

PRÉSENTATION DES AUTEURS

Pierre-Yves Beaurepaire est depuis 2003 professeur d'histoire moderne à l'Université Nice Sophia Antipolis et membre de l'Institut Universitaire de France. Il a coordonné le programme de l'Agence nationale de la Recherche «Circulations, Territoires et Réseaux en Europe de l'Âge classique aux Lumières». Il est l'auteur d'une quinzaine d'ouvrages parmi lesquels *La France des Lumières 1715-1789* (Belin, 2011).

Stéphane Blond est professeur agrégé d'histoire à l'Université d'Évry. Ses recherches portent notamment sur les institutions de la monarchie française d'Ancien Régime, l'histoire de la géographie et de la cartographie historiques et les ingénieurs des Ponts et Chaussées. Sa thèse sur «L'atlas de Trudaine. Pouvoirs, administrations et savoirs techniques (Vers 1730-Vers 1780)» est sous presse aux éditions du Comité des Travaux historiques et scientifiques.

Jean Boutier est directeur d'Études à l'EHESS. Après avoir consacré ses premiers travaux à l'histoire sociale et politique de la France moderne, il a étudié les aristocraties italiennes, les structures politiques et la vie intellectuelle de la péninsule, s'orientant vers une histoire comparée des sociétés européennes, en particulier l'histoire des cultures nobiliaires et des formes de la communication savante.

Patrice Bret, chercheur au CNRS, est responsable du domaine Histoire de l'armement à l'Institut de Recherche Stratégique de l'École Militaire. Il s'intéresse notamment à l'histoire de la cartographie, de la chimie, et des sciences dans le contexte colonial (Antilles, Égypte, Mexique). Il met l'accent sur l'édition de sources (correspondances de Lavoisier et de Guyton de Morveau) et sur l'approche biographique et prosopographique.

Andrea Bruschi, docteur en histoire moderne de l'université de Pise, travaille maintenant en France, où il enseigne à l'université Paris Ouest-Nanterre. En Italie, il collabore avec le département TeSIS de l'université de Vérone. Ses publications portent sur l'histoire intellectuelle et de l'éducation nobiliaire en France et en Europe entre le XVI^e et le XVIII^e siècle ; son activité de recherche actuelle concerne, en particulier, la correspondance et la bibliothèque d'Étienne Baluze.

Florence Catherine est agrégée d'histoire. Elle a soutenu en 2009 une thèse intitulée « La Pratique et les réseaux savants d'Albrecht von Haller (1708-1777), vecteurs du transfert culturel entre la France et les espaces germaniques au XVIII^e siècle », qui a obtenu le prix de thèse de la Société française d'histoire des sciences et des techniques. Elle a été publiée en 2012 aux éditions Honoré Champion.

Emmanuelle Chapron est maître de conférences en histoire moderne à l'Université d'Aix Marseille et membre de l'Institut Universitaire de France. Ses thèmes de recherches portent principalement sur l'histoire du livre, de la lecture et des bibliothèques en France et en Italie au XVIII^e siècle, l'histoire des pratiques savantes (collections, voyages, correspondances, lecture et écriture), et l'édition de jeunesse et d'éducation. Elle a notamment publié *L'Europe à Nîmes : les carnets de Jean-François Séguier (1732-1784)*, (A. Barthélemy, 2008) et « *Ad utilità pubblica* ». *Politique des bibliothèques et pratiques du livre à Florence au XVIII^e siècle* (Droz, 2009).

Muriel Collart mène des recherches dans le domaine de l'histoire de l'agronomie et de la climatologie. Cofondatrice de la Société wallonne d'étude du XVIII^e siècle, elle a collaboré à la publication des actes du colloque *L'Esprit des journaux : un périodique européen au 18^e siècle* (éd. D. Droixhe ; ARLLFB/Le Cri, 2009) et édité les *Mémoires sur les grandes gelées* de Théodore A. Mann (Hermann, 2012). Elle prépare actuellement l'édition de *L'histoire des vents* de Francis Bacon. Elle dirige la Librairie Wallonie-Bruxelles à Paris.

