

Yasmina ZIAN

INFORMATIONS PERSONNELLES

Lieu et date de naissance : Bruxelles, 10 juin 1988
E-Mail : yasmzian@ulb.ac.be
Blog : <http://bildungsblog.hypotheses.org>

ÉTUDES

- 2012-mai 2018** **Doctorat** soutenu en mai à la Technische Universität Berlin (**TU-Berlin**) au Zentrum für Antisemitismusforschung (**ZfA**) et en cotutelle depuis 2014 avec **l'ULB**. **Titre** : « Un antisémitisme latent ? La criminalisation du *juif* de Cureghem par la Sûreté publique et ses institutions partenaires (1880 – 1930) ». **Promoteur** : Werner Bergmann et Ulrich Wyrwa (TU Berlin) et Jean-Philippe Schreiber (ULB).
Titre de docteur obtenu avec les félicitations du jury.
Rattachement au Centre Marc Bloch à Berlin (**CMB**) 2015 - 2018.
- 2006-2011** **Master** en Histoire à l'ULB, finalité approfondie, option « époque contemporaine » obtenu avec **grande distinction**.
Titre du mémoire : « Représentation des Arabo-swahilis à travers les écrits des agents de Léopold II au Congo (1876-1892) ».
10.2009-03.2010 : Erasmus à la **Humboldt Universität Berlin**.
Baccalauréat en Histoire à l'ULB, option « époque contemporaine ».

PRIX ET BOURSES DE RECHERCHE

- 2019** Financement pour la publication en allemand :
Axel-Springer Stiftung
Irene Bollag-Herzheimer
- 2018** **Fondation Auschwitz** : Prix de la Fondation Auschwitz pour la thèse de doctorat « Un antisémitisme latent ? La criminalisation du *juif* de Cureghem par la Sûreté publique et ses institutions partenaires (1880 – 1930) ».
- 2017** **La Commission Communautaire Française (Belgien)**
Das Zentrum für Antisemitismusforschung
Le Centre Marc Bloch à Berlin
De Gruyter Stiftung
Heinrich Stiftung
- 2016** **Fond David et Alice Van Buuren** : Prix de fin de doctorat.
- 2015** **Centre International de Recherche Historial de la Grande Guerre**, Péronne : Bourse Gerda Henkel.
- 2012-2015** **Einstein Stiftung Berlin** (Sénat de Berlin) : Bourse doctorale.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2020** « Restitution : enjeux sociaux et histoire coloniale », *Histoire approfondie de la période contemporaine* (Bachelier – Historiens), Université de Saint-Louis à Bruxelles, en ligne, 5 mai.
- « Restitution et réappropriation des archives coloniale : réflexions sur l'éthique », *Atelier Dramaturgie et codes de la représentation* (Master - art du spectacle), ULB, Brussels, 13 février.
- 10.2019 – 10.2020** **Postdoc à l'Académie royale de Belgique** portant sur la restitution des patrimoines culturels – Contrat d'un an
- 2019 – 2020** **Dramaturge historique** pour la performance en danse contemporaine intitulée *Destination Unknown*, mise en scène par Ojudun Taiwo Jacob (Nigeria – Allemagne).
- 01.2019 –** **Membre du comité de rédaction de Politique revue belge d'analyse et de débats**
- 02.2018 – 10.2019** **Chargée de recherche et rédactrice en chef** de *La Mauvaise Herbe*, revue de l'Université populaire d'Anderlecht
- 12.2018 – ajdh** **Guide au Musée royal de l'Afrique centrale**
- 10.2018– 06.2019** **Chargée de communication** à l'Université Populaire d'Anderlecht (mise en place d'un nouveau site internet, gestion des événements sur les réseaux sociaux, mise en page de la revue *La Mauvaise Herbe* avec le logiciel InDesign)
- Animatrice** d'un atelier multimédia en collaboration avec Clara asbl. qui a menée à la réalisation d'un documentaire sur l'isolement des aînés.
www.clara.be/index.php/2019/06/23/upa/
- 2015–2016** **Assistante de langue étrangère** à la Sophie-Brahe Schule (école secondaire à Berlin)
- 2015** **Guide** à Berlin « **Sur les traces de Marie Jalowicz Simon, jeune femme juive en 1940-1949** ». Workshop « Berlin – Année zéro ? » organisé notamment par **Sciences Po**, le **CIERA** et le **CMB**, à Berlin
- 2012** **Chercheuse** pour le projet « Zwangsmigration und Holocaust. Jüdische Flüchtlinge in Westeuropa 1938-1944 » d'**Insa Meinen** et **Ahlich Meyer** (Université d'Oldenburg)
- 2011-2012** **Dramaturgie historique** dans la pièce de théâtre « Contrôle d'identités » mise en scène par Ilyas Mettioui.
- 2010** **Chercheuse** pour le projet susmentionné d'I. Meinen et A. Meyer.

