

TRAVAUX PRATIQUES : DATAVERSE

TP 1 : DECOUVERTE DE DATAVERSE PAS A PAS

L'objectif de ce TP est apprendre à créer un espace de travail (Dataverse) dans l'outil Dataverse et de déposer un jeu de données (dataset). Il se déroule en trois étapes :



1. Création d'un compte utilisateur et authentification
2. Création d'un Dataverse « VOTRE NOM » et personnalisation
3. Description et dépôt d'un jeu de données

Préalable : vous devez avoir fourni un identifiant et une adresse email pour s'identifier sur le site démo de Dataverse et accéder au dataverse <https://demo.dataverse.org/dataverse/demomasa2018>



Pour vous aider : le guide utilisateur (en anglais) : <http://guides.dataverse.org/en/4.9.2/user/>

1. Création d'un compte utilisateur et authentification


Ecran 1 - Création d'un compte utilisateur à partir de « S'inscrire »

 **Dataverse** For testing only... Recherche À propos Guide d'utilisation  S'inscrire Se connecter

Demo Dataverse > **Créer un compte**

 Pourquoi se créer un compte Dataverse? De façon à pouvoir créer votre propre dataverse, le personnaliser, y ajouter des ensembles de données, ou encore pour demander l'accès à des fichiers à accès réservé. – 

Renseignements sur le compte

 Voir les autres options de connexion.

Nom d'utilisateur * Créez un nom d'utilisateur valide de 2 à 80 caractères contenant des lettres (a-z), des chiffres (0-9), des tirets (-), des traits de soulignements (_) et des points (.).

Password * Votre mot de passe doit contenir :

- Au minimum 8 caractères (Les mots de passe d'un minimum de {0} caractères sont exempts de tout autre exigence)
- Au moins un caractère provenant de each des types suivants : letter, numeral

Confirmer le mot de passe *



Prénom *

Nom *

Courriel *

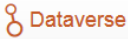

Affiliation

Poste

Conditions générales d'utilisation * 

J'ai lu et j'accepte les conditions générales d'utilisation de Dataverse susmentionnées.

Ecran 2 - S'authentifier sur le site démo d'Harvard <https://demo.dataverse.org>

 **Dataverse** For testing only... Recherche ▾ À propos Guide d'utilisation Soutien S'inscrire **Se connecter** 


Se connecter

i Connectez-vous ou inscrivez-vous avec votre compte institutionnel — En [apprendre davantage](#). Vous quittez votre établissement? Prière de contacter [Demo Dataverse Service de soutien de Scholars Portal](#) pour obtenir de l'aide.


Votre établissement

[Allow me to type the name of my institution](#)


Autres options



Droits réservés © 2018, The President & Fellows of Harvard College | [Politique de protection de la vie privée](#)

Fourni par  **Dataverse** Project v. 4.9.4 build 1058-57b3b7e

Ecran 3 - S'authentifier (suite)

 **Dataverse** For testing only... Recherche ▾ À propos Guide d'utilisation Soutien S'inscrire **Se connecter**

Se connecter

Username/Email


Password

[Mot de passe oublié?](#)

Autres options

i Vous pouvez convertir un compte Dataverse pour utiliser l'une des options ci-dessus. En [apprendre davantage](#).

Droits réservés © 2018, The President & Fellows of Harvard College | [Politique de protection de la vie privée](#)

Fourni par  **Dataverse** Project v. 4.9.4 build 1058-57b3b7e

2. Création d'un Dataverse « VOTRE NOM » et sa personnalisation

1ère étape - Création du Dataverse

Pour créer un Dataverse, se positionner dans le répertoire parent (et avoir les autorisations nécessaires) : <https://demo.dataverse.org/dataverse/demomasa2018>

Écran 1 - Cliquer sur « Ajouter des données » puis choisir « Nouveau dataverse » pour créer un Dataverse

The screenshot shows the Dataverse website interface. At the top, there is a navigation bar with 'Dataverse For testing only...' and a user profile 'Caroline DOUCOURE'. Below the navigation, there is a breadcrumb trail: 'Demo-masa-2018 > IRD Dataverse - final user view > Caroline DOUCOURE Dataverse > Demo-masa-2018'. A search bar is present with the text 'Chercher dans ce dataverse...'. On the right side, there is a button '+ Ajouter des données' with a dropdown menu. The dropdown menu is open, showing two options: 'Nouveau dataverse' and 'Nouvel ensemble de données'. A red arrow points to the 'Nouveau dataverse' option. A blue callout box labeled 'Authentification avec autorisations' points to the user profile 'Caroline DOUCOURE'.