Maria Conforti est professeur associé d'histoire de la médecine à l'Unité d'histoire de la médecine et de bioéthique, Département de médecine moléculaire de l'Université Sapienza de Rome. Elle a travaillé sur l'histoire intellectuelle et l'histoire de la science et de la médecine en Italie (en particulier à Rome et à Naples) à l'époque moderne, avec une attention particulière aux pratiques de communication (académies, périodiques) et de la médecine pratique (chirurgie, médecine des femmes). Elle a également étudié l'histoire de l'historiographie médicale entre les XVII^e et XX^e siècles. Elle prépare actuellement un livre sur la médecine à Naples au XVII^e siècle (1585-1725).

Patrizia Delpiano, professeur d'histoire moderne (Dipartimento di Culture, politiche e società, Università di Torino), a publié *Il trono e la cattedra. Istruzione e*

formazione dell'élite nel Piemonte del Settecento, Torino, Deputazione subalpina di storia patria, 1997 ; *Il governo della lettura. Chiesa e libri nell'Italia del Settecento*, Bologna, Il Mulino, 2007 et *La schiavitù in età moderna*, Roma-Bari, Laterza, 2009.

Daniel Droixhe a enseigné aux Universités de Bruxelles et de Liège. Dernières publications : *Souvenirs de Babel* (2007) ; co-éd. avec M. Collart de *L'Esprit des journaux : un périodique européen au 18^e siècle* (2009) ; *Lettres de Liège. Littérature wallonne, histoire et politique* (2012). Il prépare la publication des actes du colloque *Spa, carrefour de l'Europe des Lumières*. Il est co-fondateur de la Société wallonne d'étude du XVIII^e siècle, membre du Conseil d'administration de la Société française d'étude du XVIII^e siècle et de l'Académie de langue et de littérature françaises de Belgique.

Matthieu Gellard est agrégé d'histoire et docteur de l'Université Paris-Sorbonne. Son travail de doctorat, en cours de publication chez Classiques Garnier, s'intitule « Une reine épistolaire. Les usages politiques de la lettre chez Catherine de Médicis, 1559-1589 ». Il a également fait paraître plusieurs articles sur l'épistolarité politique à la Renaissance, sur les pratiques politiques et diplomatiques et sur les relations internationales au XVI^e siècle et sur la France de Catherine de Médicis.

Héloïse Hermant, agrégée d'histoire, ancien membre de l'École des Hautes Études Hispaniques, est maître de conférences en histoire moderne à l'université Nice Sophia Antipolis. Ses travaux portent sur les luttes de pouvoir, la littérature polémique, la communication comme processus. Elle a publié en 2012 : *Guerre de plumes. Publicité et cultures politiques dans l'Espagne du XVII^e siècle* (Casa de Velázquez).

Kenneth Loïselle est professeur d'histoire à Trinity University (San Antonio, Texas) et chercheur associé au Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine à l'Université de Nice-Sophia Antipolis. Il a publié des articles scientifiques sur divers aspects de l'histoire culturelle de la France au siècle des Lumières et termine actuellement un livre sur l'amitié dans la Franc-maçonnerie sous l'Ancien Régime et la Révolution.

Antony McKenna, professeur de Littérature française à l'Université Jean Monnet Saint-Étienne, dirige l'Institut Claude Longeon, équipe stéphanoise de l'Institut d'Histoire de la Pensée classique (CNRS UMR 5037). Il est l'auteur d'une thèse intitulée *De Pascal à Voltaire. Le rôle des Pensées de Pascal dans l'histoire des idées entre 1670 et 1734*, in *SVEC*, 276-277, Oxford, 1990 ; il est co-auteur du *Dictionnaire de Port-Royal* (Paris, Honoré Champion, 2004) ; il a publié *Molière, dramaturge libertin* (Paris, H. Champion, 2004) et dirige l'édition critique de la correspondance de Pierre Bayle (Oxford, Fondation Voltaire, 10 vol. parus), ainsi que *La Lettre clandestine. Bulletin d'information sur la littérature philosophique clandestine de l'Âge classique*.

