**Université de Poitiers**

**UFR "Sciences humaines et Arts"/UFR "Lettres et Langues"**

**CESCM (Centre d'études supérieures de civilisation médiévale)-UMR 7302**

**Atelier interdisciplinaire 2016 de master**

(coordination Pierre-Marie Joris) [Pierre-Marie.Joris@univ-poitiers.fr](mailto:Pierre-Marie.Joris@univ-poitiers.fr)

**Lundi 11 janvier**

**14h00-15h00 : Atelier d’ouverture**

*Outils bibliographiques : les bases de données BCM (Bibliographie de civilisation médiévale) et IMB (International Medieval Bibliography)*, par **Karine Corre** (CESCM) et **Mathieu Cosson** (CESCM)

**15h15-16h45** : **Conférence d’ouverture**

*Texte, source et traduction : le miroir obscur*, par **Gabriel Bianciotto** (ancien Recteur des Universités, ancien Directeur du CESCM)

**17h00 : Pot d’ouverture (CESCM)**

**Mardi 12 janvier**

9h15-12h00 : *Du scriptorium au chantier : approche interdisciplinaire (le château du Haut-Clairvaux – 86)*, par **Nicolas Prouteau** (CESCM) et **Didier Delhoume** (conservateur de l’archéologie au SRA Poitou-Charentes)

14h00-15h45 : *La base romane (photothèque) : Valorisation du patrimoine peint et exploitation des données*, par **Carolina Sarrade** (CESCM-CNRS) et **Chrystel Lupant** (CESCM)

16h00-17h00 : *Du texte à l’image, de l’image au texte : approches croisées,* par **Mélanie Rivault** (doctorante en histoire de l’art, s. dir. E. Palazzo) et **Caroline Lambert** (doctorante en Histoire & Littérature, s. dir. C. Treffort & C. Galderisi)

**Mercredi 13 janvier**

9h15-12h00 : *Épigraphie et Héraldique : quelques clés pour lire les signes médiévaux, par* **Vincent Debiais** (CESCM/CNRS) et **Laurent Hablot** (CESCM)

14h00-15h45 : *Les sources patristiques : histoire, éditions, accès*, par **Estelle Ingrand-Varenne** (CESCM-CNRS) et **Anne-Sophie Traineau-Durozoy** (Conservateur au SCD de Poitiers, responsable du fonds ancien et du pôle Moyen Âge)

16h00-17h00 : *Trois utilisations des archives politico-juridiques,* **Charlotte Pichot**, **Sarah Casano** (doctorantes en histoire s. dir. M. Aurell) et **Alexandre Noguera** (Master 1)

**Jeudi 14 janvier**

**9h15-17h00 – Journée Espace Mendès France : histoire des sciences et des techniques au Moyen Âge**

*L’apport de la science et de la philosophie arabe à l’Europe occidentale,* sous la direction de **Sabine Rommevaux-Tani** **(**Directrice de recherche CNRS, Laboratoire SPHERE UMR 7219-Paris 7)

**18h30-19h45 : Conférence de la Maison du Moyen Âge**

**Médiathèque François-Mitterrand (en partenariat avec l’UFR Lettres & Langues)**

*Le Moyen Âge en scène ? L’inspiration médiévale dans le théâtre et le cinéma contemporains,* par **Michèle Gally** (Univ. Aix-Marseille)

**Vendredi 15 janvier**

9h15-12h00 : *Enjeux scientifiques et patrimoniaux d’un site archéologique exceptionnel : l’hypogée des Dunes de Poitiers, par* **Bénédicte Palazzo-Bertholon** (CESCM), **Anne Embs** (CRMH), **Pascal Faracci** (Musée Sainte-Croix) et **Cécile Treffort** (CESCM)

**14h15-16h00 : Conférence de clôture**

*Le jeu dramatique au Moyen Âge, entre “texte” et performance : questions de définitions, questions de corpus,* par **Michèle Gally** (Univ. Aix-Marseille)

**16h00 : Pot de clôture (JANUA/CESCM)**