Écran 2 - Informations à remplir pour créer un Dataverse

Les champs avec « * » sont obligatoires

The screenshot shows the 'Edit Dataverse' form. The form has a title bar that says 'Edit Dataverse - Edit your dataverse and click Save Changes. Asterisks indicate required fields.' The form contains several fields: 'Dataverse *' with the value 'Demo-masa-2018', 'Identifiant *' with the value 'https://demo.dataverse.org/dataverse/demomasa2018', 'Catégorie *' with a dropdown menu showing 'Cours', and 'Courriel *' with the value 'caroline.doucoure@ird.fr'. There are also fields for 'Affiliation' (IRD Institut de recherche pour le développement), 'Dataverse hôte' (Caroline DOUCOURE Dataverse), and 'Description' (Atelier Entrepôt de données du 14 novembre 2018 en ouverture des Journées MASA 2018 (Aix-en-Provence)). A blue callout box labeled 'Nom du Dataverse' points to the 'Dataverse' field. Another blue callout box labeled 'URL' points to the 'Identifiant' field. A third blue callout box labeled 'Catégorie' points to the 'Catégorie' dropdown menu.

Champs de métadonnées

Garder les schémas de métadonnées du parent proposés par défaut

OU

Sélectionner les schémas souhaités pour saisir les futurs jeux de données

Sélectionner les champs de métadonnées à utiliser dans les modèles d'ensembles de données ainsi qu'au moment d'ajouter un ensemble de données à ce dataverse.

Utiliser les champs de métadonnées de Caroline DOUCOURE Dataverse

Citation Metadata (Obligatoire) [+] [Voir les champs](#)

Geospatial Metadata [+] [Voir les champs](#)

Social Science and Humanities Metadata [+] [Voir les champs](#)

Astronomy and Astrophysics Metadata [+] [Voir les champs](#)

Life Sciences Metadata [+] [Voir les champs](#)

Journal Metadata [+] [Voir les champs](#)

MRA Metadata [+] [Voir les champs](#)

Graduate School of Design Metadata [+] [Voir les champs](#)

Alliance for Research on Corporate Sustainability Metadata [+] [Voir les champs](#)

Political Science Replication Initiative Metadata [+] [Voir les champs](#)

Schéma de métadonnées disponibles pour chaque dataverse

En cliquant sur [+] on voit les champs supplémentaires

Possibilité d'ajouter des schémas

Ecran 3 - Affichage des champs d'un schéma de métadonnées « Geographic Coverage » quand on clique sur [\[+\] Voir les champs](#) de « Geospatial Metadata ».

Champs de métadonnées

📌 Sélectionner les champs de métadonnées à utiliser dans les modèles d'ensembles de données ainsi qu'au moment d'ajouter un ensemble de données à ce dataverse.

Utiliser les champs de métadonnées de Caroline DOUCOURE Dataverse

Citation Metadata (Obligatoire)

Geospatial Metadata

<input checked="" type="checkbox"/> Geographic Coverage		
Geographic Coverage Country / Nation	<input type="radio"/> Obligatoire	<input type="radio"/> Facultatif
Geographic Coverage State / Province	<input type="radio"/> Obligatoire	<input type="radio"/> Facultatif
Geographic Coverage City	<input type="radio"/> Obligatoire	<input type="radio"/> Facultatif
Geographic Coverage Other	<input type="radio"/> Obligatoire	<input type="radio"/> Facultatif
<input checked="" type="checkbox"/> Geographic Unit	<input type="radio"/> Obligatoire	<input type="radio"/> Facultatif
<input checked="" type="checkbox"/> Geographic Bounding Box		

Terminé

Ecran 4 – choix des facettes que l'on veut faire apparaître dans le Dataverse

Parcourir/Rechercher par facettes

📌 Choisir les champs de métadonnées à utiliser comme facettes pour consulter les ensembles de données ainsi que les dataverses contenus dans ce dataverse.

Utiliser la fonction Parcourir/Recherche par facettes de Caroline DOUCOURE Dataverse

Tous les champs de métadonnées	
Language	
Producer Name	<input type="checkbox"/>
Production Date	
Contributor Type	
Grant Information Grant Agency	
Grant Information Grant Number	

Sélectionné	
→	Author Name
→	Topic Classification Term
→	Measurement Type
→	Contributor Name
→	Distributor Name
→	Author Affiliation
→	Subject
→	Keyword Term

Après avoir cliqué sur **Create Dataverse** celui-ci est créé, mais il faudra ensuite le publier (Voir écran 5).

Ecran 5 - Récapitulatif après la publication du Dataverse

🟢 **Success!** – You have successfully created your dataverse! To learn more about what you can do with your dataverse, check out the [User Guide](#).

[Contact](#) [Share](#) [Publish](#) [Edit](#)

This dataverse is for training purpose

Search this dataverse...

