> siècle, un modèle social*, Biarritz, Atlantica, 2002, t. 2, p. 167-187.

- Caroline Le Mao, « Les écrits du for privé, une source pour l'histoire de la noblesse à l'époque moderne », *Noblesse française, noblesse polonaise : mémoire, identité, culture XVI<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> siècles*, Bordeaux, MSHA, 2006, p. 371-393.
- Caroline Le Mao, « Les nouvelles habitudes alimentaires à Bordeaux, à l'aube du siècle des Lumières. Des saveurs venues des îles », dans *La table et les ports. Cuisine et société à Bordeaux et dans les villes portuaires*, Bordeaux, P.U.B., 2006, p. 27-42.
- Caroline Le Mao, « Du rêve américain aux charmes du Bordelais : la famille Cazenave de La Caussade dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle », *Auguste de La Caussade, poète*, tenu au Sénat les 2 et 3 février 2006.
- Caroline Le Mao, « Bouteille contre barrique, un nouveau conditionnement pour le vin de Bordeaux à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle ? », C. Bouneau et M. Figeac, *Le verre et le vin de la cave à la table du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours*, Bordeaux, MSHA, 2007, p. 19-33.
- Caroline Le Mao, « Entre vocation et devoir social : l'appel de Dieu dans le milieu parlementaire bordelais au temps de Louis XIV », *La religion des élites*, Bordeaux, PUB, 2008, p. 289-301.
- Michel Figeac et Caroline Le Mao, « Les magistrats du Parlement de Bordeaux devant la page blanche ou quand Clio n'aimait pas les amateurs », *Les parlementaires, les lettres et l'histoire*, Pau, Presses Universitaires de Pau, 2008, p. 207-223.
- Caroline Le Mao, « Une fortune en bleue et noire. Les Lacaussade à Saint-Domingue », colloque *La Caussade*
- Caroline Le Mao, « Un Français en Pologne. Gaspard de Tende au temps de Marie-Casimir de la Grange d'Arquien », *Le rayonnement de la France en Europe Centrale*, Pessac, MSHA, 2008, p. 137-150.
- Caroline Le Mao, « Seigneurie et identité familiale chez les magistrats bordelais au temps de Louis XIV », dans *La noblesse vue par elle-même aux Temps Modernes* („Slechta raného novoveku pohledem českých, francouzských a španělských historiků“), sous la direction de Bůžek V. et Chaline O., Ceske Budejovice, 2009, p. 59-76.

- Caroline Le Mao, « Contrôler l'information. La guerre du courrier au temps de la Fronde », *Information politique, politisation du renseignement*, Pessac, PUB, 2009, p. 27-39.
- Caroline Le Mao, « Tout est à présent soumis aux ordres du Roi ? La question des remontrances à Bordeaux au temps de Louis XIV », G. Aubert, O. Chaline, *Les Parlements de Louis XIV. Opposition, coopération autonomisation ?*, Rennes, PUR-SHAB, 2009.
- Caroline Le Mao, « La formation d'un grand vignoble. Nouvelles perspectives sur le château Margaux », *Les élites et la terre*, Paris, Armand Colin, 2010, p. 149-157.
- Caroline Le Mao, « Les secrets d'une nomination : devenir procureur général ou premier président à l'époque moderne », dans Caroline Le Mao (dir.), *Hommes et gens du Roi dans les parlements de France à l'époque moderne*, Pessac, MSHA, 2011, p. 97-111.
- Caroline Le Mao, « Les parlements du XVIII<sup>e</sup> siècle : regards de lexicographes », *Parlements et Lumières*, Pessac, MSHA, 2012, p. 29-48.
- Caroline Le Mao, « Un établissement pionnier dans la capitale du vin : la verrerie Mitchell au XVIII<sup>e</sup> siècle », *Les innovations verrières et leur devenir*, Nancy, 26-28 mars 2009, disponible sur [http://www.verre-histoire.org/colloques/innovations/pages/p401\\_01\\_lemao.html](http://www.verre-histoire.org/colloques/innovations/pages/p401_01_lemao.html)
- Caroline Le Mao, "French Arsenals and their hinterlands at the beginning of the War of the League of Augsburg (1688-1690)", Michel Pauly, Martin Scheutz (dir.), *Cities and their spaces, concepts and their use in Europe*, Vienne, Böhlau Verlag, 2013, p. 123-142.
- Caroline Le Mao, « Les présidents à mortier du parlement de Bordeaux, une élite économique au service de la province ? », Serge Dauchy, Véronique Demars-Sion, Hervé Leuwers et Sabrina Michel (dir.), *Les parlementaires, acteurs de la vie locale et provinciale aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Rennes, PUR, 2013, p. 282-298.
- Caroline Le Mao, « La transmission des ordres dans la Royale à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. Éléments de réflexion à partir de l'exemple de quelques campagnes de Tourville », Journée d'étude du GIS d'histoire maritime, *De l'autorité aux opérations : Marine et*