Gilles Montègre, agrégé d'histoire, est maître de conférences à l'université de Grenoble – Alpes. Ses recherches portent sur l'histoire des sciences, des savoirs et des circulations savantes entre la France et l'Italie au siècle des Lumières. Il a publié *La Rome des Français au temps des Lumières* (École française de Rome, 2011), coécrit *Les circulations internationales en Europe, 1680-1780* (Atlande, 2011), et prépare l'édition critique des *Éphémérides italiennes* de François de Paule Latapie (Classiques Garnier).

Andreas Önnersfors a soutenu sa thèse de doctorat en histoire des sciences et des idées à l'Université de Lund (Suède) en 2003. Il s'est spécialisé sur les échanges intellectuels et les réseaux au XVIII^e siècle et a beaucoup travaillé sur la Franc-maçonnerie suédoise et sur des sociétés fraternelles appartenant notamment au champ de la sociabilité féminine. Il a également étudié la traduction comme outil de communication intellectuel.

Jeanne Peiffer, directrice de recherches au CNRS, dirige le Centre Alexandre Koyré. Ses recherches portent notamment sur les journaux savants, agents de la communication et de la construction des savoirs (XVII^e-XVIII^e siècle), et l'histoire des mathématiques. Co-responsable d'un programme de recherches sur *Les périodiques savants dans l'Europe des XVII^e et XVIII^e siècles. Instruments et vecteur du travail savant*, elle édite la correspondance de Johann Bernoulli, savant bâlois du début du XVIII^e siècle et a notamment publié *Une histoire des mathématiques, Routes et dédales* (Le Seuil), en collaboration avec Amy Dahan.

Michèle Virol est professeur d'histoire moderne à l'université de Rouen. Elle a publié notamment une biographie intellectuelle de Vauban (*Vauban. De la gloire du roi au service de l'État*, Seyssel, ChampVallon, 2003, rééd. 2007), l'édition critique et collective des *Oisivetés de monsieur de Vauban*, Seyssel, ChampVallon, 2007, 1720 p., *Au cœur des querelles religieuses et politiques du XVII^e siècle, l'abbé Vincent Ragot de Beaumont*, Rouen, PURH (à paraître) et de nombreux articles sur la circulation des ingénieurs et de leurs écrits.

Charlotta Wolff, docteur ès lettres, enseigne l'histoire de l'Europe à l'Université d'Helsinki. Sa thèse *Vänskap och makt. Den svenska politiska eliten och upplysningstidens Frankrike* (Svenska Litteratursällskapet i Finland, 2005) portait sur l'aristocratie suédoise et la France des Lumières. Elle est également l'auteur de *Noble conceptions of politics in eighteenth-century Sweden (ca 1740-1790)* (Finnish Literary Society, 2008) et de plusieurs articles d'histoire culturelle des élites.

TABLE ET SOURCES DES CARTES, TABLEAUX ET GRAPHIQUES

<i>Carte générale des postes de l'Europe, 1771,</i>	14
Bibliothèque nationale de France, Cartes et plans, Ge AA 1237	
<i>Carte générale des postes de l'Europe, 1786,</i> Bibliothèque nationale de France, Cartes et plans, Ge C 8375	15
Les routes internationales	21
Le Grand Tour européen selon Louis Dutens (durée des trajets)	26
– Louis DUTENS, <i>Itinéraire des routes les plus fréquentées, ou journal de voyage aux villes principales de l'Europe (éditions de 1783 et 1789)</i> . Toponymie modernisée.	
Le Grand Tour européen selon Louis Dutens (vitesse des trajets)	28
– Louis DUTENS, <i>Itinéraire des routes les plus fréquentées, ou journal de voyage aux villes principales de l'Europe (éditions de 1783 et 1789)</i> . Toponymie modernisée.	
Les visiteurs se rendant à Spa en 1753	34
Les visiteurs se rendant à Spa en 1763	35
Les visiteurs se rendant à Spa en 1773	36
Les visiteurs se rendant à Spa en 1783	37
Plan de Spa	38
Plan de Spa : détail des boutiques ou maisons servant de logement pour les étrangers	40
– D'après : <i>Plan de Spa, situé à sept lieues de Liège, au midi, si renommé par ses eaux minérales, dans lequel sont désignés les principaux édifices, les maisons servant de logement aux étrangers et les promenades publiques. Levé par les frères Caro, 1770. À Liège et à Spa, chez F.J. Desoer, imprimeur libraire à la Croix d'or sur le pont d'Isle, avec privilège de son altesse.</i> Spa, Musée de la ville d'eaux.	