[Find](#) [Advanced Search](#)

[+ Add Data](#)

[Dataverses \(0\)](#)

[Datasets \(0\)](#)

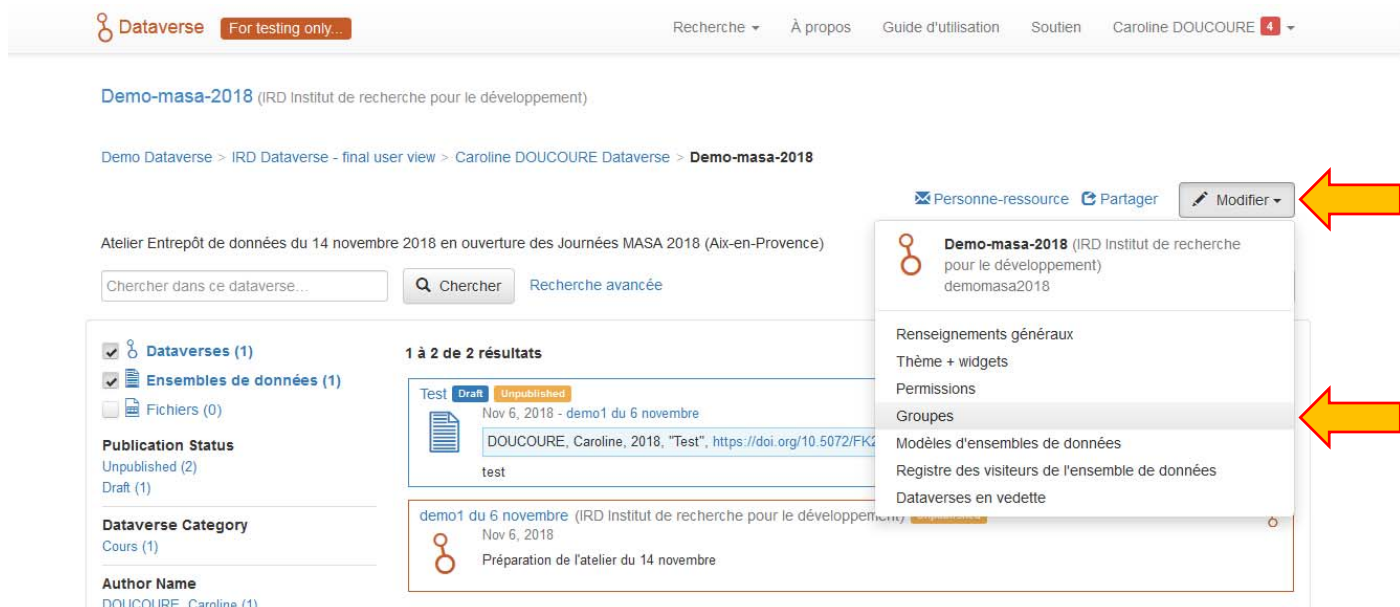
[Files \(0\)](#)

This dataverse currently has no dataverses, datasets, or files. You can add to it by using the Add Data button on this page.

2eme étape - Personnalisation du Dataverse

Dans cette phase, on associe un groupe d'utilisateurs au Dataverse avec certaines permissions.

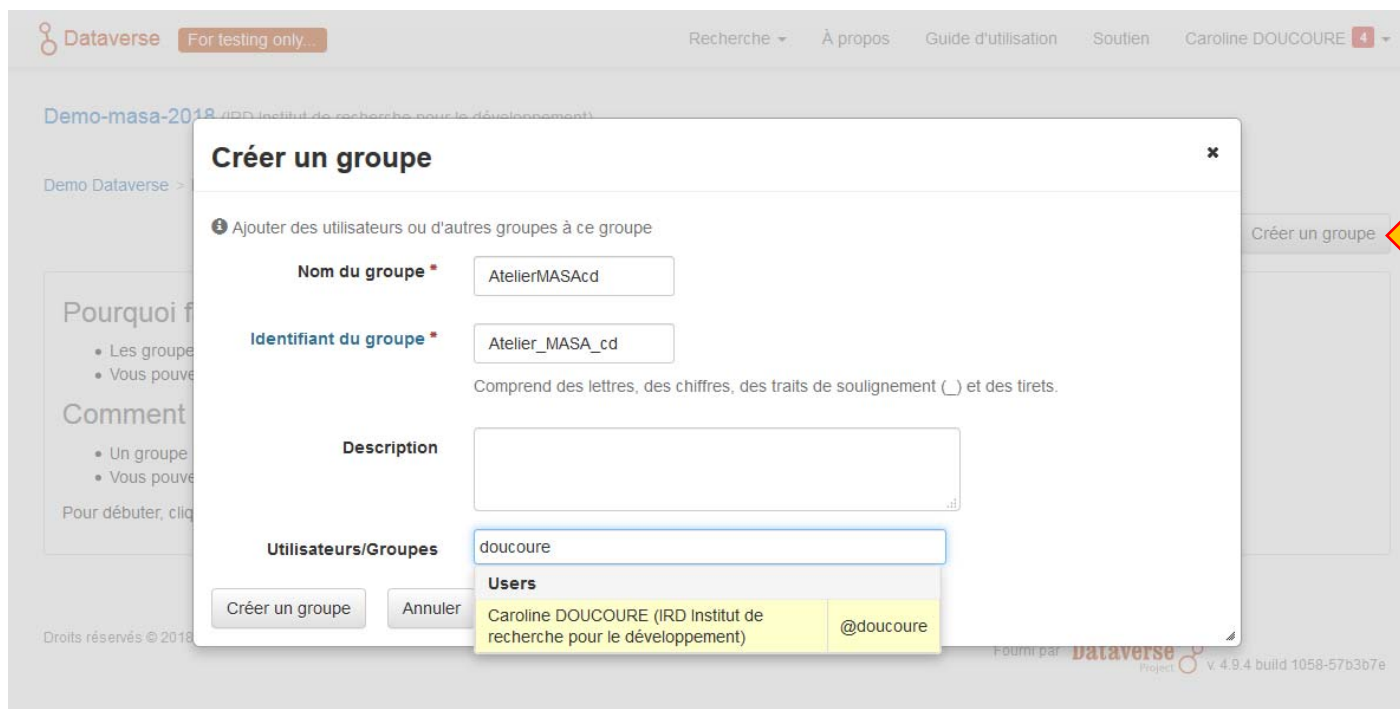
Ecran 6 – Cliquer sur Modifier > Groupes pour créer un groupe