PUBLICATIONS

- À paraître** « Self-Narrative: A Conscious Subjection to Discretionary Power », *S'écrire en Guerre*, C@hier du CRHiDI, à paraître durant le premier semestre 2020.
- Ein latenter Antisemitismus? Die Kriminalisierung des *cureghemer juden* durch die Staatspolizei und ihre Partnerorganisationen (1880 – 1930), Metropol Verlag. **Thèse de doctorat publiée intégralement en allemand.**
- 2017** « Compte rendu du colloque intitulé *The First World War, 100 Years on: Transnational cultures of remembrance in interdisciplinary comparison* », à paraître sur le site de l'Observatoire du centenaire.
- 2016** « L'affaire Norden. Le « judéo-boche » dans la presse belge (1914-1918) », *Les Cahiers de la Mémoire contemporaine*, n°12, 2016, pp. 225-258.
- 2015** « Der Jude – ein potentieller Verräter? Ein Vergleich deutscher Lebensläufe während des Ersten Weltkriegs in Belgien », Sebastian Bischoff / Christoph Jahr / Tatjana Mrowka / Jens Thiel (Hg.), *Stand und Perspektiven der historischen Belgienforschung im deutschsprachigen Raum*, Münster, 2015, pp. 117-126.
- 2014** « Le « colporteur », le « profiteur » et le « bolchevique ». Trois visions du juif étranger en Belgique marquées par la Première Guerre mondiale. », *Muséon*, Revue du Musée Juif de Belgique, n°6, 2014, pp. 43-50.
- Poster** produit dans le cadre de l'école d'été à l'*Historial de la Grande Guerre* de Péronne « Initiation ? L'expérience de la guerre moderne (1853-2013) » du 29 au 5 juillet. Accès en ligne : <https://bildungsblog.hypotheses.org/482>
- « Ein Verräter an unserem Land, der für die Deutschen eine wertvolle Hilfe war . Die Konsequenzen des Ersten Weltkrieges für das Bild und die Verhältnisse der jüdischen Einwanderer in Belgien », *Portal Militärgeschichte*, 26. Mai,
URL : http://portal-militaergeschichte.de/Zian_Belgien

CONFÉRENCES

- 2020** « De quoi la restitution est-elle le nom ? Le cas belge à l'aune du rapport Sarr-Savoy », *Journée d'étude sur la question de la restitution des biens culturels : « Le Rapport Savoy – Sarr, un modèle pour la Belgique ? »*, Académie royale de Belgique, Brussels, 24 janvier.
- 2019** « Evolution des droits des étrangers en Belgique : de la criminalisation à l'expulsion par la Sûreté publique. 1880-1930 », *Commission étranger*, Ligue des Droits Humains, Brussels, 9 décembre.
- 2018** « L'antisémitisme en Belgique pendant la période 1880-1930 », *Séminaire sur*

l'histoire des Juifs en Belgique, Institut d'Etudes du Judaïsme, CIERL, ULB, le 5 mars.

2017

« Approcher la latence du sentiment anti-juif à partir des archives policières d'il y a un siècle », *Au-delà des frontières disciplinaires. Pratiques des sciences sociales historiques en France et en Allemagne*, Jungesforum, CMB, Berlin, les 10 et 11 juillet.

« Les criminalisations du *juif étranger* par la police des étrangers et ses institutions partenaires. Le cas de Cureghem. », *Séminaire « Migration »*, CMB, le 7 avril.

