

Schriftenreihe (Band 97):



Kunst der Stauferzeit im Rheinland und in Italien:

Akten der 2. Landauer Staufertagung 25. - 27. Juni 1999

Volker Herzner; Jürgen Krüger; Franz Staab (Hrsg.)
Speyer: Verl. der Pfälz. Ges. zur Förderung der Wiss.,
2003. - 212+XVI S.: zahlr. Ill.

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

ISBN 3-932155-19-X

Preis: 42,- €

Inhalt:

- Herzner, Volker, Jürgen Krüger & Franz Staab: Vorwort
- Tagungsprogramm
- Hartog, Elizabeth den: Related capitals in far-away places. On a group of capitals in the Wartburg, Schwarzhreindorf and the Meuse Valley
- Zimmermann, Reinhard: Der Burgengrundriß als symbolische Form
- Zettler, Alfons: Über Sinn und Vorbilder der Inschriften an staufischen Pfalzen und Burgen
- Eissing, Thomas: Dendrochronologie und Bauforschung an Kirchendachstühlen
- Leistikow, Dankwart: Zum Instrumentarium der mittelalterlichen Bauwerkstätten
- Thon, Alexander: Zwischen Interdikt und "Gipfel der Freuden". Pfälzische Reichsministerialen und staufische Verwaltungsrealität auf Burg Trifels
- Bönnen, Gerold: Zur Bedeutung der Stadt Worms für Friedrich Barbarossa. Dombau, Bruderschaft und Freiheitsprivileg
- Skriver, Anna: Die Taufkapelle von St. Gereon in Köln. Befunduntersuchung und Datierung der spätstauferischen Innenraumfassung
- Müller, Joachim: Die Klosterkirche Murbach. Ein Schlüsselbau der elsässischen Spätromantik
- Knapp, Ulrich: Der Bau der Klosterkirche Maulbronn im Spannungsfeld staufischer Machtinteressen
- Houben, Hubert: Die Staufer und die Ausbreitung des Deutschen Ordens in Apulien

- Sahler, Hildegard: Sant'Urbano all'Esinante. Der Bau des Lettners
- Pospieszny, Kazimierz: Der Kastellpalast Friedrichs II. in Lucera. Kaiserliches Residenz-Ideal der Zeit der Kreuzzüge?
- Register