The screenshot shows the Dataverse interface for a dataset named 'Demo-masa-2018'. The user 'Caroline DOUCOURE' is logged in. The 'Modifier' dropdown menu is open, and the 'Groupes' option is highlighted. The menu options are: Renseignements généraux, Thème + widgets, Permissions, Groupes, Modèles d'ensembles de données, Registre des visiteurs de l'ensemble de données, and Dataverses en vedette. The background shows search results for the dataset, including a draft titled 'Test' and a published version 'demo1 du 6 novembre'.

Ecran 7 - Création d'un groupe. Les utilisateurs doivent déjà être créés.

Par défaut vous êtes déjà administrateur du Dataverse que vous avez créé.



The screenshot shows the 'Créer un groupe' dialog box. The form contains the following fields: 'Nom du groupe' (AtelierMASAcD), 'Identifiant du groupe' (Atelier_MASA_cd), and 'Description'. The 'Utilisateurs/Groupes' field is populated with 'doucoure', and a dropdown menu shows the user 'Caroline DOUCOURE (IRD Institut de recherche pour le développement)' with the email '@doucoure'. The dialog box has 'Créer un groupe' and 'Annuler' buttons. A red arrow points to the 'Créer un groupe' button in the background.

Ecran 8 - Affectation des permissions au groupe

Rôle *

- Admin
- Contributor
- Curator
- Dataset Creator
- Dataverse + Dataset Creator
- Dataverse Creator
- File Downloader
- Member

Voici les permissions associées au rôle sélectionné.

Admin
A person who has all permissions for dataverses, datasets, and files.

[AddDataverse](#) [AddDataset](#) [ViewUnpublishedDataverse](#) [ViewUnpublishedDataset](#)
[DownloadFile](#) [EditDataverse](#) [EditDataset](#) [ManageDataversePermissions](#)
[ManageDatasetPermissions](#) [PublishDataverse](#) [PublishDataset](#) [DeleteDataverse](#)
[DeleteDatasetDraft](#)

⚠ L'attribution du rôle Admin signifie que le ou les utilisateurs auront également le rôle Admin qui s'applique à tous les Datasets, Files dans ce Dataverse.

[Enregistrer les modifications](#) [Annuler](#)

Ecran 9 - Définition des rôles

Roles ⌵ ℹ All the roles set up in your dataverse, that you can assign to users and groups.

Admin - A person who has all permissions for dataverses, datasets, and files.
[AddDataverse](#) [AddDataset](#) [ViewUnpublishedDataverse](#) [ViewUnpublishedDataset](#) [DownloadFile](#) [EditDataverse](#) [EditDataset](#) [ManageDataversePermissions](#) [ManageDatasetPermissions](#)
[PublishDataverse](#) [PublishDataset](#) [DeleteDataverse](#) [DeleteDatasetDraft](#)

Contributor - For datasets, a person who can edit License + Terms, and then submit them for review.
[ViewUnpublishedDataset](#) [DownloadFile](#) [EditDataset](#) [DeleteDatasetDraft](#)

Curator - For datasets, a person who can edit License + Terms, edit Permissions, and publish datasets.
[AddDataverse](#) [AddDataset](#) [ViewUnpublishedDataverse](#) [ViewUnpublishedDataset](#) [DownloadFile](#) [EditDataset](#) [ManageDatasetPermissions](#) [PublishDataset](#) [DeleteDatasetDraft](#)

Dataset Creator - A person who can add datasets within a dataverse.
[AddDataset](#)

Dataverse + Dataset Creator - A person who can add subdataverses and datasets within a dataverse.
[AddDataverse](#) [AddDataset](#)

Dataverse Creator - A person who can add subdataverses within a dataverse.
[AddDataverse](#)

File Downloader - A person who can download a file.
[DownloadFile](#)

Member - A person who can view both unpublished dataverses and datasets.
[ViewUnpublishedDataverse](#) [ViewUnpublishedDataset](#) [DownloadFile](#)

3. Description et dépôt d'un jeu de données

Création d'un Dataset (à l'intérieur du Dataverse que vous avez créé)