Les déplacements de Jean (John) Thomas, 1670-1739	52
La projection internationale de l'Académie impériale et royale de Bruxelles (1769-1794)	60
L'internationale des sciences de João Jacintho de Magalhães	65
Le réseau de James Jurin	79
Les réseaux de correspondants (1/8)	92
Les réseaux de correspondants (2/8)	92
Les réseaux de correspondants (3/8)	93
Les réseaux de correspondants (4/8)	93
Les réseaux de correspondants (5/8)	94
Les réseaux de correspondants (6/8)	94
Les réseaux de correspondants (7/8)	95
Les réseaux de correspondants (8/8)	95
Périodiques scientifiques et techniques en Europe (1/4)	110
Périodiques scientifiques et techniques en Europe (2/4)	110
Périodiques scientifiques et techniques en Europe (3/4)	111
Périodiques scientifiques et techniques en Europe (4/4)	111
– Base de données établie à partir de l'inventaire de D. Kronick :	
David A. KRONICK, <i>A History of Scientific & Technical Periodicals. The Origins and Development of the Scientific and Technical Press 1665-1790</i> , 2 nd ed., Metuchen, N.J. : The Scarecrow Press 1976 (1 st ed. 1962).	
Provenance des livres dont le <i>Giornale scientifico letterario e delle arti</i> et la <i>Biblioteca oltremontana</i> ont parlé	114
Matières traitées dans deux périodiques turinois, le <i>Giornale scientifico letterario e delle arti</i> et la <i>Biblioteca oltremontana</i>	115
Provenance des livres dont la <i>Scelta miscellanea</i> et le <i>Giornale enciclopedico di Napoli</i> ont parlé	118
Matières traitées dans deux périodiques napolitains, la <i>Scelta miscellanea</i> et le <i>Giornale enciclopedico di Napoli</i>	119
Auteurs et acteurs modernes cités par Azalte dans les journaux mexicains (1768-1788)	126
Œuvres et périodiques cités par Azalte dans les journaux mexicains (1768-1788)	127
Principaux trajets suivis par les correspondances germano-suédoises au XVIII ^e siècle	131

TABLE ET SOURCES DES CARTES, TABLEAUX ET GRAPHIQUES

Correspondance de Lazzaro Spallanzani : échanges d'informations concernant la traduction des <i>Dissertazioni due</i> (Saggio) (Modena, Soliani, 1765)	139
Correspondance de Lazzaro Spallanzani : échanges d'informations concernant les traductions du <i>Prodromo di un'opera da imprimersi sopra le riproduzioni animali</i> (Modena, Montanari, 1768)	140
Correspondance de Lazzaro Spallanzani : échanges d'informations concernant les traductions de <i>De' fenomeni della circolazione</i> (Modena, Società Tipografica, 1773)	141
Correspondance de Lazzaro Spallanzani : échanges d'informations concernant les traductions des <i>Opuscoli di fisica animale e vegetabile</i> (Modena, Società Tipografica, 1776)	142
Correspondance de Lazzaro Spallanzani : échanges d'informations concernant les traductions des <i>Dissertazioni di fisica animale e vegetabile</i> (Modena, Società Tipografica, 1780)	143
Correspondance de Lazzaro Spallanzani : échanges d'informations concernant les traductions des <i>Viaggi alle due Sicilie</i> (Pavia, Comini, 1792-1797)	144
Correspondance de Lazzaro Spallanzani : échanges d'informations concernant les demandes de traductions et les débats linguistiques	145
Échanges répartis par langue de traduction et par aire géographique d'envoi ou réception	147
Les principaux ouvrages de Lazzaro Spallanzani et leurs traductions	148
Nombre d'informations échangées	149
La correspondance étrangère et les visiteurs étrangers de Guyton de Morveau à Dijon (1776-1791)	154
Les voyages de Virly (1777-1786)	156
Réseaux et lieux articulés au sein du mouvement orchestré par don Juan en 1668-1669	166
Plan de Madrid	169
– Pedro TEXEIRA, Topografía de la villa de Madrid, 1656. Bibliothèque nationale de France, Cartes et Plan, A-584.	
«J'étais trop communicatif» – Jacques Pérard (1713-1766) : un Européen des Lumières	176
La correspondance de Haller (1/4)	188

