

**ARCHIVES NATIONALES - ATELIER MÉTHODOLOGIQUE POUR L'ÉQUIPE DE CHERCHEURS
DU PROJET OPEN JERUSALEM : 4-6 décembre 2014**

Nombre de chercheurs accueillis : 12-13

Objectifs :

- Construire une approche commune et un **langage commun** pour localiser, identifier et **décrire** les archives
- Apprendre à distinguer les archives constituées, décrites, non décrites, latentes
- S'approprier un outil de description: **la feuille de style "Sosie"**.
- Permettre aux membres de l'équipe Open Jerusalem de présenter ses matériaux et ses questions d'archives.

**Jeudi 4 décembre: Archives nationales, Paris, 11 rue des Quatre Fils 75003, salle d'Albâtre
Quelques concepts fondamentaux pour appréhender les archives**

- **9h** : accueil café
- **9h30**: Accueil de l'équipe, présentation de la formation et de son déroulé. **Béatrice Herold, Yann Potin.**
- **10h-11h** : Tour de table. Présentation des participants, de leurs attentes et de leurs besoins ; tout le monde apporte des matériaux sur lequel il travaille (documents, photos, inventaires, descriptions, transcriptions, base de données) ; en présence des conservateurs et archivistes des AN intervenants dans le partenariat.
- **11h** : Pause
- **11h15-12h30** : *Notions fondamentales : définitions et vocabulaire des archives (Yann Potin)* Définitions ; Typologie, support Provenance et "fonds": la notion de producteur d'archives ; Bibliothèque, documentation, archives : quelles différences ? Petit vocabulaire des archives (avec question de traduction et de concordance des termes).

Déjeuner (Restaurant "Chez Robert et Louise")

13h30-14h30 : Visite **découverte des lieux et des objets (Yann Potin)** : Visite du site historique des Archives nationales à Paris : Dépôts XIXe siècle, trésor des chartes, armoire de Fer, etc.

14h30-16h : *Notions juridiques : propriété, communicabilité (Marie-Françoise Limon-Bonnet)* Archives publiques, archives privées Institutions privées produisant des archives publiques / institutions publiques détenant des archives privées. L'acte notarié et la question de l'enregistrement Communicabilité des archives : de la loi à la règle définie par le propriétaire privé, cas à travers plusieurs situations internationales.

- **16h30-18h** : atelier traduction (**Leyla Dakhli**)

**Vendredi 5 décembre : Archives nationales, Pierrefitte (métro ligne 13 station St-Denis Univ.),
salle des Commissions 1**

Matin : L'intelligibilité des archives à travers leur matérialité

- **9h30-11h** : *Approche diplomatique : des dossiers et des actes. Atelier sur documents (Emmanuelle Giry, Denise Ogilvie, Emeline Rotolo,)* L'action administrative du pouvoir central : le contrôle administratif. Exemples : lire un dossier administratif (reconnaître d'où émane le dossier, souligner la variété typologique rencontrée, suggérer la complémentarité avec les sources locales, etc.) ; l'individu dans l'administration : l'acte d'état civil, le registre de catholicité (exemples en ligne) ; un dossier de procédure judiciaire ; archives de personnes morales privées : cas d'un ordre/d'une maison religieuse.
- **11h** : pause
- **11h15-12h30** : Photographier les archives : conseils pratiques (**Stéphane Méziache et Jessica Huyghe**)

Déjeuner (Brasserie du 42)

Après-midi : Les archives sur le terrain : conserver, collecter, décrire

- **13h30-15h** : Notions de conservation matérielle et visite des ateliers de restauration (**Marie Courselaud, Patricia Coste, Laurent Martin**)
- **15h-16h30** : L'enquête sur le terrain : exemples et bonnes pratiques. Le manuel de l'enquêteur > *Application* : rédiger le vade-mecum de l'enquêteur recenseur de fonds d'archives (**Frédéric Douat AD 92**)
- **16h30-18h** : **Atelier Description des archives** La feuille de style "sosie" : initiation à la description des archives selon la norme EAD (**Béatrice Hérold**)

samedi 6 décembre - Archives nationales, Paris, 11 rue des Quatre Fils 75003

- debriefing, bilan et perspectives méthodologiques, calendriers des ateliers à venir.