Exemple de saisie

Gravier, Julie. (2018, April). AA2018 : analyser et regrouper des périodes chronologiques en archéologie avec R (Version 1.0). Zenodo. <http://doi.org/10.5281/zenodo.1222190>

Ecran 1 – Ouvrir le formulaire de saisie d'un nouvel ensemble de données (Dataset)

Choisir + Ajouter des données > Nouvel ensemble de données

The screenshot shows the Dataverse user interface. At the top, there is a navigation bar with the Dataverse logo, a 'For testing only...' badge, and links for 'Recherche', 'À propos', 'Guide d'utilisation', 'Soutien', and the user profile 'Caroline DOUCOURE'. Below the navigation bar, the breadcrumb trail reads 'Demo Dataverse > IRD Dataverse - final user view > Caroline DOUCOURE Dataverse > Demo-masa-2018'. A blue callout bubble points to the user profile with the text 'Authentification avec autorisations'. Below the breadcrumb, there are links for 'Personne-ressource', 'Partager', and 'Modifier'. The main content area displays the title 'Atelier Entrepôt de données du 14 novembre 2018 en ouverture des Journées MASA 2018 (Aix-en-Provence)'. A search bar is present with the text 'Chercher dans ce dataverse...'. Below the search bar, a list of dataverses is shown, with 'Dataverses (1)' and '1 à 2 de 2 résultats'. A dropdown menu is open, showing options: '+ Ajouter des données', 'Nouveau dataverse', and 'Nouvel ensemble de données'. Two yellow arrows point to the 'Ajouter des données' button and the 'Nouvel ensemble de données' option.

Puis saisir les métadonnées dans le formulaire. Ecrans 2 à 5

Ecran 2 - Saisie des métadonnées

The screenshot shows the 'Nouvel ensemble de données' form. The breadcrumb trail is 'Demo Dataverse > IRD Dataverse - final user view > Caroline DOUCOURE Dataverse > Demo-masa-2018 > Nouvel ensemble de données'. There are two tabs: 'Dataverse hôte' and 'Demo-masa-2018'. A note states '*Les astérisques indiquent les champs obligatoires.' The form is titled 'Citation Metadata'. It contains several sections: 'Title' with a text input field containing 'AA2018 : analyser et regrouper des périodes chronologiques en archéologie avec R' and a button 'Ajouter « Données de réplication pour » au titre'; 'Author' section with two rows of 'Name' and 'Affiliation' fields. The first row has 'Gravier, Julie' and 'Université Paris I – Panthéon-Sorbonne'. The second row has 'FamilyName, GivenName or Organizati' and an empty field. There are '+' and '-' buttons next to each row. A blue callout bubble points to the 'Identifiant ORCID' field with the text 'Identifiant ORCID'. Another blue callout bubble points to the '+' and '-' buttons with the text 'Ajouter / enlever un auteur'; 'Contact' section with 'Name' and 'Affiliation' fields. The 'Name' field contains 'DOUCOURE, Caroline' and the 'Affiliation' field contains 'IRD Institut de recherche pour le dével'. There is a '+' button next to the 'Affiliation' field. The 'E-mail' field contains 'caroline.doucoure@ird.fr'. A blue callout bubble points to the 'E-mail' field with the text 'Un modèle enregistré (template) remplit automatiquement les données qui reviennent souvent'.

Ecran 3 - Saisie des métadonnées (suite)

Contact *

Name **Affiliation**

E-mail *

Description *

Ce champ prend en charge uniquement certaines balises HTML.

Text *

Date

Contact pour le jeu de données (1^{er} auteur)

Ecran 4 - Saisie des métadonnées (suite)

Subject *

Chemistry
 Law
 Medicine, Health and Life Sciences
 Social Sciences
 Other

Keyword

Term **Vocabulary**

Vocabulary URL

Term **Vocabulary**

Vocabulary URL

Related Publication

Citation

ID Type **ID Number**

URL

On saisit un mot-clé

On saisit la référence de l'article scientifique par exemple

Par exemple ID Type = DOI

Ecran 5 - Ajouter des fichiers de données

Depositor: DOUCOURE, Caroline
Deposit Date: 2018-11-13

Fichiers

La limite de téléversement est de 2.5 Go par fichier. Pour plus d'informations sur les formats de fichiers pris en charge, re...