« Violence towards Jewish foreigners in the post-World War I period in Belgium », *Between Violence and Legal Protection 1912-1923*, **KBR**, Bruxelles, du 9 au 10 mars.

2016

« Les violences à l'égard des étrangers d'origine juive en Belgique à la sortie de la Première Guerre mondiale », *Séminaire « Penser les rapports de pouvoirs articulés : sexe, classe, race, sexualités »*, CMB, le 24 janvier.

« Créer, rédiger et valoriser un carnet de recherche en doctorat. **Le blogging scientifique sur hypotheses.org** », *Atelier de formation doctorale du CMB*, Berlin, le 9 mars.

2015

« Rusé, malin, trompeur,... Dévirilisation du colporteur juif par les agents de la Police des Étrangers ? », *L'antisémitisme au XIXe siècle : perspectives internationales* (Conférence en allemand, français et anglais), **Institut Historique Allemand (DHI) de Paris**, du 21 au 23 octobre.

« L'impact de la Première Guerre mondiale sur l'attitude de la Police des Étrangers à l'égard des juifs de Cureghem », *Séminaire « Nazisme »*, CMB, le 12 octobre.

« Jüdische Immigranten während des Ersten Weltkrieges in Belgien Versuch einer vergleichenden Perspektive », *Waterloo liegt in Belgien., 3. Workshop des Arbeitskreises Historische Belgienforschung*, CMB, Berlin, le 26 juin.

« L'étranger d'origine juive, un étranger pas comme les autres ? L'impact de la première Guerre mondiale sur les relations entre les « Juifs » et la police des Étrangers », **Musée Juif de Belgique**, le 19 mai.

« Did the First World War impact the Jewish migrants' life in Belgium? The attitude of the Sûreté Publique between 1900 – 1930 », *8th Contact Day Jewish Studies Low Countries*, **Université d'Anvers**, le 12 mai.

« Der Fremde als Verräter (1914-1921) », *Internationale Konferenz : Radikalisierung des Antisemitismus während des Ersten Weltkrieges? Antisemitische Akteure und jüdische Kriegserfahrungen im europäischen Vergleich*, au ZfA, **Berlin**, du 18 au 20 mars.

Présentation de mes recherches au séminaire « L'histoire et l'historien(ne) face

au quantitatif », **ENS Paris**, le 7 mars.

2014 « Kriegserfahrung als Radikalisierung des Nationalismus? Der Erste Weltkrieg und die „jüdischen Ausländer“ in Belgien », *Séminaire de recherche au ZfA*, Berlin, le 21 novembre.

« War nach dem Krieg alles anders? Die Entwicklung der Beziehung zwischen jüdischen Ausländern und dem Staat Belgien. 1900-1930. » Workshop au **DHI de Varsovie**, le 6 et 7 novembre.

« Colporteur avant, collaborateur pendant et communiste après. L'influence de la Première Guerre mondiale sur la représentation et l'attitude de l'État belge envers « Juif étranger », *Séminaire de psychologie sociale* organisé par Olivier Klein, **ULB**, le 23 septembre.

« Consequences of the First World War on the construction of the image of jewish foreigners in Belgium », *World War I: A Turning Point in the History of Antisemitism? International Workshop*, **Jérusalem**, le 26 juin.

LANGUES

Français : langue maternelle

Allemand : niveau C1 (certificat du Telc C1 Hochschule)

Anglais : niveau intermédiaire oral et écrit (B2)

Néerlandais : niveau intermédiaire

FORMATIONS

Leading without authority (Rollenverständnis, Empowerment und Führung im akademischen und professionelles Alltag), CMB, Berlin, 2016.

École doctorale, ULB, Bruxelles, 2015-2017.

Atelier de formation doctorale, CMB, Berlin, 2015-2016.

Atelier d'écriture de doctorat, Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne (CIERA), Andé, 2014.

École d'été « Initiation ? L'expérience de la guerre moderne (1853-2013) », Historial de la Grande Guerre, Péronne, 2014.

Wissenschaftliches Blogging, Zentrum für Zeithistorische Forschung, Potsdam, 2013.

Forschungskolleg (Graduate School), ZfA, Berlin, 2012-2015.