

**1. Tagung des [postDoc]-Netzwerk Nord im Verbund Mittelaltergermanistik Nord (MGN):
„Text und Kontext –Text als Kontext. Mittelalterliche Handschriften als Basisgröße einer
mediävistischen Literaturwissenschaft“**

Programm

Montag, 25. März 2019, Universität Osnabrück (R. 41/218)

- | | |
|-----------------|---|
| ab 9.00 Uhr | Anmeldung im Tagungsraum Uni Osnabrück (R. 41/218) |
| 10.00–10.15 Uhr | Begrüßung und Einführung durch die Organisatoren (Sebastian Holtzhauer, Nadine Lordick, Jeremias Othman) |
| 10.15–11.00 Uhr | Manuel Hoder (Braunschweig): Text, Kotext und Kontext. Wechselwirkungen in der Überlieferungsgemeinschaft von <i>Ortnit</i> und <i>Wolfdietrich</i>

Sebastian Holtzhauer (Moderation) |
| 11.00–11.15 Uhr | <i>Kaffeepause</i> |
| 11.15–12.00 Uhr | Annkathrin Koppers (Braunschweig): Zwischen Wertevermittlung, Gesellschaftsallegorie und Spielbegeisterung – die Wiener Handschrift 3049

Sebastian Holtzhauer (Moderation) |
| 12.00–12.45 Uhr | Anabel Recker (Göttingen): Meisterliederhandschriften des 15. Jahrhunderts. Überlegungen zum Verhältnis der Wiltener Liederhandschrift und der Kolmarer Liederhandschrift

Nadine Lordick (Moderation) |
| 12.45–14.00 Uhr | <i>Mittagessen im „Rosendahl“</i> |
| 14.00–14.45 Uhr | Jeremias Othman (Braunschweig): Die Frau im rituellen Kontext narrativer Texte Hartmanns von Aue: Zu ritualtheoretischen Ansätzen im Spiegel der Weiblichkeit

Nadine Lordick (Moderation) |
| 14.45–15.30 Uhr | Sebastian Holtzhauer (Osnabrück/Augsburg): Theoretische und praktische Probleme bei der literaturwissenschaftlichen Arbeit mit mittelalterlichen Handschriften – ein Werkstattbericht |

Jeremias Othman (Moderation)

15.30–16.00 Uhr

Kaffeepause

16.00–17.30 Uhr

Workshop

17.30–18.00 Uhr

Abschlussdiskussion

Jeremias Othman (Moderation)

ca. 18.00 Uhr

Verabschiedung der Tagungsteilnehmer*innen und Abreise