

Journée d'étude

Pouvoir & émotions

Sensibilités, représentations et
gouvernance

(France-Espagne, XVI^e-XVIII^e s.)

Vendredi 6 novembre 2020

MSH Paris Nord

Vendredi 13 septembre 2019

La manifestation se tiendra en distanciel

Lien à demander à
stanis.perez@mshparisnord.fr



9h30 **Introduction :**

Sarah PECH, Stanis PEREZ & Christine OROBITG

Session de la matinée :

Présidence : Pierre CIVIL

9h45 Nicolas VIDONI, CRISES, université Montpellier :

Exprimer l'émotion : construire et agencer un nouvel ordre politique à Montpellier en 1789-1790.

10h15 Renaud MALAVIALLE, CHECLA, Sorbonne Université :

Émotion aragonaise et mémoire d'un chroniqueur castillan dans *l'Historia de Felipe II, rey perfecto*, de Luis Cabrera de Córdoba. Une lecture de l'exécution publique du *Justicia Mayor* d'Aragon à Saragosse (1592)

Pause

11h00 Stanis PEREZ, PLEIADE, MSH Paris Nord :

Pleurer pour son roi malade : l'annonce de l'opération de Louis XIV (1686) décrite par l'abbé de Choisy.

11h30 Emmanuelle BUVAT, CHECLA, Sorbonne Université :

Vers un théâtre des émotions refoulées : stratégie politique et instrumentalisation des processions madrilènes au XVII^e siècle.

12h00 Christine OROBITG, TELEMME, université Aix-Marseille :

Transformation des émotions et mise en scène du pouvoir dans *l'Anfiteatro de Felipe IV el Grande* (1631).

12h25 Discussion

12h40-14h Pause repas

Session de l'après-midi :

Présidence : Christine OROBITG

Journée d'étude organisée par Sarah Pech, Stanis Perez et Christine Oorbitg, avec le soutien de la MSH Paris Nord et du laboratoire Pléiade.

14h Audrey BECKER, CRULH, université de Lorraine :

L'empereur en colère dans l'Antiquité tardive. Du discours philosophique à la stratégie de communication politique.

14h30 Julien LE MAUFF, Sorbonne Université :

Raison d'État et sentiments princiers : affects et émotions dans les discours de l'exception souveraine à l'âge baroque.

Pause

15h10 Xavier LE PERSON, Sorbonne Université :

Un gentilhomme saisi d'émotion devant la Majesté royale ? Autour du silence éloquent de Guillaume de Guitaut, agent du prince de Condé, à la veille de l'exécution du traité des Pyrénées (décembre 1659).

15h 35 Pierre CIVIL, Sorbonne Nouvelle Université :

Le masque du roi. Portrait et expression du pouvoir dans l'Espagne des XVI^e et XVII^e siècles.

16 h 00 Sandra MARTINEZ, CHECLA, Sorbonne Université :

Emotions collectives et individuelles, lors de l'autodafé madrilène de 1680 d'après José del Olmo dans la *Relación histórica del auto general de fe que se celebró en Madrid este año de 1680*.

16h25 Discussion

16h40 **Conclusions :**

Stanis PEREZ