+ Sélectionner les fichiers à ajouter

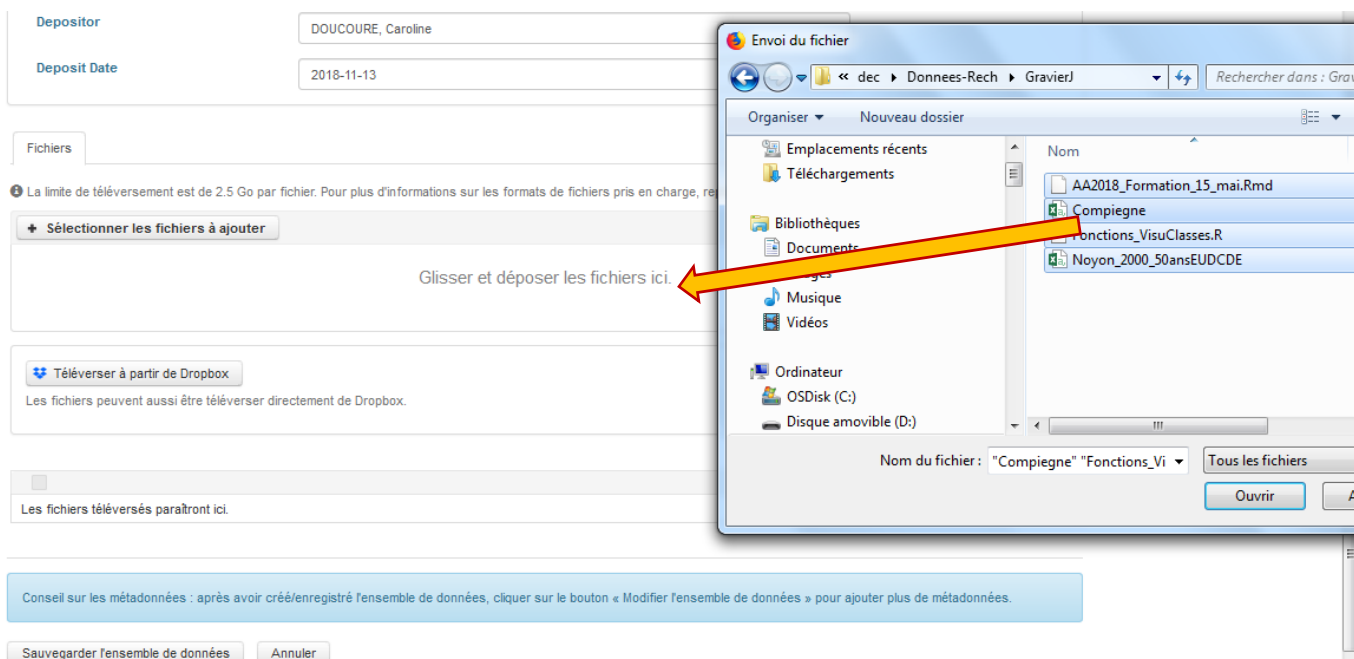
Glisser et déposer les fichiers ici.

Téléverser à partir de Dropbox
Les fichiers peuvent aussi être téléverser directement de Dropbox.

Les fichiers téléversés paraîtront ici.

Conseil sur les métadonnées : après avoir créé/enregistré l'ensemble de données, cliquer sur le bouton « Modifier l'ensemble de données » pour ajouter plus de métadonnées.

Sauvegarder l'ensemble de données Annuler



Ecran 6 – Renseigner la provenance et ajouter des libellés (tags)

4 Fichiers

<input type="checkbox"/>	<input type="text" value="Fonctions_VisuClasses.R"/> R Syntax MD5: 01efe373385f96354cab4a5a401fa84e;	<input type="text" value="Ajouter une description au fichier..."/>	<input type="button" value="Modifier"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text" value="Noyon_2000_50ansEUDCDE.csv"/> Comma Separated Values MD5: 8da97f3d7c7aa1003a9ad491af6453e1;	<input type="text" value="Ajouter une description au fichier..."/>	<input type="button" value="Modifier"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="text" value="AA2018_Formation_15_mai.Rmd"/> Unknown MD5: d0c321f4ab36b4df7be35082ec0dffa;	<input type="text" value="Ajouter une description au fichier..."/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="text" value="Compiegne.csv"/> Comma Separated Values MD5: b0f43ec18f7ba20d65b4e65334f82212;	<input type="text" value="Ajouter une description au fichier..."/>	

Libellés

Sélectionner les libellés de fichier existants ou créer de nouveaux libellés pour décrire vos fichiers. Chaque fichier peut avoir plus d'un libellé.