*transmission des ordres, de l'Ancien Régime à nos jours*, 4 octobre 2012, à paraître.

- Caroline Le Mao, « Guerre, crise et cultures alternatives : les cas du chanvre et de la vigne en France dans les années 1688-1697 », dans Gérard Béaur, Jean-Michel Chevet, Rosa Congost, Danilo Gasparini, *Crises and Alternative Agriculture in a European Perspective, 3rd Treviso Conference on the History of the European Countryside*, Trévis, 5-7 décembre 2013, à paraître.

- Caroline Le Mao, « Un bilan maritime de la guerre de Succession d'Espagne. L'état de la flotte française en 1712 », dans Lucien Bély (dir.), *La paix d'Utrecht (1713)*, Paris, Pedone, à paraître.

- Caroline Le Mao, « La Pologne de Bigot de Morogues : itinéraire d'un précepteur exilé (1788-1797) », colloque international *France-Pologne, contacts, échanges culturels, représentations (fin XVIe-fin XIXe siècle)*, octobre 2014, Paris, Honoré Champion, 2016, p. 407-426.

- Caroline Le Mao, « Ports 'civils' et approvisionnements militaires : approche comparée des rôles de Nantes et Bordeaux pendant la guerre de la Ligue d'Augsbourg (1688-1697) », *La ville atlantique européenne ; une comparaison entre l'Espagne et la France (1650-1850)*, Rennes, PUR, à paraître.

- Caroline Le Mao, « Mercantilisme, espionnage, industrie : la marine française à l'école de l'étranger ? », *Circulation, métissage et culture matérielle (XVIe -XXe siècle)*, à paraître.

- Caroline Le Mao, « Introduction scientifique », *Les arsenaux de Marine, du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours*, à paraître.

- Caroline Le Mao, « Conclusions », *Les arsenaux de Marine, du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours*, à paraître.

- Caroline Le Mao, « Le journal de Bigot de Morogues : un projet de recherche international et pluridisciplinaire », *Rencontre franco-polonaise des dix-huitiémistes 2016, Les dynamiques du changement dans l'Europe des Lumières*, Poznan, septembre 2016, à paraître.

- Caroline Le Mao, « Approvisionnements navals et intermodalité. Le cas des arsenaux français à la fin du XVIIe siècle », dans Jean-François Grevet (dir.), *La résilience des villes portuaires*.



*Transports, intermodalité et reconfigurations des espaces portuaires maritimes et fluviaux en Europe du Nord, à paraître.*

## **ACTN : Communications avec actes dans un congrès national**

- Caroline Le Mao, « Un parlementaire du début du XVIII<sup>e</sup> siècle au milieu de ses vignes : M. de Savignac en Libournais », dans *Vignes, vins et vigneron de Saint-Emilion et d'ailleurs*, Bordeaux, FHSO, 1999, p. 99-116.

- Caroline Le Mao, « A la table du Parlement de Bordeaux : alimentation et auto-alimentation chez les parlementaires bordelais au temps de Louis XIV », dans *Du bien manger et du bien vivre à travers les âges et les terroirs*, Bordeaux, Fédération Historique du Sud-Ouest et M.S.H.A, 2002, p. 149-163.

- Michel Figeac et Caroline Le Mao, « Le Parlement de Bordeaux et la cité, de la Fronde à la veille de la Révolution » dans *Les parlements et la vie de la cité (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Rouen, Publications de l'Université de Rouen, 2004, p. 249-276.

- Caroline Le Mao, « Le riche et le pauvre : les magistrats du Parlement de Bordeaux et l'assistance aux pauvres au siècle de Louis XIV » dans *Les espaces locaux de la protection sociale*, Paris, Comité d'histoire de la sécurité sociale, 2004, p. 279-301.

