



jeudi 15 février 2018, 18h00

Atelier n°1

FLORIAN FONTRIER

Tadjoura moderne, la cité ignorée : XVI^e-XIX^e siècle. Etude diachronique d'un site urbano-portuaire oublié



TAJURRA

Entre l'actuel Port-Soudan et Berbera, Tadjoura demeure la seule ville-port sur laquelle aucune donnée ne semble nous être parvenue, tant en termes de dates que de récit construit. Ainsi, se fondant sur les travaux initiés par Didier Morin sur les sources orales et écrites, sur une analyse de l'histoire sous-continentale et sur une observation fine de l'environnement côtier, nous proposons de poser les premiers jalons d'une étude diachronique du site depuis ses origines urbaines jusqu'à l'arrivée des Occidentaux au XIX^e siècle.

« Tadjorra », Johann Ludwig Krapf, 1843

À propos du conférencier

Titulaire d'un master en archéologie islamique (Paris IV) et diplômé en arabe (Paris IV), en gue'ez à l'Institut Catholique et en amharique à l'Inalco, Florian Fontrier est doctorant en histoire maritime à l'Université Bretagne Sud sur la thématique des villes-ports modernes est-africaines.



« La mosquée de Tadjoura », Jules Borelli, 1887, gravure