

# *Curriculum Vitae* et publications de Florence Descamps

- Mise à jour 31 décembre 2015 -

<b>1. Curriculum Vitae</b> .....	1
Fonctions exercées .....	1
Activités d'enseignement et responsabilités pédagogiques .....	2
Activités d'animation de la recherche .....	2
Organisation de manifestations scientifiques .....	2
Encadrement de la recherche et jurys .....	2
Expertise et activités collectives .....	3
Poste antérieur .....	4
Formation et diplômes universitaires .....	4
<b>2. Publications par ordre chronologique</b> .....	4
2.1. Archives orales, histoire orale, patrimoine oral .....	4
2.2. Organisation de colloques et de journées d'étude sur les archives orales ou l'histoire orale .....	9
2.2. Histoire de la réforme de l'Etat au XXème siècle, histoire du ministère des Finances au XXème siècle .....	10
2.3. Organisation et direction de colloques et journées d'étude à venir .....	14
2.4. Habilitation à diriger des recherches, EHESS, sous la direction de Patrick Fridenson directeur d'études, garant, 21 novembre 2014 .....	15
<b>Contact</b> .....	15

## **1. Curriculum Vitae**

### **Fonctions exercées**

Depuis 1997, maître de conférences à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE), habilitée à diriger des recherches en histoire depuis 2014.

Titre de la conférence : *Archives orales et histoire des organisations.*

## **Activités d'enseignement et responsabilités pédagogiques**

Depuis 2013, enseignant associé à l'École nationale des Chartes.

Depuis 1999, enseignant associé au Master 2 *Histoire et gestion du patrimoine culturel français et européen* à Paris I Panthéon-Sorbonne.

Depuis 2005, chargée de cours en histoire orale dans le Master 1 et 2 d'histoire contemporaine à Paris IV et dans le Master 2 *Histoire et médias Conservation et documentation de l'image et du son* à l'Université de Paris XII (UPEC).

Nombreux cours dans les universités sur l'histoire orale en M1 et M2.

## **Activités d'animation de la recherche**

Depuis 2010, direction scientifique du séminaire *Histoire du ministère des Finances au XX<sup>e</sup> siècle* à l'EPHE, avec Laure Quennouëlle-Corre (CNRS/CRH).

2005-2010, direction scientifique du séminaire *Histoire de la gestion des finances publiques XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, avec P. Bezès (CNRS, CERSA) et S. Kott (Université de Paris X Nanterre), sous le patronage du Comité pour l'histoire économique et financière de la France, à Bercy.

Depuis 2014, membre du Groupe de recherche *Diffuser les données de la recherche en sciences humaines et sociales. Questions de droit et d'éthique*, coordonné par la MMSH, et du réseau européen DARIAH, *Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities*. Participation au carnet de recherche *Ethique et droit en SHS* sur *Hypothèses.org* <http://ethiquedroit.hypotheses.org/>

Depuis 2014, membre du comité scientifique du Campus *Archives audiovisuelles de la Recherche* (AAR) sous la direction de Peter Stockinger (MSH/ANR).

## **Organisation de manifestations scientifiques**

2014-2018 Organisation d'un cycle de journées d'étude, *Les Finances, un ministère en guerre, un ministère dans la guerre 1914-1918*, à l'occasion du Centenaire de la Grande Guerre, sous le patronage du Comité pour l'histoire économique et financière de la France, avec Laure Quennouëlle-Corre (CNRS/CRH).

2005-2011 Organisation de sept journées d'étude en histoire orale ou sur les archives orales, en partenariat avec la MMSH, l'AFAS et les AD du Maine-et-Loire.

## **Encadrement de la recherche et jurys**

Depuis 2015, direction et membre du comité de suivi de trois thèses.

Depuis 2000, encadrement et suivi d'étudiants en master 1 et 2 à Paris I et à l'EPHE.

2010, membre du jury de thèse pour le doctorat en histoire de Frédérique El Amrani, sous la direction de C. Bard, Université d'Angers, *Les jeunes filles* des milieux populaires ruraux en Anjou. (1920-1950) ; 2007, membre du jury de thèse pour le doctorat d'histoire de Fanny Pascual, sous la direction de J. Maurin, Montpellier III, La brigade du Spécial Air Service pendant la Seconde Guerre mondiale. Institution, individus et mythes.

2012-2016, membre du jury de concours des Ecoles normales supérieures et de l'Ecole nationale des Chartes (BEL, écrits et oraux).