- Caroline Le Mao, « Les archives du Premier Président sauvées des eaux : le fonds Lecomte de Latresne aux archives municipales de Bordeaux », dans *Archives familiales et noblesse provinciale*, Grenoble, P.U.G., 2006, p. 219-238.

- Caroline Le Mao, « Un château pour devenir noble ? L'exemple des magistrats bordelais du Grand Siècle », dans *Château et stratégers familiales*, Actes des Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, les 22-23-24 septembre 2006, Bordeaux, Ausonius-CEMMC-Institut d'histoire, « Scripta varia », 2007, p. 125-138.

- Caroline Le Mao, « Occuper la ville : l'emprise locative des magistrats du Parlement de Bordeaux au temps de Louis XIV », *Habiter les villes de cours souveraines*, Grenoble, PUG, 2006, p. 129-147.

- Caroline Le Mao, "Défense de soi, défense des siens : la chambre de l'Édit de Guyenne face au parlement catholique (XVIIe siècle)", dans Nicolas Champ et Eric Suire, *Les appartenances religieuses. Confessions, sensibilités et particularismes dans l'histoire du Sud-Ouest*, Bordeaux, FHSO, 2012.

- Caroline Le Mao, « Une cible des révoltes bordelaises du XVIIe siècle : le château Trompette », dans Émilie Champion, Dominique Pinsolle, Jacques Puyaubert, Mathieu Servanton (dir.), *L'Aquitaine révoltée*, Bordeaux, FHSO, 2015.

### **COM : communications orales sans actes dans un congrès international ou national**

- Caroline Le Mao, « Fabriquer soi-même des bases de données pour une thèse : 'l'artisanat informatique' au service du parlement de Bordeaux », Journée d'étude *Bases de données et histoire de la justice*, Centre d'histoire judiciaire de Lille, 28 octobre 2014.

- Caroline Le Mao, « Un château pour être noble ; les parlementaires bordelais au temps de Louis XIV », séminaire de l'université de Vittoria, Espagne.

- Caroline Le Mao, « Réflexions sur le gigantisme naval à l'heure de la Ligue d'Augsbourg : le cas de la Royale », 6<sup>ème</sup> Journées d'histoire navale, 12-13 mai 2016, Brest Lanvéoc, sur le Gigantisme naval.

- Caroline Le Mao, « La noblesse et les écrits du for privé. Dix ans de recherches françaises », Rencontre à Lausanne dans le cadre du PHC Germaine de Staël, mai 2016.

- Caroline Le Mao, « Le manuscrit Bigot de Morogues: un précepteur francophone au service de l'aristocratie de l'Europe du Nord-Est" (1788-1797) », Rencontre à Lausanne dans le cadre du PHC Germaine de Staël, septembre 2016.

- Caroline Le Mao, « Les villes arsenaux, pôles d'innovation », université populaire du Havre, janvier 2017.

## **AP : autres publications**

### **- Comptes rendus d'ouvrages -**

- Caroline Le Mao, « Blanquie (Christophe), *Une vie de frondeur, le chevalier de Thodias (1616-1672)*, Coutras, GRAHC, 2001 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 115, N°242, 2003, p. 289-290.

- Gauthier Aubert, *Le président de Robien, gentilhomme et savant dans la Bretagne des Lumières*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2001. CR paru dans les *Annales du Midi*.

- Caroline Le Mao, « Soudan (Cécile), *Joachim Hane, un fugitif en Bordelais. Les aventures d'un récit*, Bordeaux, Ausonius, 2005 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 118, N°255, 2006, p. 477-478.

- Caroline Le Mao, « *Le parlement de Provence, 1501-1790*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2002 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 117, N°250, 2005, p. 239-241.

- Caroline Le Mao, « Note brève : Suire (Éric), *Vocabulaire historique du christianisme*, Paris, Armand Colin, coll. *Cursus*, 2004", *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 118, N°253, 2006, p. 136-137.

- Caroline Le Mao, « Meyzie (Philippe), *La table du Sud-Ouest et l'émergence des cuisines régionales (1700-1850)*, Rennes, PUR, 2007 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 121, N°266, 2009, p. 267-270.

