

3. Münchner Digital Humanities Summerschool: Stundenplan (kleinere Änderungen vorbehalten)

11. bis 15. September 2017

im Leibniz-Rechenzentrum in Garching

<https://dhmuc.hypotheses.org/summerschool-2017>

Zeit	Mo, 11.9.	Di, 12.9.	Mi, 13.9.	Do, 14.9.	Fr, 15.9.	Sa, 16.9.	
9 – 11	Eröffnung um 10:00 Uhr Begrüßung (Prof. Dr. Dieter Kranzlmüller, LRZ) Organisatorisches (Eckhart Arnold, BAAdW)	Datenbanken in der Praxis der Geisteswissenschaften (Ch. Riepl, St. Lücke, T. Englmeier, ITG)	Datenbanken in der Praxis der Geisteswissenschaften (Ch. Riepl, St. Lücke, T. Englmeier, ITG)	Datenbanken in der Praxis der Geisteswissenschaften (Ch. Riepl, St. Lücke, T. Englmeier, ITG)	Datenbanken in der Praxis der Geisteswissenschaften (Ch. Riepl, St. Lücke, T. Englmeier, ITG)	Oktoberfest oder Bergtour (freiwillig)	
11 – 13	Digitale Editionen als Praxis wissenschaftlicher Teamarbeit (M-S. Hengerer, G.Schön, J. Schulz, LMU)	Technik digitaler Editionen mit XML (Susanne Haaf, BBAW/Clarín-D)	Technik digitaler Editionen mit XML (Susanne Haaf, BBAW/Clarín-D)	Technik digitaler Editionen mit XML/XSLT (Susanne Haaf, BBAW/Clarín-D)	Technik digitaler Editionen mit XML/XSLT (Susanne Haaf, BBAW/Clarín-D)		
13 - 14 Uhr: Mittagspause							
14 – 16	Digitale Editionen als Praxis wissenschaftlicher Teamarbeit (M-S. Hengerer, G.Schön, J. Schulz, LMU)	Digitale Editionen als Praxis wissenschaftlicher Teamarbeit (M-S. Hengerer, G.Schön, J. Schulz, LMU)	Digitale Editionen als Praxis wissenschaftlicher Teamarbeit (M-S. Hengerer, G.Schön, J. Schulz, LMU)	Digitale Editionen als Praxis wissenschaftlicher Teamarbeit (M-S. Hengerer, G.Schön, J. Schulz, LMU)	Erfahrungsbericht: Digitale Editionsprojekte der Historischen Kommission (Maximilian Schrott, Historische Kommission)		
16 – 18	HTML und CSS (Eckhart Arnold, BAAdW)	1. Nutzung digitaler Editionen in der Computerlinguistik (Max Hadersbeck, CIS) 2. Graphdatenbanken für Editionen (Andreas Kuczera) [Parallel: Beratung]	Führung durch das Leibniz-Rechenzentrum und VR-Lab [Parallel: Beratung zu Forschungsprojekten der Teilnehmer/innen]	Open Access: Stolz und Vorurteil in einer Dekade perspectiva.net (Katrin Neumann, Max-Weber-Stiftung) [Parallel: Beratung]	Feedbackrunde		
nach 18 Uhr	Kaminabend (Projektvorstellung der Teilnehmer/innen)	Kulturprogramm (freiwillig)	-	Biergartenabend (freiwillig)	-		

Hinweis: Es kann noch (kleinere) Änderungen am Stundenplan geben!