### **Expertise et activités collectives**

Depuis 2011, membre de la Commission Vaïsse sur le statut juridique des archives orales auprès du Conseil supérieur des Archives (rapport 2013 consultable <http://phonotheque.hypotheses.org/12258>)

Depuis 2013, membre du comité de pilotage pour les archives orales consacrées à André Chastel (Ecole des Chartes).

Depuis 2014, présidente de l'Association française des archives sonores, orales et audiovisuelles (AFAS); depuis 2010, membre du Comité de rédaction du *Bulletin de l'AFAS* publié en ligne sur *Revue.org*, et membre de l'AFAS depuis 2005.

Depuis 2015, membre du comité d'évaluation scientifique du CVCE au Luxembourg et du comité scientifique concernant le Lavoir de Chavannes (patrimoine industriel, région Bourgogne).

Depuis 2010, vice-présidente du Comité d'histoire du ministère de la Culture, membre du Comité d'histoire du corps préfectoral, membre du Comité pour l'histoire économique et financière de la France et mission de conseil auprès du Comité d'histoire de l'INRA. .

Depuis 2000, administrateur et membre du conseil scientifique de l'Association pour l'histoire de BNP-Paribas.

Depuis 2014, membre du comité de rédaction de la *Revue française d'administration publique*.

2008-2011 Différentes expertises dans le cadre d'appel à projets du ministère de la Culture, de l'ANR, de la Région Normandie.

## Poste antérieur

1987-1994 Secrétaire scientifique du Comité pour l'histoire économique et financière de la France auprès du ministère des Finances (CHEFF).

## Formation et diplômes universitaires

2014 Habilitation à diriger des recherches en histoire à l'EHESS, garant Patrick Fridenson : *Histoire orale, histoire des pouvoirs, histoire des savoirs. Le ministère des Finances et la réforme de l'Etat en France au XXème siècle*

1989 DEA d'histoire contemporaine à Paris X (histoire religieuse)

1987 Agrégation d'histoire

1986 Maîtrise d'histoire contemporaine à Paris XII (histoire coloniale)

1984-1987 Ecole normale supérieure Ulm

## 2. Publications par ordre chronologique

### 2.1. Archives orales, histoire orale, patrimoine oral

1. « Les archives orales du Comité pour l'histoire économique et financière ou la fabrication d'une source », *Etudes et Documents III*, 1991, CHEFF, p. 511-531.

2. « Une contribution à l'histoire du Plan Marshall : la mémoire des hauts fonctionnaires », *Actes du colloque Le Plan Marshall et le relèvement économique de l'Europe*, Paris, CHEFF, 1993, p. 787 - 794.

3. « L'historien devant le témoignage provoqué, le cas des anciens hauts fonctionnaires des finances », *Recherches Contemporaines*, Paris X-Nanterre, n° 1, 1993. En collaboration avec Nathalie Carré de Malberg., p. 73 à 108, consultable en ligne sur le site :

[http://www.u-paris10.fr/60678699/0/fiche\\_\\_pagelibre/](http://www.u-paris10.fr/60678699/0/fiche__pagelibre/)

4. « Les archives orales dans l'administration française », *ENA mensuel*, n° 278, janvier 1998, p. 35-38.

5. « Les comités d'histoire ornements inutiles ou nouveaux acteurs de la recherche ? », *Etudes et documents X*, Paris, CHEFF, 1999, p. 481-542.

6. « Pour une histoire des usagers aux différents âges de la vie : l'exemple de la protection sociale », *Le Mouvement social*, n° 190, janvier-mars 2000, p. 3-8.

