

ROUTES ET DEROUTES : Khartoum - Martigues, aller simple ?

مسارات وتعرجات : من خرطوم إلى مارتيج. ذهاب بدون إياب ؟



ENTRÉE LIBRE

du 9 au 25 novembre 2017

Propositions artistiques et réflexions
autour de la guerre, des migrations et de l'exil
فنون وتأملات حول الحرب، الهجرة والمنفى

MJC
Martigues

Maison des Jeunes et de la Culture de Martigues

« ET LE FLEUVE SANS LEQUEL IL N'Y AURAIT NI COMMENCEMENT NI FIN, COULE INVARIABLE, VERS LE NORD. » Tayeb Salih « Saison de la migration vers le nord » 1969

Dans le prolongement de son engagement auprès de ceux et celles qui naviguent d'exil en asile, la MJC aborde la situation du Soudan.

Que savons-nous de ce pays ? De son présent, de son histoire, de son potentiel économique, de ses paysages ou de sa culture ?

Arabes, Nubiens, Shiluks, Dinkas, les ethnies qui peuplent les deux Soudan sont d'innombrables témoins d'une histoire millénaire.

A ce jour, l'ancienneté et la complexité des conflits de la région ont conduit à ce qui semble être un désintérêt de la communauté internationale. La nation est pourtant le théâtre sanglant de 60 ans de guerres civiles successives ayant entraîné plus de deux millions de morts et quatre millions de déplacés.

Parfois, des Soudanais arrivent jusque dans nos murs nous poussant à nous questionner sur leurs parcours dans le monde comme il va. Notre réponse est de les associer à nos projets, de les accompagner dans leur reconstruction, dans la poursuite de leur récit, dans la mémoire de leur pays.

Pour esquisser des chemins possibles, nous prenons le parti de proposer un programme varié qui s'adresse à tous et qui se fabrique par tous croisant les médias et les médiums. Murmures de l'Histoire, voix du présent, récits d'avenir et images pour construire, développer, interroger ensemble.



CONVERSATION AVEC GADALLA GUBARA

Film de Frédérique Cifuentes (2008, 50 mn)

Du mardi 7 au samedi 18 novembre à 15h00 (sauf le 17 novembre)

à la cinémathèque Prosper Gnidzaz, Martigues

Portrait du Soudanais Gadalla Gubara (1920-2008), premier cameraman africain, auteur du premier long métrage soudanais, comptant parmi les fondateurs du FESPACO (festival panafricain du cinéma et de la télévision de Ouagadougou). Retrouvant pour l'occasion ses compagnons de route, le cinéaste revient sur une carrière débutée en 1946, durant laquelle il a accompagné, caméra au poing, les bouleversements historiques de son pays.



BEATS OF THE ANTONOV

Film documentaire de Hajooj Kuka (2014, 65 mn)

Mardi 14 novembre à 20h00

Le réalisateur Hajooj Kuka nous immerge dans le monde des fermiers soudanais et des rebelles des régions du Nil Bleu et des montagnes Noubas (Soudan du Sud), qui célèbrent leur héritage et protègent leurs terres face à une campagne de bombardement du gouvernement de Khartoum (dans le Nord). Restent aux mains des populations la musique et la danse comme armes de résistance massive.

Fondateur du Refuge Club, reporter de guerre et réalisateur, Hajooj Kuka est actuellement directeur de création pour « 3ayin », un média arabe soudanais qui traite des violents conflits qui secouent le Soudan.



QUE SE PASSE-T-IL AU SOUDAN ?

Rencontre avec Rashid Saeed Yagoub, journaliste spécialiste du monde arabe, association Espoir d'ici et d'ailleurs

vendredi 17 novembre à 18h30

Un éclairage historique, économique et géopolitique sur la situation soudanaise.

LE RÉFUGIÉ ET L'HYPOTHÈSE COMMUNISTE

Rencontre avec le philosophe Alain Badiou

vendredi 24 novembre à 18h30

Lecture de *Frères numains* de et par Florence Pazzottu, poète et réalisatrice

Comment penser et faire advenir un monde désirable ? Alain Badiou propose le mot communisme en tant que « nom historique donné à une pensée stratégique disjointe de la structure capitaliste ».