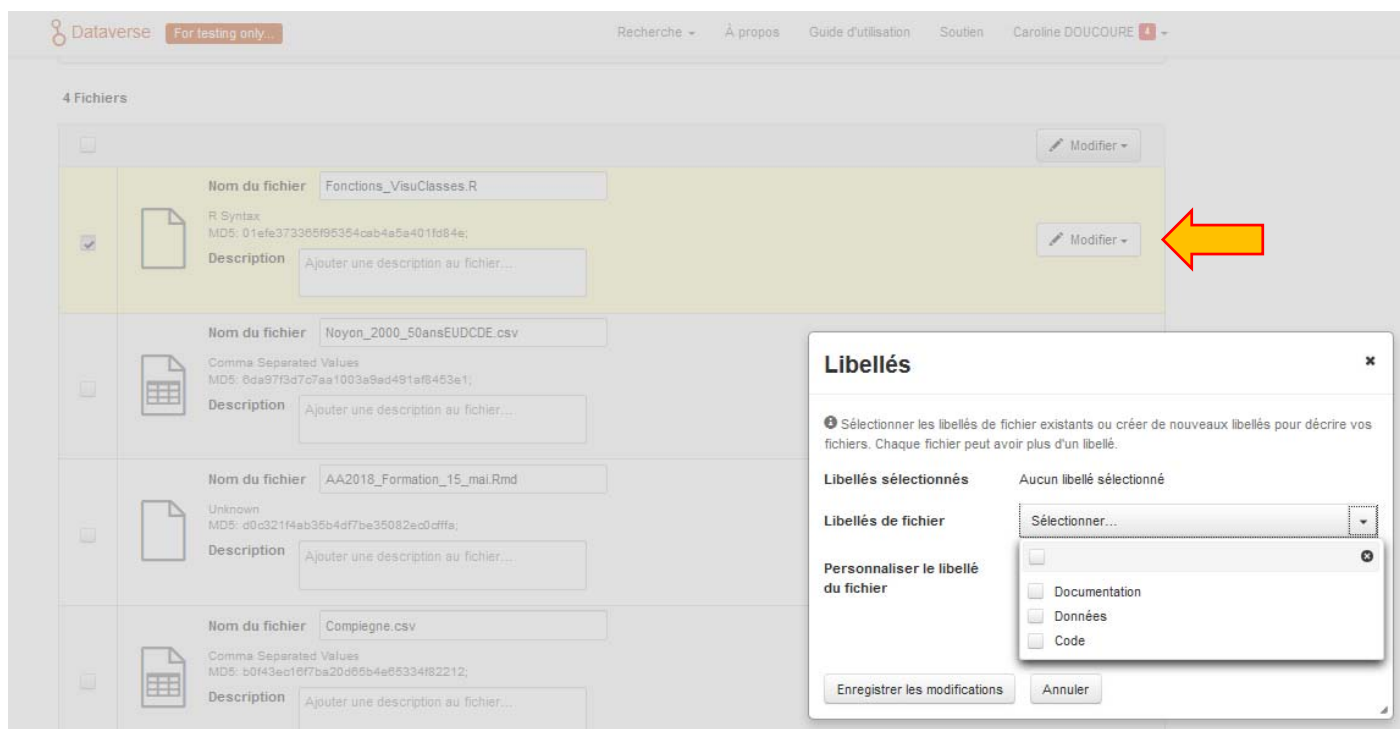
Libellés sélectionnés: Aucun libellé sélectionné

Libellés de fichier: Sélectionner...

Personnaliser le libellé du fichier

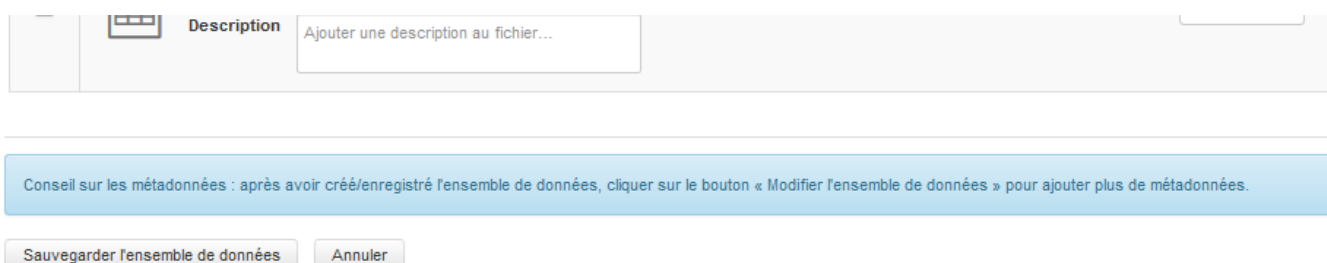
- Documentation
- Données
- Code

Enregistrer les modifications Annuler



Ecran 7 – Sauvegarder l'ensemble avec le bouton Sauvegarder l'ensemble des données

Conseil sur les métadonnées : après avoir créé/enregistré l'ensemble de données, cliquer sur le bouton « Modifier l'ensemble de données » pour ajouter plus de métadonnées.



Ecran 8 – Ajouter des droits / compléter les données

Le jeu de données n'est pas publié

Publier
Ajouter des droits

La citation du jeu de données

Dataverse affecte automatiquement un DOI

Editer et compléter les métadonnées
Définir les conditions d'utilisation, licences ...

Statistiques 0 téléchargements

Personne-ressource Partager

Publier Modifier

AA2018 : analyser et regrouper des périodes chronologiques en archéologie avec R

Version provisoire Non publiée

Gravier, Julie, 2018, "AA2018 : analyser et regrouper des périodes chronologiques en archéologie avec R", <https://doi.org/10.5072/FK2/HSQ7L2>, Demo Dataverse, DRAFT VERSION, UNF:6:FrrUVaV8zPSeDlz4UOdUQ== [fileUNF]

Citer l'ensemble de données

Description

L'analyse de données archéologiques dans le temps peut se faire à de nombreuses échelles et sur des éléments très différents (éléments matériels, objets historiques, sites archéologiques, etc.). À partir d'un tableau de contingence – comprenant le comptage des éléments étudiés par période chronologique (ligne) et par variable (colonne) – plusieurs méthodes statistiques peuvent être appliquées pour qualifier les périodes chronologiques selon les variables prises en considération. Plutôt que de se focaliser sur une seule méthode, nous en aborderons plusieurs car elles sont complémentaires et peuvent former une chaîne de traitement permettant d'explorer le jeu de données initial. (2018-04-20)