7. *L'historien, l'archiviste et le magnétophone. De la constitution de la source orale à son exploitation*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2001, 2005, édition électronique 2013, <http://books.openedition.org/igpde/104>.
8. « Faut-il légiférer sur les archives orales ? », *Revue administrative*, n° 321, 2001, p. 276-281.
9. « Exploitation et valorisation des archives orales » et « Les archives orales : propriété intellectuelle et droit des auteurs », in Actes des journées d'étude *Les archives orales dans l'histoire de l'architecture* tenues à Paris à l'Institut français d'architecture, *Colonnes*, n° 20, décembre 2002, p. 20-30.
10. « L'histoire orale, une chance à saisir pour les archivistes et les historiens », Actes de la Journée d'étude *Les archives et l'écriture de l'histoire*, tenue à Genève le 8 novembre 2002, *Revue suisse d'histoire*, volume 53, 2003, p. 310-318.
11. « Mémoire orale et mémoire écrite au ministère des Finances », in Actes des Journées scientifiques de l'AHICF et de l'Association des Archivistes français, *De la série à l'individu. Archives du personnel et archives orales*, tenues les 15 et 16 mai 2003, *Gazette des archives*, n° 198, 2004, p. 73-92.
12. « Et si on ajoutait l'image au son ? Quelques éléments de réflexion sur les entretiens filmés dans le cadre d'un projet d'archives orales », *Gazette des Archives*, n° 196, 2004, p. 95-122.
13. Communication au colloque « Sources et ressources pour les sciences sociales » organisé par le CNRS les 9-11 décembre 2004 ; « Archives parlées, archives parlantes : comment faire parler les archives orales des grandes institutions ? » (14 pages). Publication en ligne sur le site [www.ethno-web.com/evenements](http://www.ethno-web.com/evenements).
14. Recension pour la revue *Genèses* de *Quaderni Storicici*, n° 120, 3, décembre 2005, p. 161-162, consacré à l'histoire orale dans le monde (Congrès international de Rome, juillet 2004).
15. « La place et le rôle du collecteur de témoignages oraux », *Lettre aux Collecteurs de Mémoire*, n° 7, Archives Départementales du Maine-et-Loire, janvier 2006, et *Bulletin de l'AFAS*, n° 28, hiver 2006, p. 4-15.
16. « Archives orales et entretiens ethnographiques. Un débat entre Florence Descamps et Florence Weber, animé par Bertrand Müller », *Genèses*, n° 62, « Clientélisme, caciquisme, caudillisme », mars 2006, p. 93-109.
17. « La source orale au service de l'histoire de l'éducation spécialisée » : objectifs et méthodes », in Conservatoire de l'Education spécialisée, *Mémoire enracinée, mémoire*

déracinée, *Conférences du séminaire tenu à Roubaix les 16-17 octobre 2003 au CAMT*, CNAHES, Paris, mars 2006, p. 61-78.

18. *Les sources orales et l'histoire. Récits de vie, entretiens, témoignages oraux*, Paris, Bréal, 2006.

19. Introduction au florilège du CHEFF, *Les voix des Finances, Des hauts-fonctionnaires racontent la vie économique de la France 1945-1969*, Paris, CHEFF, décembre 2006.

20. « Quelques réflexions sur l'actualité de la mémoire orale », in Journée d'étude *Pour une oralité et une mémoire alpine*, organisée par le Conseil général des Hautes-Alpes, Gap, 7 décembre 2007, *Bulletin de l'Association française des Archives Sonores (AFAS)*, n° 31, été-automne 2007, p. 16 –31.

21. « L'entretien de recherche en histoire : statut juridique, contraintes et règles d'utilisation », *Histoire@politique.fr*, n° 3, novembre-décembre 2007.

<http://www.cairn.info/revue-histoire-politique-2007-3-page-14.htm>

22. « Mettre à disposition ou réutiliser des corpus sonores et audiovisuels en SHS », Introduction à la journée d'étude du 19 septembre 2008 à Aix-en-Provence, *Collecter, organiser les archives de la recherche en sciences humaines et sociales*, organisées avec V. Ginouvès dans le cadre du Programme Archives des Sciences Humaines et Sociales, en ligne sur le site *Imageson.org*, <http://www.imageson.org/document1038.html>.

23. « Editorial », *Archorales INRA, Les métiers de la recherche, Témoignages*, n° 13, octobre 2008, p. 1 – 4.

24. « De la patrimonialisation de la parole à la patrimonialisation de la mémoire. Mémoires institutionnelles, mémoires de corps. Le cas des archives orales du Corps préfectoral en France, Université de Louvain », in F. Hireaux (dir.), *Les archives audiovisuelles. Politiques et pratiques dans la société de l'information*, Bruylant-Académia, Louvain La Neuve, 2009, p. 52-68.