La correspondance de Haller (2/4)	188
La correspondance de Haller (3/4)	189
La correspondance de Haller (4/4)	189
Florence : fournisseurs des bibliothèques	218
Les fournisseurs de la bibliothèque Marucelliana :	
distribution urbaine (1752-1800)	220
– Biblioteca Marucelliana, Florence, <i>Archivo Storico</i> , 59 à 63.	
Les fournisseurs de la bibliothèque Magliabechiana :	
distribution urbaine (1747-1800)	221
– Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, <i>Archivio Magliabechiano</i> , I (21) à IX (34), 60.	
Plan de Göttingen en 1720	228
Plan de Göttingen en 1791 :	
carte de synthèse des transformations urbaines	230
– <i>Historisch-Topographischer Stadtplan</i> , 1720 ; plan de Pütter, 1788.	
Constituer une bibliothèque :	
les livres de J.-F. Séguier à Nîmes (1760-1784)	236
– Bibliothèque municipale de Nîmes, ms. 285, <i>Catalogue des livres de J.-F. Séguier en 1760 et années suivantes</i> ; Bibliothèque municipale de Nîmes, ms. 311-312.	
Origine des livres achetés par la bibliothèque universitaire de Göttingen	240
Itinéraire d'un livre : processus de sélection, d'acquisition, de transformation et de diffusion du savoir	241
Lire sans acheter des livres dans la France méridionale au XVIII ^e siècle	245
– Bibliothèque municipale de Nîmes ; correspondance de Séguier.	
L'instrument de la gloire royale : la diffusion du catalogue de la Bibliothèque royale de Paris, 1737-1742	249
– BnF, Archives administratives de la Bibliothèque, Ancien Régime, 64, fol 29-30 et 44 ; 107, fol. 3 et 7.	
Une communauté d'interprétation : le catalogue des manuscrits du marquis de Cambis-Vellerson (1770-1772)	251
La diffusion du catalogue de la bibliothèque Laurentienne (1764-1793). La diffusion du tome I (1764) : les libraires	253
– Biblioteca Moreniana, Florence, ms. Palagi 342 ; Biblioteca Marucelliana, Florence, B I 1.	

TABLE ET SOURCES DES CARTES, TABLEAUX ET GRAPHIQUES

Vente du catalogue et gestion du réseau :	
le répertoire de « <i>Tutti i Signori che tengono librerie e che son capaci di prendere il catalogo della Lib. Laurenziana</i> ».	254
– Biblioteca Moreniana, Florence, ms. Palagi 342 ; Biblioteca Marucelliana, Florence, B I 1.	
Vente du catalogue et gestion du réseau : le répertoire de « <i>Tutti i Signori che tengono librerie e che son capaci di prendere il catalogo della Lib. Laurenziana</i> »	255
– Biblioteca Moreniana, Florence, ms. Palagi 342 ; Biblioteca Marucelliana, Florence, B I 1.	
Organisation des réseaux constitués par des colporteuses et colporteurs parisiens embastillés en 1766	276
Itinéraire de Latapie en Italie (1775-1777)	312
Correspondants rencontrés par Latapie en Italie (1775-1777)	313
Salons et sociabilités en Italie à travers les visites de Latapie (1775-1777)	316
Les bibliothèques italiennes visitées par Latapie (1775-1777)	319
Dominique Chaix : destinataire de correspondances	326
Dominique Chaix : expéditeur de correspondances	327
Dominique Chaix : visites	328
Le royaume de Suède vers 1788	335
La Finlande du sud-est au temps de la guerre de 1788-1790	338