- Caroline Le Mao, « Meyzie (Vincent), *Les illusions perdues de la magistrature seconde*, Limoges, Pulim, 2006", dans *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 121, N°266, 2009, p. 270-273.

- Caroline Le Mao, « Vergé-Franceschi (Michel), *La Corse, la Méditerranée et les grands arsenaux européens du Moyen Âge au XVIIIe siècle*, Huitièmes journées universitaires de Bonifacio tenues en juillet 2006, Ajaccio, A. Piazzola, 2007 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 121, N°267, 2009, p. 418-420.

- Caroline Le Mao, « Comment se soignait-on en Aquitaine à l'époque moderne ? Viaud (Jean-François), *Le malade et la médecine sous l'Ancien Régime. Soins et préoccupations de santé en Aquitaine (XVIe-XVIIIe siècle)*, Pessac, FHSO, 2011 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, 2012

- Caroline Le Mao, « Duguay-Trouin, armateur malouin, corsaire brestois », *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest* 4/2013 (n° 120-4), p. 205-206

URL : [www.cairn.info/revue-annales-de-bretagne-et-des-pays-de-l-ouest-2013-4-page-205.htm](http://www.cairn.info/revue-annales-de-bretagne-et-des-pays-de-l-ouest-2013-4-page-205.htm).

- Caroline Le Mao, « Philippe Haudrière, *Les Français dans l'océan Indien, XVIIe-XIXe siècle* », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest* [En ligne], 121-4, 2014, mis en ligne le 15 décembre 2014.

URL : <http://abpo.revues.org/2892>

- Caroline Le Mao, « Sophie Vergnes, *Les Frondeuses. Une révolte au féminin (1643-1661)*, Seyssel, Champ Vallon, 2013 », *Clio. Femmes, Genre, Histoire*, n° 42, 2015, p. 306.

- Caroline Le Mao, « Antoine Coutelle, *Poitiers au XVII<sup>e</sup> siècle, Les pratiques culturelles d'une élite urbaine*, Rennes, PUR, 2014 », à paraître dans *HES*.

### - Mélanges -

- Caroline Le Mao, « Esthète, collectionneur et dévot : Messire Jacques Duval ou la douceur de vivre à Bordeaux en 1700 », dans *Sous le sceau des réformes : entre continuité et rupture. Mélanges offerts à Philippe Loupès*, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, 2005, p. 285-300.

- Caroline Le Mao, « Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV », *Les passions d'un historien. Mélanges en l'honneur de Jean-Pierre Poussou*, Paris, PUPS, 2010.

- Caroline Le Mao, « De la fourniture de bois à la compagnie de Guinée, le destin de François Saupin », *Mélanges en l'honneur de Guy Saupin*, Nantes, à paraître.

### - Publications grand public -

- Contribution à un ouvrage sur Château Margaux : Margaux Around 1615. From the Noble House of Château Margaux: The Birth of an Exceptional Domain

### **- Conférences publiques -**

Conférence à Haux, lors d'une séance de la société archéologie du canton de Créon, sur « Être une riche veuve à Bordeaux au temps de Louis XIV »

Participation à la table ronde du colloque de Créon, « Maisons de campagnes des parlementaires de l'Ancienne France », avec Gauthier Aubert, Olivier Chaline, Christian Desplats, organisée par Laurent Coste.

« Les magistrats du parlement de Bordeaux et l'estuaire sous Louis XIV », table ronde sur « L'estuaire, territoire de projets », dans le cadre des *Regards croisés sur le patrimoine ; l'estuaire de la Gironde*, dans le cadre de l'opération d'inventaire du patrimoine architectural et paysager des communes riveraines de l'estuaire de la Gironde, menée depuis 2010 en partenariat avec le Conseil général de la Gironde

(<http://inventaire.aquitaine.fr/documentation-et-ressources/evenements/regards-croises-sur-l-estuaire.html>)

« Vin et vignobles bordelais au temps de Louis XIV : les domaines des magistrats du Parlement de Bordeaux », conférence à la société historique et archéologique de Saint-Emilion, mars 2012.

« Les magistrats du parlement de Bordeaux et l'estuaire », conférence aux archives départementales de Gironde, dans le cadre du cycle *L'estuaire, paysages et patrimoines*, janvier 2017.

**Fiche mise à jour le 25 janvier 2018**