25. « Oralité, mémoire et identité : quels usages de la parole enregistrée au XXème siècle ? », in Journées d'étude *Archimages 2008*, « Cinéma et audiovisuel : quelles mémoires numériques pour l'Europe ? » organisées à l'INP les 19, 20 et 21 novembre 2008, publiées en ligne :

[\[numerique.inp.fr/index.php/actes\\\_de\\\_colloque/archimages/cinema\\\_et\\\_audiovisuel\\\_quelles\\\_memoires\\\_numeriques\\\_pour\\\_l\\\_europe/oralite\\\_patrimoine\\\_et\\\_identite\\\_quels\\\_usages\\\_de\\\_la\\\_parole\\\_enregistree\\\_a\\\_u\\\_xxe\\\_siecle\]\(http://mediatheque-numerique.inp.fr/index.php/actes\_de\_colloque/archimages/cinema\_et\_audiovisuel\_quelles\_memoires\_numeriques\_pour\_l\_europe/oralite\_patrimoine\_et\_identite\_quels\_usages\_de\_la\_parole\_enregistree\_a\_u\_xxe\_siecle\)](http://mediatheque-</a></p></div><div data-bbox=)

26. « Les apports des témoignages oraux à l'histoire de la décision » ; « Les grands directeurs du ministère des Finances des années cinquante : légende ou réalité ? Ou comment entrer dans l'Histoire quand on est un haut fonctionnaire », in *La décision et la personnalisation de l'action administrative*, Journées d'étude organisées par l'équipe 112 *Histoire du droit public et de l'administration*, sous la direction de JM. Leniaud et F. Monnier, EPHE, Paris, 2010, p. 53-58 et p. 87-102.
27. « Mémoire de soi, mémoire des autres. Des archives de la reconnaissance ? », in JM. Berlière et R. Lévy (dir.), *L'historien, le sociologue et le témoin. Quand des policiers se mettent à table*. Actes du colloque organisé par Jean-Marc Berlière et René Lévy sur *Les récits de vie de policiers* à la BNF, 31 mai et 1<sup>er</sup> juin 2007, Nouveau Monde Editions, Paris, 2010, p. 30-53.
28. Notice « Histoire orale » in C. Delacroix, F. Dosse, P. Garcia, N. Offenstadt (dir.), *Historiographies, I, Concepts et débats*, Folio Histoire, Paris, 2010, p. 391-398.
29. « Mémoire religieuse, patrimoine immatériel du religieux. Pour la constitution d'archives orales de la foi catholique », *In situ, revue des patrimoines [en ligne]*, Ministère de la Culture et de la communication, 2009, n° 11, consulté le 17 décembre 2009.  
<http://insitu.revues.org/4576>
30. Contribution au dossier électronique de l'Institut national du Patrimoine, juillet 2009, *La collecte de la mémoire : le recueil d'archives orales*. Bibliothèque numérique de l'INP, n° 16, 2009, p. 30-40 ; en ligne :  
[http://www.inp.fr/index.php/content/download/4816/49159/version/9/file/dossier\\_electro\\_16.pdf](http://www.inp.fr/index.php/content/download/4816/49159/version/9/file/dossier_electro_16.pdf)
31. « Le rôle et la place du témoin dans la collecte des témoignages oraux », *Lettre aux collecteurs de mémoire*, Archives départementales du Maine-et-Loire, Angers, n° 9, novembre 2009, p. 1-13.
32. « Les archives orales, de la prosopographie au monument commémoratif. », in 134<sup>e</sup> congrès du CTHS, *Célèbres ou obscurs. Hommes et femmes dans leur territoire et leur histoire*, Bordeaux, 20-24 avril 2009, Actes parus aux Editions du CTHS, édition électronique, Nicole Lemaître et Sylvie Mouysset (dir.), *Entre mémoire et histoire : écriture ordinaire et émergence de l'individu*, janvier 2011.  
<http://cths.fr/ed/edition.php?id=5327> et <http://cths.fr/ed/edition.php?id=5555>, contribution n° 8.