Apéritif dinatoire

21h00 Poésie/Politique/Philosophie avec Alain Badiou

et la projection de *Trivial poème* de Florence Pazzottu

Cette rencontre est la première du cycle « Que signifie changer le monde ? » du 24 novembre au 2 décembre à Martigues, Marseille, Aubagne, Port-de-Bouc, Apt et Aix-en-Provence.



Et aussi mercredi 15 novembre à 20h00

Voyage en Afrique dans le cadre de « La 9ème heure du 9ème art », soirée BD mensuelle animée par Yann Madé avec Léah Touitou, auteure de BD spécialiste de la BD africaine.

KHARTOUM-MARTIGUES : ÇA S'ECRIT COMMENT ?

Ateliers d'écriture animés par Nadia Bendjilali (association Soi-disant) et mis en musique par le groupe Jedba autour des origines de la musique Gnaoua

mercredi 25 et samedi 28 octobre de 15h00 à 17h30 - samedi 4 novembre de 15h00 à 17h30

Restitution jeudi 9 novembre à 18h30 Ouverts à tous, gratuits

Trois ateliers où se rencontrent musique et écriture, parce que ce que ce trajet s'est également écrit dans l'histoire, en tradition musicale.



HEROINES DU SOUDAN

Exposition de photographies d'Ali Jaffar en partenariat avec l'Ambassade de France au Soudan
Du mercredi 8 au samedi 25 novembre

Vernissage en présence du photographe et restitution des ateliers d'écriture mis en musique par le groupe Jedba le jeudi 9 novembre à 18h30

Portraits vivants et colorés d'héroïnes modernes : le travail du photographe soudanais Ali Jaffar retient la force tranquille de leur engagement, de leur volonté et de leur dignité.

Les photographies présentées rendent hommage aux efforts des organisations de la société civile soudanaise soutenues par l'Ambassade de France, en particulier au travers du « Fonds d'appui à la société civile du sud » centré sur le développement d'initiatives en faveur des droits et du rôle des femmes.

Depuis *Héroïnes du Soudan*, Ali Jaffar a la volonté d'étendre et de faire circuler l'exposition dans plusieurs pays du monde où les droits des femmes sont bafoués.

ENTRÉE LIBRE

mercredi 25, samedi 28 oct. et samedi 4 nov.	15h00 Khartoum-Martigues : ça s'écrit comment ? Ateliers d'écriture sur les origines de la musique Gnaoua animés par Nadia Bendjilali	MJC Martigues
du mardi 7 au samedi 18 nov. (sauf le 17 nov.)	15h00 Conversation avec Gadalla Gubara Documentaire de Frédérique Cifuentes	Cinémathèque Prosper Gnidzaz, Martigues
du mercredi 8 au samedi 25 nov.	Aux horaires d'ouverture Héroïnes du Soudan Exposition de photographies de Ali Jaffar	MJC Martigues
jeudi 9 nov.	18h30 Vernissage de l'exposition Héroïnes du Soudan en présence du photographe Ali Jaffar Restitution publique des ateliers d'écriture avec Jedba	MJC Martigues
mardi 14 nov.	20h00 Beats of the Antonov Documentaire de Hajooj Kuka	MJC Martigues
vendredi 17 nov.	18h30 Que se passe-t-il au Soudan ? Eclairages historiques et géopolitiques par le journaliste soudanais Rashid Saeed Yagoub	MJC Martigues
vendredi 24 nov.	18h30 Le réfugié et l'hypothèse communiste Rencontre avec Alain Badiou et Florence Pazzottu	MJC Martigues

Partenaires

L'Accueil Temporaire Suisse Asile des foyers Adoma de Martigues et Port-de-Bouc, l'Ambassade de France au Soudan, la cinémathèque Prosper Gnidzaz, la médiathèque Louis Aragon, Espoir d'ici et d'ailleurs, Soi-disant, les librairies Transit et L'alméa, le lycée Jean Lurçat, les collectifs militants : Amnesty International, SOS Méditerranée, le RESF Ouest-étang de Berre, la Ligue des Droits de l'Homme, CCFD Terre solidaire, l'Assti, le FUJQP dans le cadre de l'automne solidaire.

Cinémathèque Prosper Gnidzaz

4 rue colonel Denfert 13500 Martigues - 04 42 10 91 30 - espacecinema@gmail.com - www.cinemartigues.com

Maison des Jeunes et de la Culture de Martigues

Bd Emile Zola 13500 Martigues - 04 42 07 05 36 - mjc.martigues@wanadoo.fr - www.mjc-martigues.com