***Le culte des saints en Chine (islam et taoïsme) :***

***approches historique et anthropologique***

Marie-Paule Hille, Wang Huayan

*2e vendredi du mois de 14h à 17h du 10 novembre 2017 au 8 juin 2018, salle A07\_51*

Ce séminaire consacré à l’étude du culte des saints en Chine s’intéressera, pour sa première année, à la question de la sainteté. À partir de matériaux hagiographiques, d’enquêtes orales, de documents issus des institutions religieuses et étatiques, nous essaierons de comprendre les critères qui concourent à reconnaître une personne comme figure sainte. En adoptant une approche comparatiste, nous porterons une attention particulière à la façon dont ces figures de sainteté sont décrites dans les contextes locaux de l’islam (au Gansu) et du taoïsme, et plus largement des autres religions chinoises (au Huabei). Nos enquêtes sur les matériaux écrits et auprès de communautés contemporaines nous permettront d’interroger la nature des pouvoirs (thaumaturgiques, charismatiques, etc.) qu’on leur attribue mais aussi la portée de leurs pratiques dans et hors du monde. Nous questionnerons ainsi les dimensions normative et structurante que la sainteté peut avoir dans le panthéon des religions chinoises comme dans celui d’un monothéisme venu d’ailleurs.

**Programme**

**[S1] 10 novembre 2017 – Séance introductive**

**[S2] 8 décembre 2017 – « Hagiographies » et sainteté (1)**

Marie-Paule Hille : « De l’hagiographie au poème : saisir la présence des saints dans une pluralité de matériaux »

Wang Huayan : « D’un *bianwen* de Dunhuang à l’hagiographie : construire un saint par la compilation et la sélection des matériaux »

**[S3] 12 janvier 2018 – « Hagiographies » et sainteté (2)**

Wang Huayan : « Les natures des matériaux et les critères de sélection : pourquoi et par qui l’hagiographie est construite ? »

Marie-Paule Hille : « Le statut des matériaux hagiographiques : étude de cas sur le processus d’écriture d’une histoire sainte »

**[S4] 9 février 2018 – Le saint, son érudition et sa droiture**

Marie-Paule Hille : « Le Saint dans sa société : figure lettrée, figure morale »

Wang Huayan : « Lettré modèle de son vivant et dieu vénérable après sa mort : un fonctionnaire droit devient un dieu protecteur »

**[S5] 9 mars 2018 – Le saint dans sa quête spirituelle**

Wang Huayan : « Cultiver sa propre personne, ordonner sa famille et servir le peuple et le pays »

Marie-Paule Hille : « Les pratiques ascétiques comme épreuves de sainteté »

**[S6] 13 avril 2018 –** **Le saint comme figure charismatique et thaumaturge**

Marie-Paule Hille : « Faire des miracles/être l’objet de miracle : un indice valide de sainteté ? »

Wang Huayan : « Faire et multiplier des miracles : valider/consolider la sainteté et perpétuer le culte »

**[S7] 11 mai 2018 – Rêves et sainteté**

Wang Huayan : « Être visité par un dieu en songe : étape cruciale pour légitimer les actes religieuses et politiques »

Marie-Paule Hille : « Voir le Saint en songe : entre signification religieuse et politique »

**[S8] 8 juin 2018 – Séance conclusive**

Synthèse sur la notion de sainteté : Interventions de Vincent Goossaert et Alexandre Papas