33. « Histoire orale et archives orales : et si l'image venait s'ajouter au son ? », Dossier « Vidéos en ligne. Usages, formats, traitement documentaire », *Documentaliste. Sciences de l'information*, vol.47, n° 4, 2010, p. 54-57
34. Introduction à la journée d'étude *Le chercheur et ses sources sonores et audiovisuelles. Comment les partager ? Comment les diffuser ?*, organisée à Aix en Provence par la Phonothèque de la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme le 30 novembre 2010, en ligne <http://phonotheque.hypotheses.org/4303>
35. Recension des Actes du colloque 2008 de l'Association des Archivistes français, Section des Archives communales et intercommunales, « Les archives orales : bilan, enjeux et perspectives », *La Gazette des archives*, n° 211, 2008-3, pour la revue *Territoires contemporains*, Philippe Poirrier et Julie Lauvernier (dir.), « Histoire et archivistique, Ecriture et méthodes de l'histoire à l'aune de la mise en archives », janvier 2011.  
<http://tristan.u-bourgogne.fr/UMR5605/publications/historiographie/historiographie.html>
36. « Etude du passé, compréhension du présent et prospective », in G. Saez (dir.), *Le fil de l'esprit, Augustin Girard, un parcours entre recherche et action*, Comité d'histoire du ministère de la Culture, La Documentation française, Paris, 2011, p. 271- 274.
37. « Une administration au quotidien. Le cercle rapproché des collaborateurs du ministre. Quelques réflexions sur les apports de la source orale », in *Maurice Herzog, Un septennat pour une politique « Jeunesse et Sports » 27 septembre 1958 - 8 janvier 1966*, Comité d'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports, Paris, La Documentation française, 2013, p. 93-113.
38. « Les comités d'histoire des ministères et l'histoire de l'Etat : une exception française ? », in JM. Eymeri-Douzans et G. Bouckaert (dir.), *La France et ses administrations. Un état des savoirs*, Bruxelles, Bruylant, 2013, p. 83-102.
39. « *Histoire orale et perspectives. Les évolutions de la pratique de l'histoire orale en France* », in F. d'Almeida et D. Maréchal Denis (dir.), *L'histoire orale en questions*, Paris, INA, 2013, p. 105-138.
40. Contribution au Rapport Vaïsse sur le statut juridique des témoignages oraux, 18 octobre 2013, pour le Conseil supérieur des archives, en ligne <http://phonotheque.hypotheses.org/12258> .
41. « Le témoignage filmé », conférence du 31 mai 2012, *Lettre aux collecteurs de mémoire*, n° 10, AD du Maine-et-Loire, janvier 2014, p. 36-. 40.
42. Liste des billets publiés sur le carnet de recherche *Ethique et droit en SHS Hypothèses.org* <http://ethiquedroit.hypotheses.org/> et <http://phonotheque.hypotheses.org/10530> :



- F. Descamps et V. Ginouvès, « Matériaux pour une enquête orale : préambule », 4 décembre 2012, en ligne : <http://ethiquedroit.hypotheses.org/280> .

- F. Descamps et V. Ginouvès, « Publier la parole des témoins. Exigences scientifiques et respect des données personnelles », 18 janvier 2013 <http://ethiquedroit.hypotheses.org/397>

- F. Descamps et V. Ginouvès, « Le contrat, un pacte entre le témoin et l'enquêteur... et une nécessité juridique », 28 février 2013, en ligne : <http://ethiquedroit.hypotheses.org/516> .

- F. Descamps et V. Ginouvès, « Bien rédiger un contrat de cession de droit pour un enregistrement de terrain », 9 mars 2013, en ligne : <http://ethiquedroit.hypotheses.org/545> .

- F. Descamps et V. Ginouvès, « Qui est l'auteur de la transcription d'une enquête de terrain enregistrée ? », 21 mai 2013, en ligne : <http://ethiquedroit.hypotheses.org/711> .

43. « Comités d'histoire et commémoration : liaisons dangereuses ou dynamique d'opportunité ? », *Gazette des archives*, « Commémorer », n° 236, 2014-4, p. 51-63.

44. « La crise des capitaux en mai 1981 : anatomie d'un processus décisionnel. Les apports des témoignages oraux », in F. Descamps, R. Nougaret, L. Quennouëlle-Corre, *Histoire, banque et société XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle. Itinéraires croisés*, Peter Lang, à paraître en 2016.

## **2.2. Organisation de colloques et de journées d'étude sur les archives orales ou l'histoire orale.**

1. Journée d'étude *La parole et le droit*, dans le cadre de la Commission Archives Orales du Conseil Supérieur des Archives de France, tenue à Sceaux le 13 octobre 2005 à l'Université de Sceaux.

2. Journées d'étude tenues à Aix-en-Provence les 21 et 22 novembre 2005 à la Phonothèque de la MMSH, sous la direction de F. Descamps et Véronique Ginouvès, *Le documentaliste, le juriste et l'historien. Quelle valorisation pour les archives orales ?*

3. Journée d'étude organisée avec Claire Givry (CNRS) le 26 juin 2006 à l'EPHE, consacrée à *l'écriture sonore*, autour du livre de Daniel Deshays, *50 questions pour une écriture du son*, Paris, 2005.

4. Journée d'étude du 22 juin 2008, à l'EPHE, pour le lancement du réseau SOLAR (réseau francophone de chercheurs ayant recours aux sources orales).