TABLE

Introduction	5
CHAPITRE I	
Parcourir l'Europe	9
Les infrastructures du voyage en Europe à l'âge classique et aux Lumières (Stéphane Blond)	11
<i>Cartographier les communications européennes : la carte des postes de John Rocque</i>	11
<i>Cheminer vers l'étranger : quatre itinéraires internationaux à la loupe</i>	16
De long en large : voyages et séjours dans l'Europe des Lumières (Stéphane Blond)	23
<i>Sillonner l'Europe au XVIII^e siècle : les pérégrinations du cicérone Louis Dutens</i>	23
<i>Spa, carrefour de l'Europe des Lumières</i>	31
La circulation d'un ingénieur entre espoirs et contraintes.	
De l'île d'Oléron à la Géorgie (Michèle Virol)	43
<i>La correspondance de Jean Thomas, source d'informations</i>	44
<i>La fuite aux Pays-Bas (1695 à 1697)</i>	45
<i>Au service de l'Angleterre, en Espagne et en Irlande (1697-1706)</i>	46
<i>L'Angleterre : de déception en déception</i>	49
<i>Ingrate Angleterre (1715-1738)</i>	51
<i>Traverser l'Atlantique : l'ultime reconnaissance 1738-1739</i>	53

CHAPITRE II

**Lieu intellectuel, carrefour, constellation, trajectoire :
le réseau de communication savante dans tous ses états** 55

Projet académique tardif et activité savante intense : le cas de l'Académie
impériale et royale de Bruxelles (Pierre-Yves Beaurepaire) 58

« Désenclaver » l'Italie : le carrefour helvétique et la diffusion
de la production savante italienne au XVIII^e siècle (Andrea Bruschi) 70

Le rôle des savants 70

Le rôle des imprimeurs-libraires 72

En conclusion : pourquoi l'espace helvétique ? 74

Prendre la mesure du temps : le réseau météorologique international
de James Jurin (1723-1735) (Muriel Collart) 76

Un enchevêtrement de réseaux : Pierre Bayle et la République des Lettres
(Antony McKenna) 87

CHAPITRE III

Formes de circulations savantes dans une Europe multilingue 99

Localisation des journaux savants en Europe : une série d'instantanés
(Jeanne Peiffer) 106

Circulation des livres et des nouvelles en Italie à la fin du XVIII^e siècle
(Maria Conforti et Patrizia Delpiano) 113

Livres européens 113

Lettres des provinces péninsulaires du royaume de Naples 119

Comparaison 121

Journaux savants et traduction : les références européennes
dans la presse de Nouvelle-Espagne (Patrice Bret) 123

Un carrefour de traductions au XVIII^e siècle :
la Poméranie suédoise (Andreas Önnersfors) 129

Au cœur de la littérature suédoise et allemande : une génération de traducteurs 135

Les échanges de renseignements sur les traductions des textes
de Lazzaro Spallanzani dans sa correspondance : un essai
cartographique (Andrea Bruschi) 137

