

Colloque Jeunes chercheurs Antheia

Organisateurs :

Nathalie ASSAN, Fanny CAILLEUX,
Janyce DESIDERIO, Eugénie
FOURNEL, Marine GLÉNISSON,
Valentina MUSSA.

Membres d'ANTHEIA
*Association pour doctorants en
sciences de l'Antiquité.*

Avec le soutien de :

- ED 1 : Mondes anciens et médiévaux, Paris-Sorbonne
- la commission recherche de l'Université Paris-Sorbonne
- Labex RESMED

Comité scientifique :

Alain BILLAULT, Michèle
COLTELLONI-TRANNOY, Paul
DEMONT, Michèle DUCOS,
Alessandro GARCEA, Marie-
Christine MARCELLESI, Vincent
ZARINI.

- UMR 8167 : Orient et Méditerranée
- EA 1491 : EDITTA
- EA 4081 : Rome et ses renaissances



ANR-10-LABX-72



Maison de la Recherche
Université Paris-Sorbonne
28, Rue Serpente, 75006 Paris
Rez-de-chaussée

EDITTA

EA 1491

EA 4081



Vendredi 14 octobre 2016
Salle D040

Samedi 15 octobre 2016
Salle D035

Vendredi 14 et samedi 15 octobre 2016

Contact : colloqueantheia2016@gmail.com
Site internet : <http://antheia.hypotheses.org/>

Maison de la Recherche
Université Paris-Sorbonne

Image : Vertumne et Pomone, Cornelis de Vos



Vendredi 14 octobre
Salle D040

9.00 – 9.20 : Ouverture.

12.35 – 14.15 : Déjeuner.

Séance 1, présidée par Paul DEMONT (Paris - Sorbonne – Président de l'ED 1)

1. Dire le changement

9.20 – 9.55 : ANFOSSO Milena (Université Paris-Sorbonne), *Du grec au phrygien et du phrygien au grec : changements et mélanges de code dans les inscriptions néo-phrygiennes (Ier - IIIe siècles ap. J-C.)*.

9.55 – 10.30 : DAMBROSIO Maria Luigia (Università degli Studi di Bari Aldo Moro), *The notion of change in the last Cicero's political reflection: on the need to commutare and servire temporibus*.

10.30 – 10.50 : Pause.

2. Changement de représentations et représentations du changement

10.50 – 11.25 : PELLETIER-MICHAUD Lydia (Université Laval), *Changer de couleur en grec et en latin (khrôstrepetai, color mutatus) : évolution des sensibilités littéraires face à l'altération du teint*.

11.25 – 12.00 : MISZCZYNSKI Damian (Uniwersytet Jagielloński), *Transition from religious to ethical attitude towards vegetarianism*.

12.00 – 12.35 : DUBOIS Cécile (Université Paris-Sorbonne), *Achille à Scyros: un changement de sexe signe d'un changement des temps*.

Séance 2, présidée par Marie-Christine MARCELLESI (Paris - Sorbonne)

3. Les tournants : le changement dans le temps et dans l'espace

14.15 – 14.50 : SCHROPP Jack (Universität Innsbruck), *Vom exemplum zum Epochenjahr. Zur Perception des Jahres 133 v. Chr. in Spätrepublik und Kaiserzeit*.

14.50 – 15.25 : BARTZOKA Alexandra (Université Paris-Ouest Nanterre-La Défense), *La guerre des Alliés. Un point de rupture vu sous le prisme des textes du milieu du IVe siècle*.

15.25 – 15.45 : Pause.

15.45 – 16.20 : VAN WIJK Roy (Universität Fribourg), *Balancing the scales: Oropos' history and its relation to Attica and Boiotia*.

16.20 – 16.55 : PAGANONI Eloisa (Università di Padova – Verona – Venezia), *Some remarks on the formation of the kingdom of Bithynia*.

19.00 : Dîner.



Samedi 15 octobre
Salle D035

9.00 – 9.15 : Accueil.

12.30 – 14.15 : Déjeuner.

Séance 3, présidée par Michèle DUCOS (Paris – Sorbonne)

4. Changement du texte, texte du changement :

9.15 – 9.50 : RUSSOTTI Ambra (Università Alma Mater Studiorum di Bologna), *Nunc est (re)scribendum: quando la morte di un tiranno cambia la vita di un poeta*.

9.50 – 10.25 : LUCCI Carlamaria (HEP Vaud), *Le jeune Nestor dans l'Iliade entre histoire et mémoire*.

10.25 – 10.45 : Pause.

5. Le changement au service de l'idéologie

10.45 – 11.20 : KUBLER Anne (Université Paris I – Panthéon-Sorbonne et Université de Bern), *Un changement dans la conscience historique à l'Antiquité tardive ? La question de l'impact du christianisme sur la tradition historique païenne*.

11.20 – 11.55 : GENDRON Juliana (Université Paul-Valéry Montpellier 3), *La genèse de l'apothéose impériale : l'émergence d'une institution*.

11.55 – 12.30 : GAMACHE Valérie (Université de Montréal), *Humilis in imperio : l'humilitas comme vertu impériale dans le De obitu Theodosii d'Ambroise de Milan*.

Séance 4, présidée par Alain BILLAULT (Paris – Sorbonne)

6. Changement et immutabilité :

14.15 – 14.50 : SIMEONI Francesca (Università di Padova), *Au-delà du Changement: l'immutabilité Divine. Le concept de changement et le Dieu immuable dans la pensée de Philon d'Alexandrie*.

14.50 – 15.25 : FASCIONE Sara (Università di Napoli Federico II et Université Jean Moulin Lyon 3), *Nil natura novat (Sidon. carm. 2, 12): una nuova realtà, tra staticità e cambiamento*.

15.25 – 16.00 : AUSTA Luca (Università di Torino), *Une question de musique : du Décret de Sparte relatif à Timothée (Boeth. De Instit. Mus. 1, 1) aux μύρμηκος ἀτραπὸί d'Agathon (Ar. Th. 100)*.

16.00 – 16.20 : Pause.

7. Changement d'identité

16.20 – 16.55 : PUEBLA MORON José Miguel (Universidad Complutense de Madrid), *The creation of new identities in the coinage of Greek Sicily*.

16.55 – 17.30 : LEFEBVRE Benoît (Université Paul-Valéry Montpellier 3), *De la barbarisation des soldats romains : aspects de propagande et d'idéologie*.

17.30 : Clôture.