5. Journée d'étude du 19 septembre 2008 à Aix-en-Provence : « Collecter, organiser les archives de la recherche en sciences humaines et sociales », organisée avec V. Ginouvès responsable de la Phonothèque de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, dans le cadre du programme Archives des Sciences Humaines et Sociales (ARSHS).

6. Membre du Conseil scientifique pour la journée d'étude organisée par la MMSH à Aix-en-Provence, le 30 novembre 2010 à Aix,

*Le chercheur et ses sources sonores et audiovisuelles : comment les partager ? Comment les diffuser ?*

<http://calenda.revues.org/nouvelle16197.html> et <http://phonotheque.hypotheses.org/3124>

7° Direction scientifique de la journée d'étude de l'AFAS (Association française des détenteurs d'archives sonores), à Angers, le 17 juin 2011, sur *Les services d'archives et les sources orales : de la collecte aux partenariats*.

<http://phonotheque.hypotheses.org/5030>

<http://phonotheque.hypotheses.org/5253>

<http://phonotheque.hypotheses.org/5281>

## **2.2. Histoire de la réforme de l'Etat au XXème siècle, histoire du ministère des Finances au XXème siècle**

1. Introduction à M. Mompezat, *Journal d'un percepteur*, Editions Actual, réédition CHEFF, Paris, 1992, 1952, p. XI à XXVIII.

2. *Entretiens avec Roger Goetze haut fonctionnaire des Finances, Rivoli-Alger-Rivoli 1937-1958*, interview réalisée par Florence Descamps, texte établi, présenté et annoté par Nathalie Carré de Malberg, Paris, CHEFF, 1997.

3. « Perspectives cavalières sur le ministère des Finances et la réforme de l'Etat de 1919 au début des années 1970 », *Revue française de Finances Publiques*, « Réformes au MINEFI : adaptation ou mutation ? », n° 89, février 2005, p. 235-260.

4. « François Bloch-Lainé et la réforme de l'Etat : de l'action au magistère moral, 1946-1996 », in M. Margairaz (dir.), *François Bloch-Lainé, Fonctionnaire, financier, citoyen. Regards d'historien(ne)s sur la vie et la carrière de François Bloch-Lainé*, Actes de la Journée d'étude organisée à Bercy le 25 février 2003 par le Comité pour l'histoire économique et financière, Paris, CHEFF, 2005, p. 157-232.

5. « Michel Debré et la réforme du ministère des Finances 1937-1968 », in Actes du colloque du 8 janvier 2004 organisé à Bercy par le Comité pour l'Histoire économique et financière, *Michel Debré, un réformateur aux Finances 1966-1968*, Paris, CHEFF, 2005, p. 145-181.

6. « *L'Etat moderne, une contribution originale des fonctionnaires des Finances à la réforme de l'Etat (1928-1940)* », *Revue française d'Administration Publique*, MO. Baruch et P. Bezès (dir.), *Généalogies de l'Etat*, n° 120, 2006, p. 667-678.
7. « Roger Goetze, la direction du Budget et la réforme de l'Etat 1949-1958 », *Revue française de Finances Publiques*, n° 99, septembre 2007, p. 123-134.
8. « La création du Comité Central d'Enquête sur les Coûts et Rendements des Services Publics 1946-1947. Continuités, innovations, principes et méthodes », in *Le Comité d'enquête sur le Coût et le rendement des services publics : soixante ans de dialogue au service de la réforme de l'Etat* », *Revue française d'administration publique*, n° spécial, septembre 2007, p. 27-44.
9. « Le Rapport Labeyrie et la ré-invention de la comptabilité administrative 1933-1940 », avec le concours de C. Descheemaeker, *Revue française de finances publiques*, n° 101, mars 2008, p. 261-269.
10. « La Cour des Comptes et le contrôle financier des administrations publiques. Histoire d'une tentation, histoire d'une tentative, 1914-1940 », *Revue française d'administration publique*, n° 124, décembre 2007, p.659-672.
11. « De la persévérance en matière de réforme administrative ou comment Caillaux est parvenu à ses fins : la réforme de la Cour des Comptes dans l'entre-deux-guerres, *Comptes et nouvelles*, revue de la Cour des Comptes, n° 72, janvier 2008, p. 5-17.
12. « Les ministères à l'épreuve de la réforme. Fusions-réorganisations à l'échelle du siècle. Le cas du ministère des Finances 1918-1974 », in J. Meimon (dir.), *Les réorganisations administratives, Bilan et perspectives en France et en Europe*, Paris, CHEFF, 2008, 177 p. p. 13-40.
13. « Michel Debré réformateur 1966-1968. Existe-t-il un discours de la méthode ? », *Revue administrative*, n° 366, 2008, p. 577-586.
14. Recension de l'ouvrage *Les ministres des finances de la Révolution française au Second Empire, Dictionnaire biographique 1848-1870*, tome III, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France (CHEFF), 2008, 572 pages, *Revue française d'administration publique (RFAP)*, n° 128, 2008, p. 847-851.
15. « Mise en perspective historique. La contribution de la Cour des Comptes à la réforme du système de gestion des finances publiques 1918-1940 », in *La Cour, un passé, un destin*, Actes du colloque du Bicentenaire de la Cour des Comptes des 24 et 25 septembre 2007, *Revue française de finances publiques*, n° spécial-hors série, septembre 2009, p. 37-73.