Type et nature des éléments envisagés dans les cartes 138

TABLE

<i>Les échanges en question dans le cadre de la correspondance de Spallanzani</i>	146
<i>Centralité de l'espace helvétique, pluralité de langues</i>	146
Traduction, correspondances et mobilités autour de la «révolution chimique» : le réseau de Guyton de Morveau et les voyages du président de Virly (Patrice Bret)	150
<i>La correspondance étrangère de Guyton de Morveau à Dijon</i>	150
<i>Les voyages d'un magistrat amateur de sciences : le président de Virly</i>	155
CHAPITRE IV	
Dispositifs de communication	159
Les dispositifs de communication de don Juan José et l'orchestration d'un mouvement d'opinion (Héloïse Hermant)	162
<i>Le dispositif communicationnel et la reconfiguration des liens qui unissent les acteurs</i>	163
<i>L'enclenchement du dispositif</i>	165
<i>Circulations, territoire, réseaux : un nouvel espace articulé par l'affaire don Juan</i>	172
Déployer un dispositif de communication dans l'Europe des Lumières. L'exemple de Jacques Pérard, pasteur réformé à Stettin (Pierre-Yves Beaurepaire)	175
Un dispositif de communication au service des ambitions savantes : les échanges d'Albrecht von Haller avec la France lettrée (Florence Catherine)	186
<i>Supports et usages de la communication dans les temps ordinaires de la transmission des savoirs</i>	187
<i>Les controverses scientifiques et les polémiques lettrées : ferments de la transformation d'un réseau relationnel en dispositif de communication</i>	191
La bataille entre Bayle et Jurieu : la dynamique du dispositif de communication (Antony McKenna)	195
<i>Les acteurs de la bataille</i>	197
<i>La portée politique des écrits</i>	198
<i>Les lieux de la bataille</i>	202
<i>La deuxième étape de l'affaire</i>	203
<i>Le contexte politique international</i>	204
<i>Prises de position religieuse</i>	205
«Face aux bruits et aux rumeurs». Le dispositif communicationnel de la monarchie française en direction des princes européens durant les guerres de Religion (Matthieu Gellard)	206

<i>L'urgence d'une communication diplomatique efficace</i>	206
<i>Hybridation. L'emboîtement de plusieurs dispositifs communicationnels</i>	208
<i>Un méta-dispositif?</i>	212

CHAPITRE V

La bibliothèque, la carte et le territoire (Emmanuelle Chapron, Anne Saada)	215
<i>Bibliothèques et espaces urbains</i>	216
<i>Bibliothèques et réseaux de librairie</i>	234
<i>La bibliothèque hors les murs</i>	245

CHAPITRE VI

Un essai de topographie et d'économie du livre prohibé	
La rafle des colporteuses parisiennes de 1766 (Daniel Droixhe)	265
<i>Clémentine Dubois et Louis Michelin : itinéraires d'un couple d'aventuriers</i>	267
<i>Au centre du réseau : la femme Saint-Germain</i>	275
<i>Autre chaînon : la femme Lescuyer</i>	280
<i>Les femmes Amaulry : le silence des têtes de mule</i>	281
<i>Les secrets du ministère : les Cliquet, de la Gazette de France au Palais-Royal</i>	284
<i>On fait les comptes...</i>	289

CHAPITRE VII

Autoreprésentation et partage affectif dans les correspondances	293
<i>Les exigences permanentes de l'espace, de l'affect et du goût</i>	293
<i>Individualisme et sensibilité</i>	295
Séduire par ambassadeur interposé. La négociation du mariage entre Elizabeth d'Angleterre et Henri d'Anjou en 1570-1571 (Matthieu Gellard)	298
Surmonter la distance et renforcer les liens : les lettres de Philippe II à ses filles (Héloïse Hermant)	304

TABLE

La correspondance comme substitut de l'itinérance : le « voyage imaginaire » du fils de Montesquieu en Italie (Gilles Montègre)	310
<i>Rapport hiérarchique et mesure de l'intime</i>	311
<i>Observer par procuration</i>	314
<i>Sociabilités en absence</i>	317
<i>Recherches à distance</i>	318
« Un nœud d'amitié » entre un curé et un médecin botanistes. Amitié et circulation du savoir en Dauphiné pré-révolutionnaire (Kenneth Loiselle)	323
Civilités en temps de guerre. La correspondance des officiers et diplomates suédois pendant la campagne de Finlande 1788-1790 (Charlotta Wolff)	333
CONCLUSION	
Un procès européen de communication ? Une mise en perspective (Jean Boutier)	343
PRÉSENTATION DES AUTEURS	351
TABLE ET SOURCES DES CARTES, TABLEAUX ET GRAPHIQUES	357



Imprimé en France par XXX – XXX
N° d'imprimeur: XXXX – Dépôt légal: mars 2014
N° d'édition: 70118252-01