Subject

Social Sciences

Fichiers Métadonnées Conditions Versions

Ecrans 9 et 10 – Ajouter des droits, permettre à ceux qui n'ont pas de compte Dataverse d'accéder à votre ensemble de données alors qu'il n'est pas publié

Générer une adresse URL privée pour permettre à ceux qui n'ont pas de compte Dataverse d'accéder à votre ensemble de données non publié

Attribuer des permissions, modifier les droits sur le jeu de données ou sur les fichiers de données

à un utilisateur ou un groupe

Opération réussie! – Cet ensemble de données a été créé

Statistiques 0 téléchargements

Personne-ressource Partager

Publier Modifier

AA2018 : analyser et regrouper des périodes chronologiques en archéologie avec R

Dataset File

Fichiers (téléverser)
Métadonnées
Conditions d'utilisation
Permissions
URL privé
Vignettes + Widgets
Supprimer l'ensemble de données

L'analyse de données archéologiques dans le temps peut se faire à de nombreuses échelles et sur des éléments très différents (éléments matériels, objets historiques, sites archéologiques, etc.). À partir d'un tableau de contingence – comprenant le comptage des éléments étudiés par période chronologique (ligne) et par variable (colonne) – plusieurs méthodes statistiques peuvent être appliquées pour qualifier les périodes chronologiques selon les variables prises en considération. Plutôt que de se focaliser sur une seule méthode, nous en aborderons plusieurs car elles sont complémentaires et peuvent former une chaîne de traitement permettant d'explorer le jeu de données initial. (2018-04-20)

Utilisateurs/Groupes

Tous les utilisateurs et les groupes qui ont accès à votre dataverse.

Assigner les rôles aux utilisateurs/groupes

Nom de l'utilisateur ou du groupe (affiliation)	Identifiant	Rôle	Action
Anne Mailloux	@mailloux	Admin	Rôle assigné à Demo-masa-2018
Blandine Nouvel (CNRS, AMU)	@Blandine N	Admin	Rôle assigné à Demo-masa-2018
Bruno Morandiere	@morandiere	Admin	Rôle assigné à Demo-masa-2018

Ecran 11 - Publier le jeu de données

Dataverse For testing only... Recherche À propos Guide d'utilisation Soutien Caroline DOUCOURE 5

Demo Dataverse > IRD Dataverse - final user view > Caroline DOUCOURE Dataverse > Demo-masa-2018 > AA2018 : analyser et regrouper des périodes chronologiques en archéologie avec R

0 téléchargements Personne-ressource Partager Publier

Publier l'ensemble de données

⚠ Êtes-vous sûr(e) de vouloir publier cet ensemble de données? Une fois publié, il doit demeurer publié.

By default datasets are published with the CC0-“Public Domain Dedication” waiver. Learn more about the CC0 waiver [here](#).

To publish with custom Terms of Use, click the Cancel button and go to the Terms tab for this dataset.

Continuer Annuler

Ecran 12 - Le jeu de données publié

Dataverse For testing only... Recherche À propos Guide d'utilisation Soutien Caroline DOUCOURE 6

Demo-masa-2018 (IRD Institut de recherche pour le développement)

Demo Dataverse > IRD Dataverse - final user view > Caroline DOUCOURE Dataverse > Demo-masa-2018 > AA2018 : analyser et regrouper des périodes chronologiques en archéologie avec R

Opération réussie! - Cet ensemble de données a été publié.

0 téléchargements Personne-ressource Partager Lier Modifier

AA2018 : analyser et regrouper des périodes chronologiques en archéologie avec R Version 1.0

Gravier, Julie, 2018, "AA2018 : analyser et regrouper des périodes chronologiques en archéologie avec R", <https://doi.org/10.5072/FK2/HSQ7L2>, Demo Dataverse, V1, UNF:6:FrrUVaNv8zPSeDiz4UOdUQ== [fileUNF] Citer l'ensemble de données

Pour en apprendre davantage sur le sujet, consultez le document [Data Citation Standards \[en\]](#).

Description

L'analyse de données archéologiques dans le temps peut se faire à de nombreuses échelles et sur des éléments très différents (éléments matériels, objets historiques, sites archéologiques, etc.). À partir d'un tableau de contingence – comprenant le comptage des éléments étudiés par période chronologique (ligne) et par variable (colonne) – plusieurs méthodes statistiques

TP 2 : A VOUS DE JOUER !

Saisir la description du jeu de données et déposer les données

à partir du jeu de données suivant disponible dans Zenodo, ou d'un jeu de données de votre choix

Selden Jr., Robert Z. (2015). 41NA49 Lot 239 [Data set]. Digital Applications in Archaeology and Cultural Heritage. Zenodo. <http://doi.org/10.5281/zenodo.17702>