16. « Les grands directeurs du ministère des Finances dans les années cinquante : légende ou réalité ? Ou comment entrer dans l'Histoire quand on est un haut fonctionnaire ? », in *La décision en matière administrative et la personnalisation de l'action administrative*, Journées d'étude organisées par l'équipe 112 *Histoire du droit public et de l'administration*, Ecole Pratique des Hautes Etudes, avril 2010, Paris, p. 87-102.
17. « Une expérience de réforme administrative d'en bas en France : les commissions tripartites de 1933 ou la première tentative de cogestion administrative au ministère des Finances », in Actes du colloque *Les réformes administratives vues d'en-bas* organisé par le CERAP, Université Libre de Bruxelles, 14-15 mai 2009, volume III, *Pyramides*, n°19, Bruxelles, Presses Universitaires de Bruxelles, 1<sup>er</sup> semestre 2010, p. 153-178.
18. « Lorsque la direction du Budget faisait appel à un cabinet de conseil privé pour sa propre réorganisation... », *Revue française d'administration publique*, n° 131, décembre 2009, p. 513-525.
19. « Administration consultative et administration active : le cas des comités d'économies et de réforme administrative de l'entre-deux-guerres », *Revue administrative*, n° 373, janvier-février 2010, p. 75-83.
20. P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques, Elaborations et pratiques du droit comptable et budgétaire au XIX<sup>e</sup> siècle 1815-1914*, Paris, CHEFF, volume I, 2010.
21. « Administration consultative et administration active : le cas des comités d'économies et de réforme administrative de l'entre-deux-guerres », Actes de la Journée d'étude organisée par l'équipe EA 112 le 12 novembre 2009, in JM. Leniaud et F. Monnier (dir.), *La collégialité et les dysfonctionnements dans la décision administrative*, Paris/Genève, EPHE/Droz, 2011, p. 63-77.
22. « Dysfonctionnements et réforme administrative. Le cas de la réforme Sautter 1999-2000 », Actes de la Journée d'étude de l'Equipe EA 112 le 26 janvier 2011, in JM. Leniaud et F. Monnier (dir.), *La collégialité et les dysfonctionnements dans la décision administrative*, Paris/Genève, EPHE/ Droz, novembre 2011, p. 139-152.
23. « La RCB 1966-1971 : une première expérience managériale au ministère des Finances ? », in E. Godelier, M. Le Roux, G. Garel, A. David et E. Briot (dir.), *Pensée et pratiques du management en France. Inventaire et perspectives 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles*, 2011, consultable en ligne sur

<http://mtpf.mlab-innovation.net/fr/sommaire/chapitre-2/la-rcb-1966-1971-une-première-expérience-managériale-au-ministère-des-finances.html?PHPSESSID=6a35f3663f90efc5f44bf6a739069703>

24. In M. Margairaz et N. Carré de Malberg (dir.), *Dictionnaire historique des inspecteurs des Finances 1801-2009*, Paris, CHEFF, 2012, les articles suivants :

« Les inspecteurs des Finances et la réforme de la gestion publique au XX<sup>e</sup> siècle », p. 141-150 ;

« Louis Courtin (1858-1924), Maurice Bloch (1861-1933), Georges Privat-Deschanel (1868-1942). Un trio réformateur au début du XX<sup>e</sup> siècle, p. 151 ;

« Gabriel Ardant (1906-1977), p. 152 » ; « Philippe Huet (1920-1994) », p. 155.

25. « Les comités d'histoire ministériels en France et l'histoire de l'Etat des années 1970 à nos jours. Une expérience d'ingénierie historique », in M. Mangenot et S. Schirmann (dir.), *Les institutions européennes font leur histoire. Regards croisés soixante ans après le traité de Paris*, Bruxelles, PIE. Peter Lang, 2012, p. 93-111.

26. « Les techniciens des Impôts et la naissance d'une expertise fiscalo-financière : *L'Etat moderne 1928-1939* », in F. Monnier et JM. Leniaud (dir.), *Experts et décisions*, Paris/Genève, EPHE/Droz, 2012, p. 47-57.

27. « L'histoire des femmes cadres aux Finances 1939-1981 : un plafond de plomb », *Revue française d'administration publique*, n° 145, 2013, p. 39-63.

28. « Du contrôle de la dépense à la réforme du système financier. Les ambitions de la Commission Selves 1917-1918 : une commission-matrice ? », in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p. 27-64.

29. « Le grand réveil de la Cour des Comptes (1914-1941): du jugement des comptes au contrôle de la gestion des administrations publiques 1914-1941», in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p. 91-132.

30. « Gabriel Ardant, le Comité central d'enquête sur le coût et le rendement des services publics et le ministère des Finances 1946-1953 : vers une évaluation des résultats de l'action administrative », in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p. 253-301.

31. « Une tentative de politique de productivité dans les services publics : Gabriel Ardant et le Commissariat général à la Productivité 1954-1959 », in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p.401-442.
32. « Les Comités de réforme administrative et d'économies budgétaires 1919-1959 : vie et mort d'une politique de gestion publique ? », in P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, Paris, CHEFF, volume II, 2013, p. 201-249.
33. Introduction à P. Bezès, F. Descamps, S. Kott, L. Tallineau (dir.), *L'invention de la gestion des finances publiques. Du contrôle de la dépense à la gestion des services publics (1914-1967)*, volume II, Paris, CHEFF, 2013, p. 1-14.
34. « Les Finances au Palais du Louvre. Un ministère de la République sous les ors du Second Empire », in F. Monnier et JM. Leniaud (dir.), *Les lieux de la décision, Cahiers d'histoire administrative*, Paris/Genève, EPHE-Droz, 2014, p. 73-90.
35. « La réforme de l'Etat, une grande absente du plan de redressement économique et financier de 1958 ? », Actes de la journée d'étude du 21 octobre 2013 *Retour sur le redressement de 1958*, Fondation Charles de Gaulle, *Espoir*, n° 176, printemps 2014, p. 46-63.
36. « Le retour d'Edouard Balladur ministre de l'Economie et des Finances au Palais du Louvre en 1986. Une parfaite *mauvaise* décision ? », in F. Monnier et JM. Leniaud (dir.), *La mauvaise décision, Cahiers d'histoire administrative*, Paris/Genève, EPHE-Droz, 2015, p. 65-95.
37. « Le tournant de 1983. Le point de vue de la Rue de Rivoli », in O. Feiertag et M. Margairaz (dir.), « Une histoire du « tournant de la rigueur », IDHE, Institut François Mitterrand et Fondation Jean Jaurès, 25-26 mars 2013, à paraître.
- 37.

### **2.3. Organisation et direction de colloques et journées d'étude à venir**

*Les Finances, un ministère en guerre, un ministère dans la guerre 1914-1914*

Cycle de quatre journées d'étude organisées avec Laure Quennouëlle-Corre, directrice de recherches au CNRS (CRH) à Bercy entre 2014 et 2016. Les Actes en seront publiés dans la collection du Comité pour l'histoire économique et financière de la France.

25 et 26 septembre 2014 *La mobilisation financière. Un troisième front ?*

26 et 27 mars 2015 *Finances publiques en temps de guerre. Déstabilisation et recomposition des pouvoirs.*

11-12 février 2016, *Une fiscalité de guerre? Contraintes, innovations, résistances 1914-1918.*

#### **2.4. Habilitation à diriger des recherches, EHESS, sous la direction de Patrick Fridenson directeur d'études, garant, 21 novembre 2014**

*Histoire orale, histoire des savoirs, histoire des pouvoirs. La question de la réforme de l'Etat en France au XXème siècle.*

Mémoire inédit : *Le ministère des Finances, la réforme administrative et la modernisation de l'Etat 1914-1974.*

Mémoire de synthèse : *De l'histoire orale au patrimoine culturel immatériel*

#### **Contact**

[florence.descamps@ephe.sorbonne.fr](mailto:florence.descamps@ephe.sorbonne.fr)

<https://www.ephe.fr/ecole/nos-enseignants-chercheurs/florence-descamps>